

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Железнов Лев Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 16.03.2017
Уникальный программный ключ:
7f036de85c233e341493b4c0e48bb3a18c939f51

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Кировский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора Е.Н. Касаткин
«20» апреля 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ»

Специальность 37.05.01 Клиническая психология

Форма обучения очная

Срок освоения ОПОП 5 лет 6 месяцев

Кафедра психологии и педагогики

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана на основе:

1) ФГОС ВО по специальности 37.05.01 Клиническая психология, утвержденного Министерством образования и науки РФ от 12 сентября 2016 г., приказ № 1181.

2) Учебного плана по специальности 37.05.01 Клиническая психология, одобренного ученым советом ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России 16 декабря 2016 г. протокол № 11

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена:

кафедрой психологии и педагогики 24.03.2017 г. (протокол № 9)

Заведующий кафедрой И.В. Новгородцева

советом социально-экономического факультета 24.03.2017 г. (протокол № 3)

Председатель совета факультета Л.Н. Шмакова

Центральным методическим советом 20.04.2017 г. (протокол № 6)

Председатель ЦМС Е.Н. Касаткин

Разработчик:

Зав. кафедрой психологии и педагогики, к.п.н., доцент И.В. Новгородцева

Рецензенты:

Внутренний рецензент:

зав. кафедрой гуманитарных и социальных наук
ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России,
к.и.н., доцент Л.Г. Сахарова

Внешний рецензент:

Заведующая отделением фельдшерского и сестринского дела КОГПОБУ «Кировский медицинский колледж» к.п.н. О.В. Бельтюкова

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП	4
1.1. Цель изучения дисциплины (модуля)	4
1.2. Задачи изучения дисциплины (модуля)	4
1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП	4
1.4. Объекты профессиональной деятельности	4
1.5. Виды профессиональной деятельности	5
1.6. Формируемые компетенции выпускника	5
Раздел 2. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы	5
Раздел 3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)	6
3.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)	6
3.2. Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами	7
3.3. Разделы дисциплины (модуля) и виды занятий	7
3.4. Тематический план лекций	7
3.5. Тематический план практических занятий (семинаров)	7
3.6. Самостоятельная работа обучающегося	12
3.7. Лабораторный практикум	12
3.8. Примерная тематика курсовых проектов (работ), контрольных работ	18
Раздел 4. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения дисциплины (модуля)	18
4.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	18
4.2. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	18
4.2.1. Основная литература	18
4.2.2. Дополнительная литература	18
4.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	19
4.4. Перечень информационных технологий, используемых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю), программного обеспечения и информационно-справочных систем	19
4.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	19
Раздел 5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины (модуля)	20
Раздел 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	22
Раздел 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	22

Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

1.1. Цель изучения дисциплины (модуля)

Цель освоения учебной дисциплины «Общепсихологический практикум» состоит в закреплении теоретических знаний в области общей и клинической психологии, формировании практических навыков психологической диагностики познавательных процессов, эмоциональных состояний, мотивации, воли и индивидуальных свойств личности, а также навыков психологической диагностики нарушений познавательной, эмоционально-волевой и мотивационно-потребностной сфер личности.

1.2. Задачи изучения дисциплины (модуля)

- формирование умений формулирования конкретных гипотез, целей и задач психологических исследований;
- диагностика психических функций, состояний, свойств и структуры личности и интеллекта, психологических проблем, конфликтов, способов адаптации, личностных ресурсов, межличностных отношений и других психологических феноменов с использованием соответствующих методов клинико-психологического и экспериментально-психологического исследования;
- закрепление студентами знаний в области экспериментальной психологии и математических методов в психологии;
- формирование представлений об эмпирических методах психологии;
- формирование навыков использования методов психологической диагностики;
- формирование навыков взаимодействия с испытуемым при психодиагностическом исследовании;
- формирование умения составлять психологическое заключение по результатам эмпирического исследования.

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП:

Дисциплина «Общепсихологический практикум» относится к блоку Б 1. Дисциплины базовой части.

Основные знания, необходимые для изучения дисциплины формируются при изучении дисциплин: Философия, Логика, Общая психология.

Является предшествующей для изучения дисциплин: Введение в клиническую психологию, Психология личности, Психодиагностика.

1.4. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших рабочую программу дисциплины (модуля), являются:

- человек с трудностями адаптации и самореализации, связанными с его физическим, психологическим, социальным и духовным состоянием, а также системы и процессы охраны, профилактики и восстановления здоровья;
- психологические факторы дезадаптации и развития нервно-психических и психосоматических заболеваний;
- формирование поведения, направленного на поддержание, сохранение, укрепление и восстановление здоровья;
- психологическая диагностика, направленная на решение диагностических и лечебных задач клинической практики и содействия процессам коррекции, развития и адаптации личности;
- психологическое консультирование в рамках профилактического, лечебного и реабилитационного процессов, в кризисных и экстремальных ситуациях, а также в целях содействия процессам развития и адаптации личности;
- психологическая экспертиза в связи с задачами медико-социальной (трудовой), медико-педагогической, судебно-психологической и военной экспертизы.

1.5. Виды профессиональной деятельности

Изучение данной дисциплины (модуля) направлено на подготовку к следующим видам профессиональной деятельности:

1. научно-исследовательская;

1.6. Формируемые компетенции выпускника

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование у выпускника следующих компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства
			Знать	Уметь	Владеть	
1	2	3	4	5	6	7
1.	ПК – 1	Готовностью разрабатывать дизайн психологического исследования, формулировать проблемы и гипотезы, планировать и проводить эмпирические исследования, анализировать и обобщать полученные данные в виде научных статей и докладов	34. Приемы анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	У4. Самостоятельно проводить психологическое экспертное исследование в различных областях клиничко- психологической практики и составлять заключение эксперта в соответствии с нормативно- правовыми документами приемами анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	В4. Приемами анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	Тестирование, решение учебных задач

Раздел 2. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

Вид учебной работы	Всего часов/ зачетных единиц	Семестры		
		№ 2	№ 3	№ 4
1	2	3	4	5
Аудиторные занятия (всего), в том числе:	144	84	40	20
Лекции (Л)	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	72	42	20	10
Семинары (С)	-	-	-	-
Лабораторные занятия (ЛЗ)	72	42	20	10
Самостоятельная работа студента (СРС), в том числе:	72	42	14	16
<i>Проведение исследования</i>	11	7	2	2

Обработка данных		12	7	2	3
Написание отчетной работы (ОР)		12	7	2	3
Подготовка к занятиям (ПЗ)		11	7	2	2
Подготовка к текущему контролю (ПТК)		13	7	3	3
Подготовка к промежуточному контролю (ППК)		13	7	3	3
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)				
	экзамен (Э)	36			36
ИТОГО: общая трудоемкость	час.	252	126	54	72
	ЗЕТ	7	3,5	1,5	2

Раздел 3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

3.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

№ п/п	Код компетенции	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела
1	2	3	4
1.	ПК-1	Методологические основы психологического исследования	Методологические принципы построения психологического исследования. Общая характеристика методов психологии. Проблема классификации методов психологического исследования. Классификации методов современной психологии. Формализованные и малоформализованные методики исследования.
2.	ПК-1	Методы исследования ощущений и восприятия	Общая характеристика ощущений и восприятия. Виды и характеристики ощущений и восприятия. Методы исследования нарушений ощущения и восприятия. Причины возникновения иллюзий.
3.	ПК-1	Методы исследования памяти	Память в системе психических явлений. Характеристика видов, процессов памяти. Личностные проявления памяти. Методы исследования отдельных видов и характеристик памяти.
4.	ПК-1	Методы исследования внимания	Внимание как проявление активности личности. Внимание в жизни и деятельности человека. Методы исследования отдельных видов и свойств внимания.
5.	ПК-1	Методы исследования мышления	Психология и логика мышления. Теоретические подходы к изучению мышления. Характеристика видов мышления, качеств ума. Мышление как процесс решения задач. Методы исследования видов, свойств и процессов мышления.
6.	ПК-1	Методы исследования воображения	Природа и своеобразие воображения как познавательного психического процесса. Методы изучения видов, свойств воображения. Изучение креативности.
7.	ПК-1	Методы исследования эмоций	Природа и сущность эмоций и чувств. Эмоциональные состояния и эмоциональные особенности личности. Методы исследования отдельных эмоциональных состояний личности.
8.	ПК-1	Методы исследования воли	Определение воли. Представления о волевом процессе. Волевые свойства личности. Методы исследования волевой регуляции поведения, волевых качеств личности.
9.	ПК-1	Методы исследования личности	Психологическая характеристика личности. Общее понятие о темпераменте. Понятие характера и его структура. Общие вопросы теории способностей. Методы исследования индивидуально-типологических особенностей личности, самооценки.

3.2. Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Введение в клиническую психологию	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Психология личности	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Психодиагностика	+	+	+	+	+	+	+	+	+

3.3. Разделы дисциплины (модуля) и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Л	ПЗ	ЛЗ	Сем	СРС	Всего часов	
1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Методологические основы психологического исследования		2	2		8	12	
2	Методы исследования ощущений и восприятия		10	10		8	28	
3	Методы исследования памяти		10	10		8	28	
4	Методы исследования внимания		12	12		8	32	
5	Методы исследования мышления		14	14		8	36	
6	Методы исследования воображения		6	6		8	20	
7	Методы исследования эмоций		8	8		8	24	
8	Методы исследования воли		2	2		8	12	
9	Методы исследования личности		8	8		8	24	
	Вид промежуточной аттестации:	зачет						
		экзамен						36
	Итого:		72	72		72	252	

3.4. Тематический план лекций

Не предусмотрено учебным планом

3.5. Тематический план практических занятий

№ п/п	№ раздела дисциплины	Название тем практических занятий	Содержание практических занятий	Трудоемкость (час.)		
				2 сем.	3 сем.	4 сем.
1	2	3	4	5	6	7
1.	1	Общее понятие о методах психологического исследования	Методологические принципы построения психологического исследования. Общая характеристика методов психологии. Проблема классификации методов психологического исследования. Классификации методов современной психологии. Формализованные и малоформализованные методики исследования.	2	-	-
2.	2	Изучение видов и закономерностей ощущений	Демонстрационные работы: 1. Изучение зрительных ощущений. 2. Изучение слуховых ощущений.	2	-	-
			1. Изучение кожной чувствительности. 2. Изучение мышечно-суставных ощущений.	2	-	-

			3. Изучение цветовых контрастов.			
3.	2	Изучение восприятия	Демонстрационные работы: 1. Специфика восприятия. 2. Метод Фолькельта. 3. Изучение восприятия времени. 4. Методика «Компасы». 5. Методика «Шкала приборов».	2	-	-
			Демонстрационные работы: 1. Проявление наблюдательности. 2. Изучение наблюдательности.	2	-	-
			Демонстрационные работы: 1. Изучение познавательного контроля. 2. Оценка быстроты и правильности восприятия. 3. Изучение предметности и целостности восприятия. 4. Значение мышления в процессе восприятия. 5. Причины возникновения иллюзий.	2	-	-
4.	3	Изучение памяти	Демонстрационные работы: 1. Измерение объема кратковременной памяти (по методу Джекобса). 2. Изучение объема зрительной памяти. 3. Изучение объема образной кратковременной памяти. 4. Изучение объема вербально-логической кратковременной памяти.	2	-	-
			Демонстрационные работы: 1. Изучение опосредованного запоминания (по Леонтьеву А.Н.). 2. Изучение непосредственного и опосредованного запоминания отвлеченных понятий. 3. Изучение оперативной памяти. 4. Изучение произвольного запоминания. 5. Изучение произвольного запоминания. 6. Изучение избирательного характера памяти. 7. Сравнение процессов воспроизведения и узнавания.	4	-	-
			Демонстрационные работы: 1. Изучение преобладающего типа запоминания. 2. Изучение влияния структурирования текста на запоминание. 3. Методика «Заучивание 10 слов» (по А.Р. Лурия). 4. Методика «Парные ассоциации» (по Т.П. Зинченко). 5. Методика Мюллера-Шумана.	4	-	-
5.	4	Изучение внимания	Демонстрационные работы: <u>Изучение объема внимания:</u> 1. Методика «Объем внимания» (таблицы Шульте). <u>Изучение объема и распределения внимания:</u> 2. Изучение индивидуальных особенностей проявления распределения внимания. 3. Методика «Расстановка чисел».	2	-	-
			Демонстрационные работы: <u>Изучение устойчивости и концентрации внимания:</u> 1. Корректурная проба с кольцами Ландольта. 2. Корректурная проба (таблицы Бурдона). 3. Корректурная проба Бурдона-Анфимова. 4. Тест Пьерона-Рузера. 5. Методика «Перепутанные линии». 6. Наблюдение фактов колебания внимания.	4	-	-
			Демонстрационные работы:	4	-	-

			<p><u>Изучение переключения внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Корректирующая проба с переключением. 2. Цифровые таблицы Шульте. 3. Методика «Красно-черные таблицы и ее модификации (таблицы Шульте в модификации В. Марищука и И. Сысоева; таблицы Горбова-Шульте). <p><u>Изучение распределения внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Корректирующая проба с распределением. 			
			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение устойчивости и переключения внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика «Счет по Крепелину». <p><u>Изучение избирательности внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Методика Мюнстерберга . 3. Метод корректирующей пробы. 	2	-	-
6.	5	Изучение мышления	<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение видов мышления</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение влияния установки на способ решения задач (модифицированная методика А. Лачинза и Е. Лачинза). 2. Изучение аналитичности мышления. 3. Изучение рефлексивности мышления. 4. Изучение лабильности – ригидности мыслительных процессов (методика «Словесный лабиринт»). 5. Изучение активности вербального и наглядно-образного мышления. 6. Изучение наглядно-образного мышления: <ul style="list-style-type: none"> - методика «Пиктограмма». - методика «Двойная стимуляция» Выготского-Сахарова. 7. Оценка понятийного мышления: <ul style="list-style-type: none"> - методика «Исключение лишнего». - методика «Простые аналогии». - методика «Сложные аналогии». 8. Изучение логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> - методика Э.Ф. Замбацявичене. - методика «Количественные отношения». 9. Изучение критичности мышления (тест Эббингауза «Заполнение пропущенных в тексте слов»). 	4	-	-
			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Оценка развития мыслительных операций:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение развития процессов анализа и синтеза (методика «Сравнение понятий»). 2. Изучение развития умозаключения (методика «Логичность умозаключений»). 3. Изучение индивидуальных различий в уровне развития мыслительных операций обобщения, сравнения, классификации и анализа (методика «Исключение понятий»). 4. Изучение обобщения, анализа и классификации (методика «Выявление общих понятий»). 5. Изучение процессов обобщения и абстрагирования (методика «Классификация предметов»). 6. Выявление сообразительности, умения понимать связь событий и строить последовательные умозаключения по А.Н. Бернштейну (методика «Установление последовательности событий») 	4	-	-

			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение структуры интеллекта:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тест структуры интеллекта (Р. Амтхауэр). 2. Тест измерения интеллекта Векслера 3. Культурно-свободный тест интеллекта (Р. Кеттелл). 4. Определение уровня развития невербального интеллекта (тест возрастающей трудности, методика Равена). 5. Определение развития невербального интеллекта (Тест интеллектуального потенциала, П. Ржичан). 6. Методика «Интеллектуальная лабильность» (модификация Г.В. Резапкиной). 	-	6	-
7.	6	Изучение воображения	<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение свойств воображения:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение продуктивности воображения. 2. Изучение индивидуальных особенностей воображения. <p><u>Изучение видов воображения:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Оценка творческого воображения. 	-	2	-
			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение креативности:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тест вербальной креативности (RAT) С. Медника (адаптация Т.В. Галкиной, Л.Г. Алексеевой) 2. Тест креативности Торранса. 3. Исследования креативности Дж. Гилфорда. 4. Диагностика личностной креативности Е.Е. Туник. 	-	4	-
8.	7	Изучение эмоций	<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение эмоциональных состояний:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика настроения (А.Н. Лутошкин). 2. Опросник «Самочувствие. Активность. Настроение» (В.А. Доскин, Н.А. Лаврентьев, М.П. Мирошников, В.Б. Шарай). 3. Изучение экспрессивного компонента эмоций методом наблюдения эмоциональной экспрессии. 4. Методика определения уровня нервно-психической устойчивости. Анкета «Прогноз» (Ю.А. Баранов). 5. Опросник «Определение нервно-психического напряжения» (Т.А. Немчинов). 6. Опросник «Шкала эмоциональной возбудимости» (Г. Айзенк; V.A. Braithwaite). 	-	3	-
			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение эмоциональной отзывчивости:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тест-опросник эмпатийных тенденций (модификация А. Мехрабиэна и Н. Эпштейна). 2. Исследование уровня эмпатийных тенденций (И.М. Юсупов). <p><u>Изучение тревожности:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опросник «Личностная шкала проявления тревожности» (адаптация Т.А. Немчинова). 2. Методика «Шкала тревожности» (Дж. Тейлор). 3. Методика оценки тревожности Ч. Спилбергера – Ю.Л. Ханина. 	-	2	-

			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение агрессивности:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Методика оценки агрессивности в отношениях А. Ассингера. 2.Методика «Агрессивное поведение» (Е.П. Ильин и П.А. Ковалев). 3.Опросник «Диагностика агрессивных состояний» (А. Басс – А. Дарки). 4. Тест агрессивности. Опросник Л.Г. Почебут. <p><u>Изучение депрессивного состояния:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Методика «Дифференциальная диагностика депрессивных состояний» Зунге (адаптация Т.И. Балашовой). <p><u>Изучение фрустрации:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тест фрустрационных реакций С.Розенцвейга. 	-	3	-
9.	8	Изучение воли	<p>Демонстрационные работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Преднамеренное внимание и восприятие. 2. Преднамеренное запоминание и воспроизведение. 3. Волевая регуляция в мышлении. 4. Волевое усилие. 5. Определение некоторых волевых качеств личности. 	-	-	2
10.	9	Изучение личности	<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Типологические особенности:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Многопрофильный личностный тест, Методика Миннесотский многоаспектный личностный опросник (ММРП) С.Хатуэй и Дж.Маккинли (адаптированный Л.Н. Собчик СМИЛ). 2. Цветовой тест Люшера. 3.Факторный личностный опросник Р. Кеттелла. 4. Фрайбургский личностный опросник (FPI-B). 5. Опросник Юнга. 6. Опросник «Черты характера и темперамента» (ЧХТ). 	-	-	2
			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение темперамента:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика «Формула темперамента» (А. Белов). 2. Опросник структуры темперамента (ОСТ), В.М. Русалов. 3. Личностный опросник Г. Айзенка (EPI). 4. Методика изучения структуры темперамента Я. Стреляу (адаптация Н.Н. Даниловой, А.Г. Шмелева). 5.Теппинг-тест (Е.П. Ильин). 	-	-	2
			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение характера:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характерологический опросник К. Леонгарда. 2. Личностный опросник Г. Шмишека. 3. Методика аутоидентификации характера (Э.Г. Эйдемиллер). 4.Изучение характерологических тенденций (Т. Лири). 	-	-	2
			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение способностей:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Краткий отборочный тест (В.Н. Бузин). 2. Тест способностей (Г. Айзенк). 3. Школьный тест умственного развития (К.М.Гуревич, М.К.Акимова, Е.М.Борисова, В.Г.Зархин, В.Т.Козлова, Г.П.Логинова.). 4.Тест-опросник «КОС-1» (В.В. Сиявский, В.А. Федоришин). 	-	-	1
			<p>Демонстрационные работы:</p> <p><u>Изучение самооценки и уровня притязаний:</u></p>	-	-	1

			1. Методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейн (модификация А.М. Прихожан). 2. Методика исследования самооценки личности (С.А. Будасси). 3. Методика изучения самооценки Г. Айзенка. 4. Моторная проба Шварцландера.			
	Итого			42	20	10

3.6. Самостоятельная работа обучающегося

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
1.	2	Методологические основы психологического исследования	Подготовка к занятию: работа с литературой, подбор методического материала	8
2.		Методы исследования ощущений и восприятия	Проведение диагностического исследования, обработка данных исследования, написание отчета по результатам исследования	8
3.		Методы исследования памяти	Проведение диагностического исследования, обработка данных исследования, написание отчета по результатам исследования	8
4.		Методы исследования внимания	Проведение диагностического исследования, обработка данных исследования, написание отчета по результатам исследования	8
5.	2, 3	Методы исследования мышления	Проведение диагностического исследования, обработка данных исследования, написание отчета по результатам исследования	8
6.	3	Методы исследования воображения	Проведение диагностического исследования, обработка данных исследования, написание отчета по результатам исследования	8
7.		Методы исследования эмоций	Проведение диагностического исследования, обработка данных исследования, написание отчета по результатам исследования	8
8.	4	Методы исследования воли	Проведение диагностического исследования, обработка данных исследования, написание отчета по результатам исследования	8
9.		Методы исследования личности	Проведение диагностического исследования, обработка данных исследования, написание отчета по результатам исследования	8
Итого:				72

3.7. Лабораторный практикум

№ п/п	№ раздела дисциплины	Название тем лабораторных занятий	Содержание лабораторных занятий	Трудоемкость (час.)		
				2 сем.	3 сем.	4 сем.

1	2	3	4	5	6	7
1.	1	Общее понятие о методах психологического исследования	Методологические принципы построения психологического исследования. Общая характеристика методов психологии. Проблема классификации методов психологического исследования. Классификации методов современной психологии. Формализованные и малоформализованные методики исследования.	2	-	-
2.	2	Изучение видов и закономерностей ощущений	Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: 1. Изучение зрительных ощущений. 2. Изучение слуховых ощущений.	2	-	-
			Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: 1. Изучение кожной чувствительности. 2. Изучение мышечно-суставных ощущений. 3. Изучение цветовых контрастов.	2	-	-
3.	2	Изучение восприятия	Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: 1. Специфика восприятия. 2. Метод Фолькельта. 3. Изучение восприятия времени. 4. Методика «Компасы». 5. Методика «Шкала приборов».	2	-	-
			Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: 1. Проявление наблюдательности. 2. Изучение наблюдательности.	2	-	-
			Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: 1. Изучение познавательного контроля. 2. Оценка быстроты и правильности восприятия. 3. Изучение предметности и целостности восприятия. 4. Значение мышления в процессе восприятия. 5. Причины возникновения иллюзий.	2	-	-
4.	3	Изучение памяти	Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: 1. Измерение объема кратковременной памяти (по методу Джекобса). 2. Изучение объема зрительной памяти. 3. Изучение объема образной кратковременной памяти. 4. Изучение объема вербально-логической кратковременной памяти.	2	-	-
			Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: 1. Изучение опосредованного запоминания (по Леонтьеву А.Н.). 2. Изучение непосредственного и опосредованного запоминания отвлеченных понятий. 3. Изучение оперативной памяти. 4. Изучение произвольного запоминания. 5. Изучение произвольного запоминания. 6. Изучение избирательного характера памяти. 7. Сравнение процессов воспроизведения и узнавания.	4	-	-
			Проведение самостоятельных экспериментов с по-	4	-	-

			<p>следующим психологическим анализом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение преобладающего типа запоминания. 2. Изучение влияния структурирования текста на запоминание. 3. Методика «Заучивание 10 слов» (по А.Р. Лурия). 4. Методика «Парные ассоциации» (по Т.П. Зинченко). 5. Методика Мюллера-Шумана. 			
5.	4	Изучение внимания	<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <p><u>Изучение объема внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика «Объем внимания» (таблицы Шульте). <p><u>Изучение объема и распределения внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Изучение индивидуальных особенностей проявления распределения внимания. 3. Методика «Расстановка чисел». 	2	-	-
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <p><u>Изучение устойчивости и концентрации внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Корректирующая проба с кольцами Ландольта. 2. Корректирующая проба (таблицы Бурдона). 3. Корректирующая проба Бурдона-Анфимова. 4. Тест Пьерона-Рузера. 5. Методика «Перепутанные линии». 6. Наблюдение фактов колебания внимания. 	4	-	-
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <p><u>Изучение переключения внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Корректирующая проба с переключением. 2. Цифровые таблицы Шульте. 3. Методика «Красно-черные таблицы и ее модификации (таблицы Шульте в модификации В. Марищука и И. Сысоева; таблицы Горбова-Шульте). <p><u>Изучение распределения внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Корректирующая проба с распределением. 	4	-	-
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <p><u>Изучение устойчивости и переключения внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика «Счет по Крепелину». <p><u>Изучение избирательности внимания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Методика Мюнстерберга . 3. Метод корректирующей пробы. 	2	-	-

6.	5	Изучение мышления	<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Изучение видов мышления</u> 1. Изучение влияния установки на способ решения задач (модифицированная методика А. Лачинза и Е. Лачинза). 2. Изучение аналитичности мышления. 3. Изучение рефлексивности мышления. 4. Изучение лабильности – ригидности мыслительных процессов (методика «Словесный лабиринт»).</p> <p>5. Изучение активности вербального и наглядно-образного мышления. 6. Изучение наглядно-образного мышления: - методика «Пиктограмма». - методика «Двойная стимуляция» Выготского-Сахарова. 7. Оценка понятийного мышления: - методика «Исключение лишнего». - методика «Простые аналогии». - методика «Сложные аналогии». 8. Изучение логического мышления: - методика Э.Ф. Замбацян. - методика «Количественные отношения». 9. Изучение критичности мышления (тест Эббингауза «Заполнение пропущенных в тексте слов»).</p>	4	-	-
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Оценка развития мыслительных операций:</u> 1. Изучение развития процессов анализа и синтеза (методика «Сравнение понятий»).</p> <p>2. Изучение развития умозаключения (методика «Логичность умозаключений»).</p> <p>3. Изучение индивидуальных различий в уровне развития мыслительных операций обобщения, сравнения, классификации и анализа (методика «Исключение понятий»).</p> <p>4. Изучение обобщения, анализа и классификации (методика «Выявление общих понятий»).</p> <p>5. Изучение процессов обобщения и абстрагирования (методика «Классификация предметов»).</p> <p>6. Выявление сообразительности, умения понимать связь событий и строить последовательные умозаключения по А.Н. Бернштейну (методика «Установление последовательности событий»)</p>	4	-	-
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Изучение структуры интеллекта:</u> 1. Тест структуры интеллекта (Р. Амтхауэр). 2. Тест измерения интеллекта Векслера 3. Культурно-свободный тест интеллекта (Р. Кеттелл). 4. Определение уровня развития невербального интеллекта (тест возрастающей трудности, методика Равена). 5. Определение развития невербального интеллекта (Тест интеллектуального потенциала, П. Ржичан).</p>	-	6	-

			6. Методика «Интеллектуальная лабильность» (модификация Г.В. Резапкиной).			
7.	6	Изучение воображения	<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Изучение свойств воображения:</u> 1. Изучение продуктивности воображения. 2. Изучение индивидуальных особенностей воображения. <u>Изучение видов воображения:</u> 3. Оценка творческого воображения.</p>	-	2	-
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Изучение креативности:</u> 1. Тест вербальной креативности (RAT) С. Медника (адаптация Т.В. Галкиной, Л.Г. Алексеевой) 2. Тест креативности Торранса. 3. Исследования креативности Дж. Гилфорда. 4. Диагностика личностной креативности Е.Е. Туник.</p>	-	4	-
8.	7	Изучение эмоций	<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Изучение эмоциональных состояний:</u> 1. Диагностика настроения (А.Н. Лутошкин). 2. Опросник «Самочувствие. Активность. Настроение» (В.А. Доскин, Н.А. Лаврентьев, М.П. Мирошников, В.Б. Шарай). 3. Изучение экспрессивного компонента эмоций методом наблюдения эмоциональной экспрессии. 4. Методика определения уровня нервно-психической устойчивости. Анкета «Прогноз» (Ю.А. Баранов). 5. Опросник «Определение нервно-психического напряжения» (Т.А. Немчинов). 6. Опросник «Шкала эмоциональной возбудимости» (Г. Айзенк; V.A. Braithwaite).</p>	-	3	-
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Изучение эмоциональной отзывчивости:</u> 1. Тест-опросник эмпатийных тенденций (модификация А. Мехрабиэна и Н. Эпштейна). 2. Исследование уровня эмпатийных тенденций (И.М. Юсупов). <u>Изучение тревожности:</u> 1. Опросник «Личностная шкала проявления тревожности» (адаптация Т.А. Немчинова). 2. Методика «Шкала тревожности» (Дж. Тейлор). 3. Методика оценки тревожности Ч. Спилбергера – Ю.Л. Ханина.</p>	-	2	-

			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <p><u>Изучение агрессивности:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Методика оценки агрессивности в отношениях А. Ассингера. 2.Методика «Агрессивное поведение» (Е.П. Ильин и П.А. Ковалев). 3.Опросник «Диагностика агрессивных состояний» (А. Басс – А. Дарки). 4. Тест агрессивности. Опросник Л.Г. Почебут. <p><u>Изучение депрессивного состояния:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Методика «Дифференциальная диагностика депрессивных состояний» Зунге (адаптация Т.И. Балашовой). <p><u>Изучение фрустрации:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тест фрустрационных реакций С.Розенцвейга. 	-	3	-
9.	8	Изучение воли	<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тест-опросник «Локус контроля» (Е.Ф. Бажин). 2. Изучение настойчивости. 3. Тест-опросник «Изучение уровня импульсивности» (В.А. Лосенков). 4. Тест-опросник исследования волевой саморегуляции (А.В. Зверькова, Е.В. Эйдман). 5. Вопросник для выявления выраженности самоконтроля в эмоциональной сфере, деятельности и поведении (разработан Г.С. Никифоровым, В.К. Васильевым, С.В. Фирсовой). 	-	-	2
10.	9	Изучение личности	<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <p><u>Типологические особенности:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Многопрофильный личностный тест, Методика Миннесотский многоаспектный личностный опросник (ММРП) С.Хатгуэй и Дж.Маккинли (адаптированный Л.Н. Собчик СМИЛ). 2. Цветовой тест Люшера. 3.Факторный личностный опросник Р. Кеттелла. 4. Фрайбургский личностный опросник (FPI-B). 5. Опросник Юнга. 6. Опросник «Черты характера и темперамента» (ЧХТ). 	-	-	2
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <p><u>Изучение темперамента:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика «Формула темперамента» (А. Белов). 2. Опросник структуры темперамента (ОСТ), В.М. Русалов. 3. Личностный опросник Г. Айзенка (EPI). 4. Методика изучения структуры темперамента Я. Стреляу (адаптация Н.Н. Даниловой, А.Г. Шмелева). 5.Теппинг-тест (Е.П. Ильин). 	-	-	2
			<p>Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом:</p> <p><u>Изучение характера:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характерологический опросник К. Леонгарда. 2. Личностный опросник Г. Шмишека. 3. Методика аутоидентификации характера (Э.Г. Эйдемиллер). 4.Изучение характерологических тенденций (Т. Лири). 	-	-	2

		Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Изучение способностей:</u> 1. Краткий отборочный тест (В.Н. Бузин). 2. Тест способностей (Г. Айзенк). 3. Школьный тест умственного развития (К.М.Гуревич, М.К.Акимова, Е.М.Борисова, В.Г.Зархин, В.Т.Козлова, Г.П.Логинова.). 4.Тест-опросник «КОС-1» (В.В. Синявский, В.А. Федоришин).	-	-	1
		Проведение самостоятельных экспериментов с последующим психологическим анализом: <u>Изучение самооценки и уровня притязаний:</u> 1. Методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейн (модификация А.М. Прихожан). 2. Методика исследования самооценки личности (С.А. Будасси). 3. Методика изучения самооценки Г. Айзенка. 4. Моторная проба Шварцландера.	-	-	1
	Итого		42	20	10

3.8. Примерная тематика курсовых проектов (работ), контрольных работ

1. Изучение эмоционального интеллекта.
2. Изучение стрессоустойчивости и оптимизма.
3. Изучение синдрома эмоционального выгорания.
4. Изучение качества жизни.
5. Изучение типов акцентуаций характера.
6. Изучение эмпатии.
7. Изучение отношения молодых женщин к будущей семейной жизни.
8. Изучение агрессии лиц с аддиктивным поведением.
9. Изучение копинг-стратегий медицинских работников.
10. Изучение локус-контроля медицинских работников.
11. Изучение алекситимии наркозависимых лиц.
12. Изучение отношения к одиночеству пожилых людей.
13. Изучение гендерных различий в структуре ценностных ориентаций у студентов.
14. Изучение оптимизма студентов.
15. Изучение профессионального предпочтения старшеклассников.
16. Изучение памяти и внимания младших подростков.
17. Изучение школьной тревожности учащихся младших классов
18. Изучение адаптации первоклассников к условиям обучения в школе.
19. Исследование индивидуальных особенностей памяти студентов.

Раздел 4. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения дисциплины (модуля)

4.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

- методические указания по изучению дисциплины.

4.2. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

4.2.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год, место издания	Кол-во экземпляров в библиотеке	Наличие в ЭБС
1	2	3	4	5	6
1.	Общепсихологический практикум: учебное пособие	Д.С. Горбатов	М.: Юрайт, 2016	20	-

4.2.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год, место издания	Кол-во экземпляров в библиотеке	Наличие в ЭБС
1	2	3	4	5	6
1.	Основы общей психологии	С.Л. Рубинштейн	СПб.: Питер, 2013	6	-
2.	Лукацкий М.А. Психология: учебник для вузов	М.А. Лукацкий, М.Е. Остренкова	М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010	10	+
3.	Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов	М.А. Лукацкий, М.Е. Остренкова	М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»)	+	+

4.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- «Психологический журнал» <http://www.infomag.ru/journals/j091r>
- «Российский психологический журнал» <http://rpj.ru.com/index.php/rpj/pages/view/indexing>
- Журнал «Вопросы психологии» » <http://www.voppsy.ru/>

4.4. Перечень информационных технологий, используемых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю), программного обеспечения и информационно-справочных систем

В учебном процессе используется лицензионное программное обеспечение:

1. Договор Microsoft Office (версия 2003) №0340100010912000035_45106 от 12.09.2012г. (срок действия договора - бессрочный),
2. Договор Microsoft Office (версия 2007) №0340100010913000043_45106 от 02.09.2013г. (срок действия договора - бессрочный),
3. Договор Microsoft Office (версия 2010) № 340100010914000246_45106 от 23.12.2014г. (срок действия договора - бессрочный).
4. Договор Windows (версия 2003) №0340100010912000035_45106 от 12.09.2012г. (срок действия договора - бессрочный)
5. Договор Windows (версия 2007) №0340100010913000043_45106 от 02.09.2013г. (срок действия договора - бессрочный),
6. Договор Windows (версия 2010) № 340100010914000246_45106 от 23.12.2014г. (срок действия договора - бессрочный),
7. Договор Антивирус Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Node 1 year Educational Renewal License от 03.07.2017, лицензии 273\620В-МУ\05\2017 (срок действия – 1 год).
8. Автоматизированная система тестирования Indigo Договор № Д53783/2 от 02.11.2015 (срок действия бессрочный, 1 год технической поддержки),

Обучающиеся обеспечены доступом (удаленным доступом) к современным профессиональным базам данных и информационно-справочным системам:

- 1) Научная электронная библиотека e-LIBRARY. Режим доступа: <http://www.e-library.ru/>.
- 2) Справочно-поисковая система Консультант Плюс – ООО «КонсультантКиров».
- 3) «Электронно-библиотечная система Кировского ГМУ». Режим доступа: <http://elib.kirovgma.ru/>.
- 4) ЭБС «Консультант студента» - ООО «ИПУЗ». Режим доступа: <http://www.studmedlib.ru>.
- 5) ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - ООО «НексМедиа». Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>.

6) ЭБС «Консультант врача» - ООО ГК «ГЭОТАР». Режим доступа: <http://www.rosmedlib.ru/>

7) ЭБС «Айбукс» - ООО «Айбукс». Режим доступа: <http://ibooks.ru>.

4.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

В процессе преподавания дисциплины (модуля) используются следующие специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа – корпус 1, каб. № 216, 313, 315;

- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций – корпус 1, каб. № 216, 313, 315;

- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации – корпус 1, каб. №216, 313, 315;

- помещения для самостоятельной работы – корпус 1, каб. № 216, 313, 315;

- лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием: диагностический материал – корпус 1, каб. № 216, 313, 315;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования – корпус 1, каб. № 216, 313, 315.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины (модуля).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

Раздел 5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины предусматривает: контактную (работа на лабораторных и практических занятиях) и самостоятельную работу (написание курсовой работы (проведение исследования, обработка данных, написание отчетной работы), подготовка к занятиям, подготовка к текущему и промежуточному контролю).

Основное учебное время выделяется на практические занятия.

В качестве основных форм организации учебного процесса по дисциплине выступают классические лекционные и практические занятия (с использованием интерактивных технологий обучения), а также самостоятельная работа обучающихся.

При изучении учебной дисциплины (модуля) обучающимся необходимо освоить практические умения по дисциплине.

Практические и лабораторные занятия:

Практические и лабораторные занятия по дисциплине проводятся с целью приобретения практических навыков в области общепсихологического практикума.

Практические занятия проводятся в виде проведения диагностического исследования, обработки данных исследования, написания отчета по результатам исследования.

Выполнение практической и лабораторной работы обучающиеся производят как в устном, так и в письменном виде, в виде исследований и отчетов.

Практическое и лабораторные занятия способствует более глубокому развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности обучающихся.

При изучении дисциплины используются следующие формы практических занятий:

- практикум по всем темам.

Самостоятельная работа:

Самостоятельная работа студентов подразумевает подготовку по всем разделам дисциплины и включает подготовку к занятиям, проведение диагностического исследования, обработку данных исследования, написание отчета по результатам исследования.

Работа с учебной литературой рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и выполняется в пределах часов, отводимых на её изучение (в разделе СРС). Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечным фондам университета и кафедры. Во время изучения дисциплины обучающиеся (под контролем преподавателя) самостоятельно проводят диагностическое исследование, обработку данных исследования, написание отчета по результатам исследования. способствуют формированию навыков использования учебной и научной литературы, глобальных информационных ресурсов, способствует формированию клинического мышления. Работа обучающегося в группе формирует чувство коллективизма и коммуникабельность. Обучение способствует воспитанию у обучающихся навыков общения. Самостоятельная работа способствует формированию должного с этической стороны поведения, аккуратности, дисциплинированности.

Исходный уровень знаний обучающихся определяется собеседованием.

Текущий контроль освоения дисциплины проводится в форме устного опроса в ходе занятий, диагностического исследования, обработки данных исследования, написания отчета.

В конце изучения дисциплины (модуля) проводится промежуточная аттестация с использованием проверки практических умений.

Раздел 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) (приложение А)

Изучение дисциплины следует начинать с проработки данной рабочей программы, методических указаний, прописанных в программе, особое внимание уделяется целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Успешное изучение дисциплины требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с базовыми учебниками, основной и дополнительной литературой. Лекции имеют в основном обзорный характер и нацелены на освещение наиболее трудных вопросов, а также призваны способствовать формированию навыков работы с научной литературой. Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой.

Основным методом обучения является самостоятельная работа студентов с учебно-методическими материалами, научной литературой, Интернет-ресурсами.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесобразное планирование рабочего времени позволяют обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Основной формой промежуточного контроля и оценки результатов обучения по дисциплине является экзамен. На экзамене обучающиеся должны продемонстрировать не только теоретические знания, но и практические навыки, полученные на практических занятиях.

Постоянная активность на занятиях, готовность ставить и обсуждать актуальные проблемы дисциплины - залог успешной работы и положительной оценки.

Подробные методические указания к практическим занятиям и внеаудиторной самостоятельной работе по каждой теме дисциплины представлены в приложении А.

Раздел 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) (приложение Б)

Фонд оценочных средств – комплект методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

ФОС как система оценивания состоит из трех частей:

1. Структурированного перечня объектов оценивания.
2. Базы учебных заданий.
3. Методического оснащения оценочных процедур.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине представлен в приложении Б.

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Кировский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации**

Кафедра психологии и педагогики

Приложение А к рабочей программе дисциплины (модуля)

**Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
«Общепсихологический практикум»**

Специальность 37.05.01 Клиническая психология
(очная форма обучения)

Раздел 1. Методологические основы психологического исследования.

Тема 1.1: Общее понятие о методах психологического исследования.

Цель: познакомить с методологическими основами психологического исследования.

Задачи:

1. Рассмотреть методологические принципы построения психологического исследования
2. Дать общую характеристику методов психологического исследования и требования к ним.
3. Рассмотреть проблемы классификации методов психологического исследования.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: основные понятия «методология», «принципы исследования», «метод», «методика»;

после изучения темы: методы проведения психологического исследования; этические нормы и правила осуществления психологического исследований.

Обучающийся должен уметь: использовать психологическую терминологию и использовать ее при ответе.

Обучающийся должен владеть: навыками определения методов психологического исследования.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Сущность понятий: методология, метод, методика.
2. Методологические принципы психологического исследования.
3. Классификации методов психологического исследования.
4. Примеры критериев (оснований) классификации.
5. Уровни в системе психологических методов (по В.Н. Дружинину).

2. Практическая работа.

Доклады, презентации.

3. Решить ситуационные задачи.

Задача 1. По записи наблюдения определите его цель, вид и форму регистрации (см. Леонов А.А., Лебедев В.И. Восприятие пространства и времени в космосе. – М.: Наука, 1968.).

1-й день. Перед первым прыжком проявил волнение сразу же после надевания парашюта. В это время был несколько встревожен и мало разговаривал, что для него совершенно нехарактерно. Жестикуляция была бедной, речь приглушенной. После совершения прыжка настроение приподнятое, но напряженность наблюдалась еще в течение часа.

2-й день. Перед вторым прыжком был уже менее напряжен. Шутил, но напряженность еще давала себя знать.

4-й день. Совершил прыжок с задержкой раскрытия парашюта на 10 с. Отделившись от самолета, прогнулся и обеспечил устойчивое положение тела. Открыл парашют через 10,2 с. Во время парашютирования действия были правильными. Перед приземлением развернулся в подвесной системе по ветру. После приземления настроение приподнятое.

6-й день. На старте перед посадкой в самолет был, как обычно, спокоен и благодушен. Много шутил и разговаривал с медиками. После прыжка настроение было отличным. Как всегда, отличался юмором.

14-й день. Совершил заключительный прыжок первого этапа парашютной подготовки с 50-секундной задержкой раскрытия парашюта. На старте перед полетом держался свободно. Очень хорошо владел телом в свободном падении. Открыл парашют через 50,2 с. После прыжка находился в приподнятом настроении.

Задача 2. На основе длительных наблюдений за спортсменами профессор А. Ц. Пуни пришел к следующим выводам (Практические занятия по психологии/ Под ред. А. Ц. Пуни. — М.: Физическая культура и спорт, 1977. — С. 133):

Сильное предстартовое возбуждение наряду с мышечной скованностью может сопровождаться общим двигательным возбуждением, чаще всего выражающимся в повышении привычного темпа движений и речи. Спортсмен суетится, беспричинно торопится, хотя и делает все заранее, без всяких оснований боится опоздать к старту. Для овладения самостоятельным контролем за темпом движений и речи существуют разнообразные упражнения, общие принципы которых состоят в следующем: 1) тренировать плавность и медлительность движений; 2) чередовать в тренировке быстрый и медленный, плавный и резкий темп; 3) так организовать жизнь, чтобы обстоятельства не вынуждали спешить.

На основе этого вывода попытайтесь восстановить:

- а) что было объектом наблюдения?
- б) какова цель наблюдения?
- в) в каких ситуациях велось наблюдение?

Задача 3. К какому виду относится наблюдение Л.Н. Толстого, описанное в его произведении «Крейцера соната»?:

«И вдруг меня охватила страшная злоба к ней, какой я еще никогда не испытывал. Мне в первый раз захотелось физически выразить эту злобу. Я вскочил и двинулся к ней. Дав ход своему бешенству, я упивался им, и мне хотелось еще что-нибудь сделать необыкновенное, показывающее высокую степень моего бешенства. Мне страшно хотелось бить, убить ее, но я знал, что этого нельзя, чтобы все-таки дать ход своему бешенству – схватил со стола пресс-папье и швырнул его оземь мимо нее. Я очень хорошо целил мимо».

Задача 4. Какие методы психологических исследований использовались в следующих ситуациях

- а) Психолог предлагает испытуемому повторить 10 слов, которые он только что прочитал.
- б) Группе испытуемых необходимо письменно ответить на вопросы об их интересах.
- в) Психолог предлагает детям нарисовать несуществующее животное.
- г) На консультации у психолога посетитель рассказывает о беспокоящих его проблемах.
- д) Психолог предъявляет испытуемому «страшные» картинки и регистрирует возникающие при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.
- е) Психолог, исследуя трудовую деятельность менеджера на предприятии, незаметно для него присутствует в помещении.
- ж) С целью изучения влияния нового психотропного препарата на поведение человека ученые делают инъекции крысам и собакам.
- з) Чтобы узнать особенности межличностных отношений, возникающих в группах туристов, следующих дальними маршрутами, психолог под видом обычного туриста вступает в одну из таких групп.
- и) Для проверки действенности разработанной учеными методики быстрого обучения иностранному языку организуется исследование, в ходе которого одну группу испытуемых обучают предложенным способом, а другую – традиционным. Затем результаты сравниваются.
- к) При отборе учеников в класс для одаренных детей психолог изучает их способности.

Задача 5. Кто что о себе думает...

К. Маркс в предисловии «К критике политической экономии» отметил, что «... об отдельном человеке нельзя судить на основании того, что сам он о себе думает». В то же время основная масса популярных психологических тестов построена на вопросно-ответной форме и направлена преимущественно на выявление именно того, что испытуемый «сам о себе думает». На этих же принципах базируется основная масса социологических опросов.

Как вы полагаете, позволяют ли они выявить объективную картину? Почему? Возможно ли повысить достоверность получаемых данных?

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Сущность понятий: методология, метод, методика.
2. Методологические принципы психологического исследования.
3. Классификации методов психологического исследования.
4. Примеры критериев (оснований) классификации.
5. Уровни в системе психологических методов (по В.Н. Дружинину).

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Целенаправленное, планомерно осуществляемое восприятие объектов, в познании которых заинтересована личность, является:

- а) экспериментом;
- б) контент-анализом;
- в) наблюдением;
- г) методом анализа продуктов деятельности.

2. Длительное и систематическое наблюдение, изучение одних и тех же людей, позволяющее анализировать психическое развитие на различных этапах жизненного пути и на основе этого возможность делать определенные выводы, принято называть исследованием:

- а) пилотажным;
- б) лонгитюдным;
- в) сравнительным;
- г) комплексным.

3. Активное вмешательство испытателя в деятельность испытуемого с целью создания условий для установления психологического факта называется:

- а) контент-анализом;
- б) анализом продуктов деятельности;
- в) беседой;
- г) экспериментом.

4. Способ исследования структуры и характера межличностных отношений людей на основе измерения их межличностного выбора называется:

- а) контент-анализом;
- б) методом сравнения;
- в) методом социальных единиц;
- г) социометрией.

5. Лонгитюдный метод исследования (по Б.Г. Ананьеву) относится к:

- а) организационным методам исследования;
- б) эмпирическим методам;
- в) способам обработки данных;
- г) интерпретационным методам.

6. Метод познания, который ограничивается регистрацией выявленных фактов в психологических исследованиях, называется:

- а) наблюдением;
- б) формирующим экспериментом;
- в) тестированием;
- г) анкетированием.

7. Внешнее наблюдение как разновидность наблюдения выделяется в зависимости:

- а) от регулярности;
- б) от позиции наблюдателя;
- в) от активности наблюдателя.

8. Систематическое наблюдение – это:

- а) наблюдение, проводимое по определенному плану;

- б) наблюдение, при котором необходимо создать обобщенную картину поведения индивидов, и не ставится цель фиксировать причинные зависимости;
- в) наблюдение, при котором исследователь не дает строгого описания явлений.
9. Осознанное наблюдение – это:
- а) наблюдение, при котором исследователь четко знает, за чем он наблюдает;
- б) наблюдение, при котором исследователь находится внутри системы наблюдения;
- в) наблюдение, при котором респонденту известно, что за ним наблюдают.
10. Какой вид вопросов подразумевает наличие всех вариантов ответов:
- а) открытые вопросы;
- б) закрытые вопросы;
- в) основные вопросы;
- г) личные вопросы.
11. Требования к формулировке вопросов в анкете не подразумевает:
- а) стилистическую грамотность;
- б) наличие установки исследователя;
- в) ясную и конкретную формулировку;
- г) учет терминологии, принятой в среде респондентов.
12. Основное преимущество метода интервью перед письменными и телефонными опросами заключается в том, что интервью:
- а) дают более полную и глубокую информацию;
- б) требуют меньших затрат на проведение;
- в) не порождают проблемы репрезентативной выборки;
- г) не вносят искажений.
13. Метод изучения психических особенностей индивидов на основе фиксации проявлений их поведения – это:
- а) анкетирование;
- б) беседа;
- в) наблюдение;
- г) эксперимент.
14. В зависимости от характера взаимодействия исследователя с объектом изучения, выделяют два вида наблюдения:
- а) включенное и стороннее;
- <п>б) внешнее и внутреннее;
- в) скрытое и открытое;
- г) сплошное и выборочное.
15. Психолог изучает особенности опосредованной памяти школьников, для этого он в течение месяца регистрирует особенности воспроизведения всеми учащимися класса заучиваемой информации. Следовательно, психолог использует наблюдение:
- а) внутреннее;
- б) лонгитюдное;
- в) однократное;
- г) периодическое.
16. Установите последовательность этапов научного наблюдения:
- а) планирование ситуации наблюдения;
- б) установление продолжительности времени исследования и числа наблюдений;
- в) уточнение предмета наблюдения;
- г) определение цели наблюдения;
- д) уточнение объекта наблюдения.
17. Метод исследования, заключающийся в получении информации в письменной форме с помощью заранее подготовленных бланков – это:
- а) анализ продуктов деятельности;
- б) анкетирование;
- в) беседа;

г) интервью.

18. В анкете был задан вопрос и предложены варианты ответа: да-нет. Охарактеризуйте форму ответа:

а) дихотомическая;

б) поливариантная;

в) табличная;

г) шкальная.

19. Охарактеризуйте вопрос анкеты: «Какие предметы кажутся Вам наиболее важными при подготовке психолога-консультанта: общая психология, зоопсихология, психология общения, методы математической статистики в психологии, ...». Это вопрос:

а) вспомогательный;

б) закрытый;

в) открытый;

г) полузакрытый.

20. Композиционно наиболее легкие и интересные вопросы в анкете размещаются:

а) в середине;

б) первыми;

в) последними;

г) равномерно по всей анкете.

21. Выберите формулировку вопроса, отвечающую всем требованиям анкеты для студентов-психологов:

а) когда Вы впервые задумались о возможности получения профессионального психологического образования?

б) случалось ли Вам получать на экзамене оценку ниже ожидаемой Вами?

в) часто ли Вы проявляете толерантность?

г) что Вам нравится в гуманистической психологии?

22. Понятие «проективные методики» в 1939 г. ввел:

а) Г. Роршах;

б) Д. Морено;

в) Л. Франк;

г) Т. Рибо.

23. Термин «тест» ввел:

а) А. Бине;

б) В. Штерн;

в) Дж. Кэттелл;

г) Ф. Гальтон.

24. Переменная, которую целенаправленно изменяет экспериментатор, называется:

а) зависимой;

б) контролируемой;

в) независимой;

г) промежуточной.

25. Метод исследования, позволяющий выявить причинно-следственные зависимости, это:

а) анкетирование;

б) наблюдение;

в) тестирование;

г) эксперимент.

26. Принципы организации естественного эксперимента разработал отечественный ученый:

а) А.Р. Лурия;

б) А.Ф. Лазурский;

в) Л.С. Выготский;

г) С.Л. Рубинштейн.

4) *Подготовить доклады, презентации.*

Темы:

1. Интроспекция как метод исследования психики.

2. Объективные методы исследования формирования и функционирования психических процессов.
 3. Формализованные и малоформализованные количественные методы психологического исследования.
 4. Принципы подбора исследовательских методов и психодиагностических методик в исследовании.
 5. Требования к количественным методам.
 6. Проблемы статуса качественных методов в психологии. Методология качественных методов и требования к их использованию.
 7. Контент-анализ. Принципы традиционной и компьютерной обработки и анализа текстов, методы извлечения скрытой информации, представленной в описательном (неструктурированном) виде, а также когнитивные модели понимания текстов.
 8. Феноменологический метод в психологии: экзистенциальный анализ, гуманистическое направление.
 9. Классификация проективных методов. Требования к проведению и ограничения проективных методик в исследовании.
 10. Проведение первичного интервью, интерпретация и обработка данных в проективных методах.
- 5) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

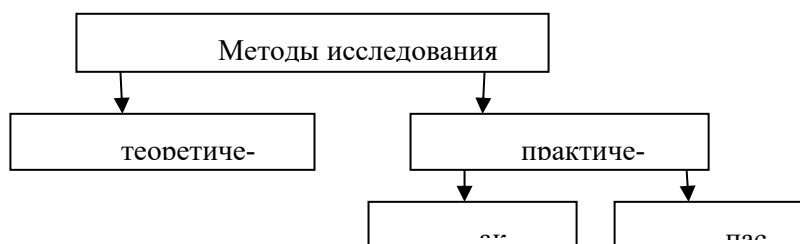
1. Заполните таблицу «Основные тематические термины»

Термины	Содержание
Методология	
Методологические принципы психологического исследования	
Метод психологического исследования	
Классификация методов психологического исследования	
Методика	

2. Заполните таблицу «Методологические принципы психологического исследования»

Принципы исследования	Содержание
Единства психологического и физиологического	
Единства теории и практики	
Детерминизма	
Единства сознания и деятельности	
Системно-структурный	
Объективности	
Развития	

3. Заполнить схему «Методы психологического исследования»



4. Заполните таблицу «Классификация методов Г.Д. Пирьова»

1 группа Специальные методы	Специфические	1. Патопсихологический	-
		2. Сравнительный	
		3. Генетический	
	Вспомогательные	1. Графические	-
		2. Математические	
3. Физиологические			
4. Фармакологические			
2 группа Теоретические	Метод психологической характеристики	-	-
	Моделирование	1. Виды	-
3 группа Эмпирические	Эксперимент	1. Психолого-педагогический	1. Формирующий 2. Констатирующий
		2. Естественный	-
		3. Лабораторный	1. Психометрия а) тесты б) шкалирование 2. Классический
	Наблюдение	Субъективное	1.Опосредованное 2.Непосредственное
		Объективное	1.Опосредованное 2.Непосредственное а)объективно-клиническое

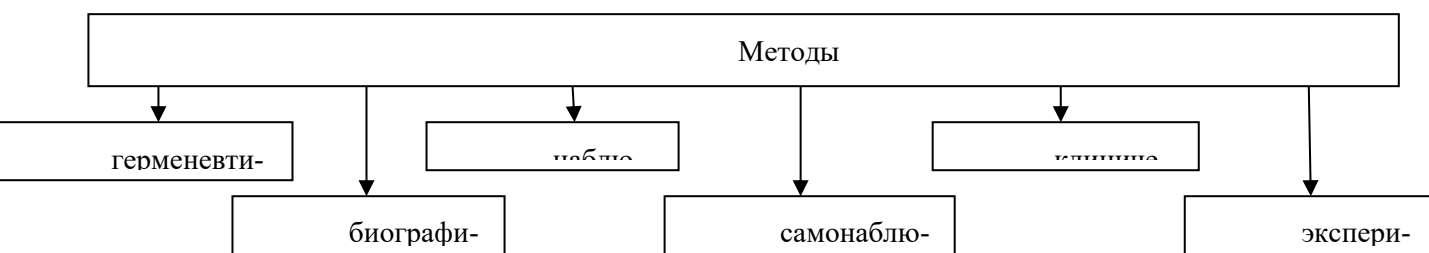
5. Заполните таблицу «Классификация методов Б.Г. Ананьева»

1 группа Организационная группа методов	Комплексный	-	-
	Лонгитюдный	-	-
	Сравнительный	-	-
2 группа Группа эмпирических способов добывания данных	Наблюдение - самонаблюдение	-	-
	Эксперимент	1. Лабораторный 2. Полевой 3. Естественный 4. Неестественный 5. Формирующий	-
	Психодиагностика	-	-
	Праксиметрия	-	-
	Моделирование	-	-
	Биографический	-	-
	3 группа Методы обработки эмпирических данных	Количественный анализ	-
Качественный анализ		-	-
4 группа Интерпретационные методы	Генетический	-	-
	Структурный	-	-

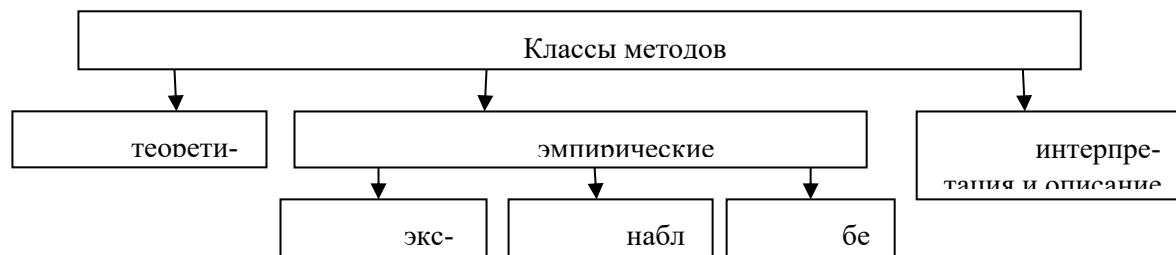
6. Заполните таблицу «Классификация методов В.В. Никандрова»

1 группа Организационная группа методов	Комплексный	-
	Лонгитюдный	-
	Сравнительный	-
2 группа Эмпирические методы	Обсервационные методы (наблюдение)	1. Объективное наблюдение 2. Самонаблюдение
	Экспериментальные методы	1. Лабораторный 2. Естественный 3. Формирующий
	Вербально-коммуникационные методы	1. Беседа 2. Опрос а) интервью б) анкетирование
	Психодиагностические методы	1. Психодиагностические тесты 2. Психосемантические методы 3. Методы социально-психологической диагно- стики личности
	Психотерапевтические методы	-
	Биографические методы	-
	Методы изучения продуктов деятель- ности	1. Реконструкция 2. Изучение документов (архивный метод) 3. Графология
	Психофизиологические методы	1. Изучения работы вегетативной нервной си- стемы 2. Изучения работы соматической нервной си- стемы 3. Изучения работы центральной нервной си- стемы
	Моделирование	-
	Специфические методы отраслевых психологических наук	-
	Праксиметрические методы	1. Общие методы исследования отдельных дви- жений и действий 2. Специальные методы исследования трудовых операций и деятельности
3 группа Методы обработки данных	Количественный анализ	-
	Качественный анализ	-
4 группа Интерпретационные методы	Генетический	-
	Структурный	-
	Системный	-
	Комплексный	-
	Функциональный	-

7. Заполните схему «Классификация методов М.С. Роговина и Г.В. Залевского»



8. Заполнить схему «Классификация методов В.Н. Дружинина»



ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1 .

Название работы: Методика наблюдения за эмоциональным возбуждением.

Цель работы: оценка внешних признаков эмоционального возбуждения включает в себя оценку поведения, внимания, мимики, пантомимики, движений, статических поз, речи, вегетативных сдвигов.

Методика проведения работы: Шкала оценки внешних признаков эмоционального возбуждения включает в себя оценку поведения, внимания, мимики, пантомимики, движений, статических поз, речи, вегетативных сдвигов.

Поведение

Безразличие ко всему. Сонливость, зевота. Пониженная реактивность1

Поведение не отличается от обычного. Деловитость. Сознание направлено на предстоящую соревновательную деятельность (правильное и рациональное исполнение упражнений, тактических приемов и т. п.)2

Проявляется беспокойство, суетливость. Сознание направлено на возможный конечный результат (итог) соревнования3

Частая смена настроений, раздражительность4

Мимика, пантомимика

Лицо застывшее. Рот полуоткрыт. Глаза полузакрыты1

Мимика и пантомимика не отличаются от обычных2

В мимике проявляется некоторое напряжение, незначительные движения губами. Несильная жестикуляция при разговоре.....3

Мимика напряженная, челюсти сжаты, желваки на щеках, смещение губ в сторону, закусывание губ, резкие движения головой, частое мигание глаз, немотивированное прищуривание глаз. Бурная жестикуляция4

Движения

Движения замедленные, вялые1

Движения спокойные, слитные, мягкие, как обычно.....2

Некоторая резкость, порывистость движений. Лишних движений нет3

Движения резкие, несоразмерные, сопровождающиеся излишними усилиями. Движения рук иногда сопровождаются движениями всего тела4

Статические позы

Позы неудобные, но не меняющиеся, застывшие статические положения.....1

Позы удобные, непринужденные, оправданные обстоятельствами. Позы удобные, но проявляется тенденция к их неоправданной смене2

Позы неудобные, частая их смена3

Речь

Речь замедленная, вялая, маловыразительная. Тихий голос1

Обычная речь2

Речь более учащенная, более громкая или более выразительная, чем обычно3

Речь частая. Окончания слов произносятся нечетко. Заметные изменения в интонации голоса..4

Вегетативные сдвиги

Пульс и дыхание обычные или замедленные. Побледнение кожных покровов лица. Легкое недомогание, ощущение вялости, слабости. Мышцы расслаблены больше, чем всегда, трудно напрячь их1

Пульс и дыхание обычные. Цвет лица без изменений. Тонус мышц обычный2

Пульс несколько учащен (на 5–10 ударов в минуту). Дыхание чаще, чем обычно. Покраснение кожных покровов лица. Тонус мышц обычный или несколько повышен3

Пульс значительно учащен. Дыхание частое, поверхностное. Повышенное потоотделение. Повышенный диурез. Резкое покраснение кожи лица и тела. Мышцы напряжены.....4

Результаты:

Протокол оценок внешних проявлений эмоционального возбуждения

Внешние признаки эмоционального возбуждения	Условная оценка		
	оптимальный уровень эмоционального возбуждения	чрезмерное эмоциональное возбуждение	недостаточное эмоциональное возбуждение
Поведение			
Мимика, пантомимика			
Движения			
Статические позы			
Речь			
Вегетативные сдвиги			
Сумма баллов			

Выводы:

В каждой группе признаков шкала оценок строится по принципу нарастания внешнего проявления эмоционального возбуждения.

Оценка 2 балла соответствует обычному – фоновому – эмоциональному состоянию свойственному человеку, находящемуся в спокойной обстановке; оценка 1 балл – недостаточному эмоциональному возбуждению (предстартовой апатии); оценка 3 балла – повышенному по сравнению с обычным уровнем эмоционального возбуждения (для многих спортсменов он является оптимальным, соответствующим состоянию готовности); оценка 4 балла – состоянию предстартовой лихорадки, когда внешние проявления эмоций свидетельствуют об их чрезмерной интенсивности.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.

2) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Провести методику наблюдения за эмоциональным возбуждением. Заполнить таблицу, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 2: Методы исследования ощущений и восприятия.

Тема 2.1: Изучение видов и закономерностей ощущений.

Цель: формирование у студентов умения определять зрительные и слуховые ощущения.

Задачи:

1. Рассмотреть роль ощущений и восприятия в познавательной деятельности человека.
2. Научиться определять величину и давать оценку зрительным и слуховым ощущениям.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятия «ощущение», «восприятие»; пороги чувствительности; виды ощущений и восприятия; закономерности ощущений; свойства восприятия;

после изучения темы: основные отличия ощущений от восприятия.

Обучающийся должен уметь: определять закономерности и свойства зрительных и слуховых ощущений; сравнивать количественные и топологические показатели зрительных и слуховых ощущений.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования зрительных и слуховых ощущений, используя методы и методики.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Понятие ощущений и восприятия.
2. Роль ощущений и восприятия в жизни человека.
3. Какие компоненты нервной системы принимают участие в сенсорном информационном пространстве?
4. Основные характеристики ощущений.
5. Каким образом производится человеком обработка зрительной информации. Каковы механизмы возникновения зрительных ощущений?
6. Каким образом звуковые стимулы переводятся в сенсорные сигналы. Каковы механизмы возникновения слуховых ощущений?
7. Методы изучения зрительных и слуховых ощущений.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

№ 1. Демонстрационная работа. Изучение зрительных ощущений.

1. Роль упражнений в развитии чувствительности.

Цель: доказать развитие чувствительности любой модальности в процессе деятельности.

Оборудование: лист белой бумаги А4, линейка, карандаш.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Инструкция: «Провести на листе белой бумаги с помощью линейки горизонтальную линию размером 18 см. Разделить ее на глаз как можно точнее пополам. Повторить опыт трижды».

2. Запись показаний.

Определить допущенные отклонения, выразив их в миллиметрах, установить среднюю ошибку.

3. Обработка и анализ полученных данных.

Выяснить допущенные отклонения и выделить испытуемых, у которых слабо развит глазомер. Выявить студентов, у которых слабо развит глазомер. Эти студенты должны в течение 5 дней упражняться в делении линий пополам, ежедневно осуществляя по 10 упражнений, определять среднее отклонение в упражнениях за день.

4. Вывод.

5. Работа студентов в подгруппах.

6. Выполнить домашнее задание: провести исследование, составить отчет.

2. Определение нижнего абсолютного порога зрительного ощущения

Цель: определить нижний абсолютный порог зрительного ощущения путем измерения коэффициента остроты зрения.

Оборудование: таблица с кольцами Ландольта, рулетка (сантиметр).

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Исследование должно проводиться в хорошо и равномерно освещенном месте. Таблица с изображением колец помещается на стену на уровне глаз испытуемого. Испытуемый встает на расстоянии больше 5 метров от таблицы, закрывает левый глаз и разворачивается к ней спиной. Когда экспериментатор дает команду «Начали!», испытуемый поворачивается лицом к таблице и начинает медленно к ней приближаться, стараясь увидеть, в какую сторону кольцо обращено разрывом.

Как только испытуемый различит разрыв в кольце, он останавливается и показывает его направление. Экспериментатор замеряет расстояние и заносит результат в таблицу.

Данная процедура проводится 10 раз. По такой же схеме проводится работа для оценки остроты зрения левого глаза.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний. Абсолютный порог зрительного ощущения

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер предъявления	Правый глаз		Левый глаз	
	Расстояние (м)	Наличие ошибки	Расстояние (м)	Наличие ошибки
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
Среднее значение				

3. Обработка результатов.

В данной работе необходимо найти абсолютный порог зрительных ощущений для левого и правого глаза, а также рассчитать коэффициент остроты зрения по формуле Дондерса.

Для нахождения значения порога необходимо найти среднеарифметическое значение расстояний среди всех десяти серий опыта.

В дальнейших расчетах данная величина будет обозначаться как a .

Далее рассчитывается коэффициент остроты зрения ($Кo.z$) по формуле: $Кo.z = a/5$, где a – усредненное значение расстояния, с которого испытуемый увидел разрыв в кольце; 5 – расстояние, с которого виден разрыв при нормальном зрении.

Анализируя результаты, необходимо сравнить значение коэффициента зрения для правого и левого глаза, а также проследить: существует ли зависимость остроты зрения от доминирования одного из зрительных анализаторов.

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3. Определение порога различения

Цель: определить порог различения отрезков по их длине.

Оборудование: глазомерная линейка.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Опыт проводят с использованием глазомерной линейки – прибора, позволяющего установить порог различения отрезков. Прибор располагают таким образом, чтобы испытуемый мог устанавливать движок сам, т.е. находиться от него на расстоянии вытянутой руки. Брусок должен быть расположен перпендикулярно к оси зрения и хорошо освещен. В каждом из опытов испытуемому надлежит установить второй движок точно на таком расстоянии от центральной насечки, на каком установлен экспериментатором первый движок.

Вначале проводят 2-3 пробных опыта, в каждом из них изменяют расстояние, на котором устанавливается первый движок. Испытуемому сообщают ошибку. Затем проводят основные опыты (их должно быть не менее 10). Результаты опытов испытуемому не сообщают, а записывают в протокол.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний. Абсолютный порог зрительного ощущения

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ опыта	«+» отклонение	«-» отклонение	Сумма отклонений
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
Общая сумма отклонений			
Среднее значение			

3. Обработка результатов. Производят подсчет отклонений. Отклонения суммируются независимо от того, имеет ли отклонение знак «+» или «-». Сумму отклонений делят на количество опытов.

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод. Полученная величина характеризует порог различения длины отрезка испытуемыми. Сравнение величин порогов различения у разных испытуемых позволяет убедиться в вариативности этих величин, весьма определенно выступающей и подтверждающей влияние деятельности на сенсорную организацию человека.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

№ 2. Демонстрационная работа. Изучение слуховых ощущений.

1. Определение нижнего абсолютного порога слуховой чувствительности

Цель: выявить индивидуальный порог слышимости звука секундомера.

Оборудование: механический секундомер, рулетка (сантиметр).

Ход работы:

1. Проведение опыта.

В первой части работы экспериментатор становится с одной стороны от испытуемого и начинает медленно удалять секундомер от уха. Как только испытуемый перестанет ощущать звук секундомера, экспериментатор останавливается и замеряет данное расстояние. Результаты заносятся в таблицу.

Во второй части экспериментатор отходит от места слышимости на заведомо большое расстояние и начинает постепенно приближать часы к уху испытуемого. Когда испытуемый услышит тиканье секундомера, экспериментатор останавливается и замеряет расстояние. Результаты заносятся в таблицу.

Обе процедуры проводятся для левого и правого слуховых анализаторов по 6 раз для каждого.

2. Запись показаний в протоколе опыта. Абсолютный порог чувствительности звука механического секундомера

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Название серии	Расстояние от правого анализатора (см)						Среднее значение (Е)	Расстояние от левого анализатора (см)						Среднее значение (Е)
	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6	
Приближение							E1							E1
Удаление							E2							E2

3. Обработка результатов.

После проведения обеих процедур эксперимента подсчитывается среднеарифметическое значение отдельно для серии приближения (E1) и для серии удаления раздражителя от анализатора (E2).

Величина абсолютного порога (E) рассчитывается по формуле:

$$E = E1 + E2 / 2$$

В результате обработки должны быть получены 2 основных показателя:

1. Величина порога чувствительности звука часов для левого уха.
2. Величина порога чувствительности звука часов для правого уха.

При анализе полученных данных необходимо обратить внимание на влияние ошибок ожидания и привыкания на ход исследования. Для этого нужно сравнить величину порога (E) с результатами каждой пробы. Если отклонение будет значительным, то, значит, на процесс исследования оказала влияние либо ошибка привыкания, либо ошибка ожидания.

Кроме того, необходимо сравнить показатели порогов обеих ушей и объяснить различия.

4. Работа студентов в подгруппах.
5. Вывод.
6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2. Определение нижнего (абсолютного) порога слуховых ощущений.

Цель: показать вариантность величины нижнего порога слуховых ощущений.

Оборудование: набор звуковых вилок, дающих 12, 16, 24, 36, 38, 64 колебания в 1 с.

Инструкция: «Наденьте наушники, отвернитесь от прибора. Я буду подавать звук, а вы должны ответить: «Слышу», когда слышите его, и «Не слышу», когда перестанете слышать».

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта, фиксация силы звука в децибелах.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер эксперимента	Сила звука	Показания исследуемого	
		при усилении звука	при ослаблении звука

3. Обработка результатов.

Анализ полученных данных, на основе которых группируют испытуемых, исходя из степени остроты слуха. При опросе необходимо выяснить, уверенно или не очень уверенно обследуемый реагировал на звук.

Абсолютный порог слухового ощущения E определяется по формуле:

$$E = (E1 + E2) : 2$$

Где E1 – показания генератора, соответствующие появлению слышимости при усилении звука;

E2 – показания генератора, соответствующие появлению слышимости при ослаблении звука.

4. Работа студентов в подгруппах.
5. Вывод об имеющихся различиях в отношении нижнего порога слуховых ощущений, его вариативности в известных пределах.
6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Понятие ощущений и восприятия.
2. Роль ощущений и восприятия в жизни человека.
3. Какие компоненты нервной системы принимают участие в сенсорном информационном пространстве?
4. Основные характеристики ощущений.
5. Каким образом производится человеком обработка зрительной информации. Каковы механизмы возникновения зрительных ощущений?

6. Каким образом звуковые стимулы переводятся в сенсорные сигналы. Каковы механизмы возникновения слуховых ощущений?

7. Методы изучения зрительных и слуховых ощущений.

3) Проверить свои знания с использованием тестового контроля.

1. Непосредственное воздействие предмета или явления на рецепторы - обязательная черта таких познавательных процессов, как:

- а) ощущение;
- б) восприятие;
- в) мышление;
- г) воображение;
- д) внимание.

2. Интегральный результат непосредственного воздействия на человека каких-либо раздражителей (цветовых, звуковых, химических и т.д.) называется:

- а) восприятием;
- б) перцепцией;
- в) ощущением

3. Отражение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира, это:

- а) восприятие;
- б) эмоция;
- в) ощущение;
- г) внимание.

4. Основными свойствами ощущений являются указанные, кроме:

- а) модальности;
- б) константности;
- в) интенсивности;
- г) длительности.

5. Минимальная разница между стимулами, вызывающая различие в ощущениях, это:

- а) абсолютный нижний порог ощущений;
- б) дифференциальный порог;
- в) абсолютный верхний порог;
- г) пространственный порог.

6. Изменение чувствительности органов чувств под влиянием действующего раздражителя, это:

- а) сенсбилизация;
- б) адаптация;
- в) синестезия;
- г) апперцепция.

7. Когда человек носит жесткие контактные линзы, они ему очень мешают, но со временем он перестает их замечать. Что является причиной этого?

- а) адаптация;
- б) сенсбилизация;
- в) реминисценция;
- г) иллюзия.

8. Минимальная величина раздражителя, вызывающего едва заметное ощущение, называется:

- а) абсолютным верхним порогом ощущений;
- б) абсолютно нижним порогом ощущений (порогом чувствительности);
- в) болевым порогом;
- г) дифференциальным порогом ощущений;
- д) оперативным порогом ощущений.

9. Ощущения, связанные с сигналами, возникающими вследствие раздражения рецепторов, находящихся в мышцах, сухожилиях, суставах, называются:

- а) экстерорецептивные;
- б) интерорецептивные;
- в) проприорецептивные;

г) эндоцептивными.

10. Ощущения, имеющие рецепторы, расположенные во внутренних органах и отражающие состояние внутренней среды организма, называются:

- а) интерорецептивные;
- б) проприорецептивные;
- в) контактные;
- г) дистантные.

11. Ощущения, отражающие свойства предметов и явлений внешней среды и имеющие рецепторы на поверхности тела, называются:

- а) интерорецептивные;
- б) контактные;
- в) дистантные;
- г) проприорецептивные.

12. Восстановите последовательность. Формирование ощущений:

- а) раздражитель;
- б) органы чувств;
- в) нервные проводящие пути;
- г) соответствующий центр головного мозга;
- д) ощущение.

13. Ощущения, рецепторы которых находятся в связках, суставах, и дают информацию о движении и положении тела в пространстве, называется:

- а) экстерорецептивные;
- б) интерорецептивные;
- в) проприорецептивные;
- г) контактные.

14. Повышенный нижний абсолютный порог ощущений ведет к:

- а) повышению чувствительности;
- б) полной потери чувствительности;
- в) понижению чувствительности;
- г) качественным изменениям чувствительностию

15. Психический процесс отражения единичных свойств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств, это:

- а) ощущение;
- б) восприятие;
- в) мышление;
- г) установка.

16. Явление, при котором анализатор полностью не способен отвечать на раздражение, называется:

- а) гиперестезия;
- б) гипестезия;
- в) анестезия;
- г) парестезия.

17. Качественные изменения (извращения) информации, поступающие с рецептора в кору головного мозга, это:

- а) гиперестезия;
- б) гипестезия;
- в) галлюцинации;
- г) парестезия.

4) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1) Методика Определение ведущей сенсорной системы человека.

Для практической работы с людьми очень важно определение ведущей сенсорной системы человека, так как это указывает на предпочитаемый канал восприятия информации (зрительный, слуховой, кинестетический), что имеет большое значение при определении индивидуальных методов и средств подачи

информации в процессе общения (в том числе терапевтического), обучения, совместной деятельности, в семейном взаимодействии и пр.

Для определения ведущей сенсорной системы предлагается методика «Ведущий орган чувств» (ВОЧ), предложенная польскими психологами, в переводе Ефремцевой.

Оборудование. Испытуемым предлагается стандартный бланк с вопросами.

Инструкция испытуемым. Внимательно прочитайте вопросы и в опроснике обведите кружком номера тех из них, с которыми Вы согласны.

1. Люблю наблюдать за облаками и звездами	13. Когда услышу старую мелодию, ко мне возвращается прошлое	25. После длительной езды на машине долго прихожу в себя	37. У меня неплохая стереоаппаратура
2. Часто напеваю себе потихоньку	14. Люблю читать во время еды	26. Тембр голоса многое мне говорит о человеке	38. Когда слушаю музыку, отбиваю такт ногой
3. Не признаю моду, которая неудобна	15. Люблю поговорить по телефону	27. Придаю значение манере одеваться у других	39. На отдыхе люблю осматривать памятники архитектуры
4. Люблю ходить в сауну	16. У меня есть склонность к полноте	28. Люблю потягиваться, расправлять конечности, разминаться	40. Не выношу беспорядок
5. В автомашине цвет для меня имеет значение	17. Предпочитаю слушать рассказ, который кто-то читает, чем читать самому	29. Слишком твердая или слишком мягкая постель для меня мука	41. Не люблю синтетических тканей
6. Узнаю по шагам, кто вошел в помещение	18. После плохого дня мой организм в напряжении	30. Мне не легко найти удобную обувь	42. Считаю, что атмосфера в помещении зависит от освещения
7. Меня развлекает подражание диалектам	19. Охотно и много фотографирую	31. Люблю смотреть теле- и видеофильмы	43. Часто хожу на концерты
8. Внешнему виду придаю серьезное значение	20. Долго помню, что мне сказали приятели или знакомые	32. Узнаю, когда-либо виденные лица даже через годы	44. Само пожатие руки много мне говорит о данной личности
9. Мне нравится принимать массаж	21. Легко отдать деньги за цветы, потому что они украшают жизнь	33. Люблю ходить под дождем, когда капли стучат по зонтику	45. Охотно посещаю галереи и выставки
10. Когда есть свободное время, люблю наблюдать за людьми	22. Вечером люблю принять горячую ванну	34. Люблю слушать, когда говорят	46. Серьезная дискуссия - это интересно
11. Плохо себя чувствую, когда не наслаждаюсь движением	23. Стараюсь записывать свои личные дела	35. Люблю заниматься подвижным спортом или выполнять какие-либо двигательные упражнения, иногда и потанцевать	47. Через прикосновение можно сказать значительно больше, чем словами
12. Видя одежду в витрине, знаю, что мне будет в ней хорошо	24. Часто разговариваю с собой	36. Когда близко тикает будильник, не могу уснуть	48. В шуме не могу сосредоточиться

Обработка и интерпретация данных. Подсчитайте результаты, начисляя по 1 баллу за совпадение с ключом в каждом из разделов.

Ключ для обработки результатов.

Визуальный	Аудиальный	Кинестетический
1,5,8,10,12,14,19,21,23,27,31,32,	2,6,7,13,15,17,20,24,26,33,34	3,4,9,11,16,18,22,25,28,29,30,

Раздел, в котором испытуемый набрал наибольшее количество баллов, определяет ведущую сенсорную систему.

2) Ситуационные задачи.

1. Вспомните несколько особенно ярких впечатлений из вашей жизни. Какие образы появляются у вас в сознании: зрительные, слуховые или какие-то еще? Опишите все те ощущения, которые у вас возникали в это время.

2. Приведите примеры проявления в различных жизненных и профессиональных ситуациях основных свойств ощущений.

3. На белой стене висят часы, черный циферблат которых заключен в овал серебристого цвета. Человек пристально всматривается в циферблат, пытаясь определить положение стрелок, а затем переводит взгляд на белую стену и вдруг «видит» там часы в несколько измененном виде. Что собой представляет данное явление?

4. На картине изображено красное яблоко, лежащее на белой тарелке. Вы внимательно рассматриваете картину в течение примерно 30-60 сек., а потом переводите взгляд на белый лист бумаги. Какого цвета будет яблоко в возникшем перед вами последовательном образе?

5. В какой из ситуаций имеет место ощущение:

а) Стрелка прибора упорно держалась на красной отметке, и кочегару стало ясно, что котлы вот-вот взорвутся.

б) Войдя в воду, девушка почувствовала, что она холоднее, чем воздух.

в) На полу валялся длинный кусок провода, отливающий медью.

г) С трудом разобрав первое слово песни, она, тем не менее, узнала звучащую мелодию.

д) В комнате было совершенно темно, но едва уловимый аромат роз говорил о том, что она обитаема.

6. Определите, какие свойства и закономерности ощущений проявляются в следующих ситуациях:

а) Длительно воздействующий неприятный запах перестает ощущаться.

б) После погружения руки в холодную воду предмет, нагретый до комнатной температуры, кажется теплым, хотя он холоднее температуры кожи.

в) Слепоглухая О. Скороходова вспоминала, что когда она жила в интернате, то по запаху легко определяла обладателя каждого полотенца.

г) После громкой музыки на дискотеке молодому человеку все остальные звуки кажутся тихими.

д) Автослесарь по звуку работающего мотора автомобиля определяет характер поломки.

е) Температура помещений, стены которых окрашены в синие тона, воспринимается на три-пять градусов ниже, чем она есть на самом деле.

ж) «Какой у вас желтый и рассыпчатый голос», - сказал однажды известный мнемонист Ш. беседовавшему с ним Л.С. Выготскому.

з) Психофизиолог Г. Фехнер воспринимал звук «е» как желтый, «а» как белый, «у» как черный; звук трубы он ощущал как красный цвет, звук флейты - синий.

и) Установлено, что обтирание лица водой комнатной температуры повышает остроту зрения.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Изучение зрительных ощущений.

1. Роль упражнений в развитии чувствительности.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

2. Определение нижнего абсолютного порога зрительного ощущения

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

3. Определение порога различения

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Изучение слуховых ощущений.

1. Определение нижнего абсолютного порога слуховой чувствительности

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

2. Определение нижнего (абсолютного) порога слуховых ощущений.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 2: Методы исследования ощущений и восприятия.

Тема 2.2.: Изучение видов и закономерностей ощущений.

Цель: формирование у студентов умения определять кожную чувствительность, мышечно-суставные ощущения, цветовые контрасты.

Задачи:

1. Научиться определять величину и давать оценку кожной чувствительности, мышечно-суставным ощущениям, цветовым контрастам.

2. Изучить мышечно-суставные ощущения.
3. Ознакомиться с явлением цветовых контрастов.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятия «ощущение», «восприятие»; виды ощущений; закономерности ощущений; свойства восприятия;

после изучения темы: основные отличия ощущений от восприятия.

Обучающийся должен уметь: определять закономерности и свойства кожной чувствительности, мышечно-суставных ощущений, цветовых контрастов; сравнивать количественные и топологические показатели кожной чувствительности, мышечно-суставных ощущений, цветовых контрастов.

Обучающийся должен владеть навыками: организации, проведения психологического исследования кожной чувствительности, мышечно-суставных ощущений, цветовых контрастов, используя методы и методики.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Роль кожной чувствительности, мышечно-суставных ощущений в жизни человека.
2. Каковы механизмы возникновения кожной чувствительности?
3. Каковы механизмы возникновения мышечно-суставных ощущений?
4. Каковы механизмы возникновения цветовых контрастов?
5. Методы изучения кожной чувствительности, мышечно-суставных ощущений, цветовых контрастов.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Изучение кожной чувствительности. Исследование абсолютного порога тактильных ощущений.

Цель: установить особенности тактильных ощущений по словесным описаниям обследуемого, когда предметы поочередно кладутся на его ладонь и разрешается их ощупывать той же рукой.

Оборудование: набор мелких предметов для тактильного распознавания (булавка, ключ, ватка и т.п.).

Серия 1.

Инструкция: «Разверните руку ладонью вверх. На ладони во время исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Не совершая ощупывающих движений рукой, дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать. Все, что будете ощущать, говорите вслух».

Ход опыта.

1. Проведение опыта.

Задача первой серии: установить особенности тактильных ощущений по их словесным описаниям испытуемого, вызванных предметами из набора во время их поочередного предъявления на неподвижную ладонь.

В ходе выполнения первой серии исследования испытуемому завязывают глаза и дают инструкцию.

Экспериментатор последовательно предъявляет предметы для тактильного распознавания их испытуемым. Время предъявления каждого из них – 10 сек. После чего предмет убирается с руки, а в протоколе производится запись словесного отчета испытуемого.

Серия 2.

Инструкция: «Разверните руку ладонью вверх. Во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Вам разрешается совершать ощупывающие движения рукой. Дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать при этих воздействиях и движениях ладони руки. Все, что будете ощущать, говорите вслух».

Ход опыта.

1. Проведение опыта.

Задача второй серии: установить особенности тактильных ощущений по их словесным описаниям испытуемого, когда предметы поочередно кладутся на ладонь и разрешается их ощупывать этой же рукой.

В ходе выполнения первой серии исследования испытуемому завязывают глаза и дают инструкцию.

Экспериментатор последовательно предъявляет те же предметы из набора, сохраняя длительность тактильного распознавания 10 сек. После чего предмет убирается, а в протоколе производится запись словесного отчета испытуемого. По окончании двух серий исследования испытуемый дает самоотчет о том, каким образом он ориентировался в оказываемых воздействиях, когда легче было распознавать предметы и когда сложнее.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ п/п	Предмет	Словесный отчет		
		в первой серии	во второй серии	Примечание
1.	булавка			
2.	ватка			
...	ключ			
...	резинка			
п.	...			

3. Обработка результатов.

Количество названных ощущений в первой и второй сериях будет считаться показателем распознавания «П1» и «П2». Следует сравнить величины показателей тактильного распознавания в первой и второй сериях.

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод. Обратить внимание на то, что распознавание воздействий, идущих от предметов, качественно различается. В первой серии испытуемые дают отчет об отдельных свойствах предмета, а затем пробуют его слуха и установить, давая ему название. Во второй серии, где присутствует тактильное восприятие, испытуемые обычно сначала определяют предмет, называют его, а потом дают словесный отчет о его свойствах. Тактильные ощущения являются важнейшими в контактной ориентировке и позволяют человеку выжить и учиться даже при отсутствии слуха и зрения. Они расширяют познавательные возможности индивида, переключать внимание.

2) Демонстрационная работа.

Изучение мышечно-суставных ощущений.

Цель: определить величину и дать оценку нижнего порога различий мышечно-суставных ощущений массы.

Оборудование: разновесы с грузами в граммах. Листки бумаги размером 5×5 см, повязка для глаз.

Инструкция: «На Ваши ладони будут положены разновесы. С завязанными глазами определите, в какой из Ваших вытянутых рук груз тяжелее».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

В группе выбираются экспериментатор, испытуемый, протоколист. Испытуемому надевают на глаза повязку, просят вытянуть руки вперед, не напрягая их, ладонями вверх. На ладони лежат листки бумаги, на которые затем экспериментатор кладет разновесы в 4 и 5 г. задача испытуемого определить, в какой руке вес тяжелее. Затем последовательно добавляют 1-2 и 3-граммовые гири пока испытуемый не сможет определить различие веса. Данный опыт повторяют минимум 3 раза. Если руки у испытуемого устанут, то ему нужно дать отдых в течение 1,5-3 мин. После соответствующего опыта. В каждом опыте руки, в которые накладывают исходные 4 и 5 г, сменяют.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний. Оценка чувствительности в различении веса

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Оценка в баллах	Оценка остроты зрения в баллах								
	9	8	7	6	5	4	3	2	1
различимая вели-	1,0-1,9	2,0-2,4	2,5-2,9	3,0-3,4	3,5-3,9	4,0-4,9	5,0-6,9	7,0-7,9	8,0 и более

3. Обработка результатов. Показателем кожно-суставной чувствительности в различении массы является средний результат нескольких опытов. Для получения показателей сначала для каждого опыта определяется разница в весе правой и левой руки, которую определил испытуемый.

Подсчитывается показатель порога различительной чувствительности:

$$P_k = \frac{\sum_{l=1}^L P_N}{N}, \text{ где } \sum_{l=1}^L P_N - \text{сумма разниц в весе всех проделанных опытов}$$

N – количество опытов

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод. Чем выше оценочный балл, тем лучше кожно-суставная чувствительность испытуемого. Тренировки чувствительности к различению веса вырабатывает привычку осознавать собственные ощущения, что со временем приводит к улучшению результатов.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Изучение цветовых контрастов. Одновременный и последовательный цветовые контрасты.

Цель: ознакомить с явлением цветовых контрастов.

Серия 1. Одновременный цветовой контраст.

Оборудование: листы цветной бумаги; папиросная бумага; кольца, вырезанные из бумаги серого цвета.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

На стол перед испытуемым положить лист зеленой бумаги, на середину которого наложить кольцо из серой бумаги, затем покрыть их папиросной бумагой. Предложить испытуемому фиксировать взором кольцо до тех пор, пока оно не приобретет соответствующего цветового оттенка, т.е. не возникнет одновременный цветовой контраст. Испытуемый должен определить, какой цветовой оттенок приобретает серое кольцо.

Действуя аналогичным образом, провести опыты с другими основными цветами (красным, синим, желтым).

2. Запись показаний в протоколе опыта, результаты четырех попыток. Результаты записать в протокол, отмечая в протокольной записи, на каком цветовом фоне возникает тот или иной одновременный цветовой контраст.

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер эксперимента	Цветовой фон	Одновременный цветовой контраст
1	зеленый	
2	красный	
3	синий	
4	желтый	

3. Работа студентов в подгруппах.

4. Вывод. Одновременный цветовой контраст выражается в изменении цветового тона под влиянием окружающего цвета в сторону цвета, дополнительного к цвету фона: серые кольца на зеленом фоне краснеют, на красном – зеленеют, на синем – желтеют, на желтом – синеют. Одновременный цветовой контраст выражается также в том, что рядом находящиеся цвета взаимно усиливают друг друга (например, красный и зеленый). Такой же эффект контраста возникает при одновременном воздействии синего и желтого цвета. Особенно сильный контраст возникает на границе перехода от одного цвета к другому.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Серия 2. Последовательный цветовой контраст.

Оборудование: листы белой бумаги (48×64) с наклеенными цветными квадратами (15×15), экран белого цвета.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Лист с цветным квадратом должен быть в поле прямого зрения каждого участника и удален от него не более чем на 4 м. В течение 20-40 с. фиксировать цветной квадрат, затем перевести глаза на экран и не сводить с него глаз до тех пор, пока на нем не возникнет цветной квадрат. Опыт проводят с квадратами всех изготовленных цветов.

2. Запись показаний в протоколе опыта, результаты четырех попыток. Отмечается цвет фиксируемого квадрата и цветовой тон возникающего последовательного контраста.

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер эксперимента	Цвет фиксируемого квадрата	Цветовой тон возникающего последовательного контраста	Скорость возникновения последовательного цветового контраста
1	зеленый		
2	красный		
3	синий		
4	желтый		

3. Работа студентов в подгруппах.

4. Вывод. Подчеркивается, что скорость возникновения последовательного цветового контраста у различных людей различна. Последовательные контрасты – результат последствия. Прекращение действия раздражителя не вызывает мгновенного прекращения процесса раздражения в рецепторе и возбуждения в корковых частях анализатора.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3. Решить ситуационные задачи.

1. Вспомните несколько особенно ярких впечатлений из вашей жизни. Какие образы появляются у вас в сознании: тактильные, мышечно-суставные, цветовые контрасты? Опишите все те ощущения, которые у вас возникали в это время.

2. Если вы можете заметить разницу между 10 и 11 кг, то какой минимальный вес (в килограммах) вы смогли бы отличить от 50 кг?

3. Определите, о каких закономерностях ощущений идет речь в примерах (Что происходит с чувствительностью анализаторов?):

а) Когда человек начинает носить жесткие контактные линзы, они ему очень мешают, но со временем он перестает их ощущать.

б) Почему человек не ощущает пылинок, попадающих на его лицо?

в) Человек, занимающийся йогой, может ходить по лезвию ножа без обуви, не ощущая боли. Почему?

г) Люди, живущие в странах с теплым климатом, хуже переносят морозы. Почему?

д) Существует определенный порядок подачи спиртных напитков: сначала подаются более легкие, а более тонким букетом, а потом уже более крепкие вина.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.

2) Ответить на вопросы для самоконтроля.

1. Роль кожной чувствительности, мышечно-суставных ощущений в жизни человека.

2. Каковы механизмы возникновения кожной чувствительности?

3. Каковы механизмы возникновения мышечно-суставных ощущений?

4. Каковы механизмы возникновения цветовых контрастов?

5. Методы изучения кожной чувствительности, мышечно-суставных ощущений, цветовых контрастов.

3) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. Вспомните несколько особенно ярких впечатлений из вашей жизни. Какие образы появляются у вас в сознании: тактильные, мышечно-суставные, цветовые контрасты? Опишите все те ощущения, которые у вас возникали в это время.

2. Если вы можете заметить разницу между 10 и 11 кг, то какой минимальный вес (в килограммах) вы смогли бы отличить от 50 кг?

3. Определите, о каких закономерностях ощущений идет речь в примерах (Что происходит с чувствительностью анализаторов?):

а) Когда человек начинает носить жесткие контактные линзы, они ему очень мешают, но со временем он перестает их ощущать.

б) Почему человек не ощущает пылинок, попадающих на его лицо?

в) Человек, занимающийся йогой, может ходить по лезвию ножа без обуви, не ощущая боли. Почему?

г) Люди, живущие в странах с теплым климатом, хуже переносят морозы. Почему?

д) Существует определенный порядок подачи спиртных напитков: сначала подаются более легкие, с более тонким букетом, а потом уже более крепкие вина.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Изучение кожной чувствительности. Исследование абсолютного порога тактильных ощущений.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы. Серия 1:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Ход работы. Серия 2:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Изучение мышечно-суставных ощущений.

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Изучение цветовых контрастов. Одновременный и последовательный цветовые контрасты.

Цель:

Ход работы. Серия 1: Одновременный цветовой контраст.

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Цель:

Ход работы. Серия 2: Последовательный цветовой контраст.

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.

3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 2: Методы исследования ощущений и восприятия.

Тема 2.3: Изучение восприятия.

Цель: формирование у студентов умения определять особенности восприятия, роль факторов, влияющих на восприятие.

Задачи:

1. Научиться определять роль субъективных и объективных факторов в процессе восприятия.

2. Ознакомиться с зависимостью восприятия от личностных факторов.

3. Изучить восприятие пространственных отношений и сообразительности.

4. Изучить зрительное восприятие информации и способность быстрой и точной ее оценки.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятия «ощущение», «восприятие»; взаимосвязь и своеобразие ощущений и восприятия; объективное и субъективное в восприятии; виды и особенности восприятия;

после изучения темы: основные отличия ощущений от восприятия.

Обучающийся должен уметь: определять факторы в процессе восприятия, восприятие пространственных отношений и зрительное восприятие информации.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования факторов в процессе восприятия, восприятия пространственных отношений и зрительного восприятия информации, используя методы и методики.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Сходство и различие между восприятием человека и животных.

2. Зависимость восприятия от направленности личности.

3. Каковы механизмы возникновения восприятия пространственных отношений?

4. Каковы механизмы возникновения зрительного восприятия информации?

5. Методы изучения восприятия пространственных отношений, возникновения зрительного восприятия информации.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ.

1) Демонстрационная работа.

Значение контура предмета для тактильного и зрительного восприятия. Метод Фолькельта.

Цель: показать роль объективных и субъективных факторов в процессе восприятия.

Оборудование: трафареты, рисунки трафаретов, бумага, карандаш.

Ход работы:

Серия 1. Опыт с трафаретом.

1. Проведение опыта.

Испытуемый садится за стол. Кладет перед собой бумагу и карандаш. Испытуемому завязывают глаза. Далее испытуемый ощупывает трафарет и после этого рисует фигуру на бумаге. Рисунок с изображением трафарета забирают.

Серия 2. Опыт с рисунком.

1. Проведение опыта.

Испытуемому показывают тот же трафарет, нарисованный на листе бумаги. Через минуту убирают рисунок и просят испытуемого нарисовать фигуру на чистом листе бумаги.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

В протоколе фиксируется в протоколе.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер испытуемых	Особенности отражения			
	Тактильно-моторное		Зрительное	
	особенности контура предмета	особенности поведения испытуемого	особенности рисунка	особенности поведения испытуемого

3. Работа студентов в подгруппах.

4. Вывод. При тактильно-моторном и зрительном восприятии предметов ведущую роль играет правильное отражение контура предметов. Поведение и действие испытуемого при тактильно-моторном и зрительном восприятии этого же предмета зависят от особенностей предмета. В протекании осязательного и зрительного восприятия обнаруживаются индивидуальные особенности испытуемых.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Изучение восприятия времени.

Цель: исследовать степень точности восприятия коротких промежутков времени; показать зависимость восприятия времени от личностных факторов.

Оборудование: секундомер.

Инструкция: «Вам будет предложено, не пользуясь часами и не считая про себя. Поднятием руки или сигналом «Стоп!» определить конец заданного отрезка времени. Каждый раз Вам будет сказано о том, какой длительности задается интервал времени, а его начало экспериментатор отметит ударом карандаша по столу».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Выбираются испытуемый и экспериментатор. Проводится 10 проб.

В каждом опыте испытуемому предлагают определить заданный промежуток, не считая и не смотря на часы.

Определение точности восприятия отрезков времени в 30 с, 60 с, 120 с и др.

Экспериментатор отмечает отрезки времени (начало) ударом карандаша по столу, а испытуемый оценивает и записывает в бланке ответов продолжительность каждого промежутка времени в секундах.

2. Запись показаний в протоколе опыта. В таблице протоколе экспериментатор заданный для определения времени и фактическое время, которое испытуемый принял за заданный интервал. Временной интервал, предложенный для оценки, отмечается в графе таблицы

Зафиксировать результаты в таблице

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер пробы	Интервал оценки времени (С)	Фактическое время (А)
1		
2		

3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

3. Обработка результатов. Точность оценки времени определяется для каждого опыта отдельно по формуле:

$$K_t = \frac{A}{C} \times 100$$

K_t – коэффициент точности оценки времени

A – фактический временной интервал, прошедший с момента начала оценки испытуемым заданного отрезка времени

C – временной интервал, предложенный для оценки

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод. В ходе анализа результатов важно определить, в каком соотношении к 100% (меньше или больше) находятся коэффициенты точности оценки времени испытуемого.

Если по всем опытам испытуемый имеет коэффициент больший, 100%, то временные интервалы он недооценивает.

Если по всем опытам испытуемый имеет коэффициент менее 100%, то временные интервалы он переоценивает.

Если по всем опытам испытуемый имеет коэффициент ближе к 100% (80%-110%), тем выше точность оценки коротких промежутков времени.

Люди отличаются по типологии временных интервалов. Одни их недооценивают, другие переоценивают.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Методика «Компасы».

Цель: исследовать восприятие пространственных отношений и сообразительности.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши, демонстрационный плакат.

Инструкция: «На бланке имеются ряды кружков со стрелками, которые схематически изображают компасы. На каждом компасе обозначена одна из сторон света (С, Ю, В, З, СВ, СЗ, ЮВ, ЮЗ) и стрелка, которая может указывать любое из восьми направлений. Учитывая направление, которое дано на компасе, вы должны определить, на какую сторону света показывает его стрелка, и записать ответ у ее острия. Поворачивать бланки и писать на них названия сторон света нельзя. На выполнение задания дается 10 минут. Если вы просмотрите все компасы раньше, то поднимите руку. Я сообщу вам время выполнения задания, которое следует написать на бланке. По команде «Конец работе!» поставьте вертикальную черту после того компаса, который вы смотрели последним».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым необходимо определить направления стрелки в каждом из 50 компасов, изображенных на бланке, в ограниченное время. После команды «Начали!» включается секундомер и испытуемые начинают работу.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Производительность (P)	Время выполнения задания (T)	Количество ошибок (n)
------------------------	------------------------------	-----------------------

--	--	--

3. Обработка результатов.

- общее количество просмотренных компасов – производительность (P)
- время выполнения задания (T)
- количество ошибок – число неправильно отмеченных компасов (n)
- относительная частота ошибочных ответов (n/p)
- скорость работы ((P – n) / T комп. / мин.)

Коэффициент успешности (A) вычисляется по формуле:

$$A = (C - W / (C + O)) \times S$$

C – число всех компасов, отмеченных обследуемым

W – число неправильно отмеченных компасов

O – число отмеченных компасов, которое следовало отметить

S – общее число просмотренных компасов

Шкала балльных оценок производительности

Производительность (кол-во компасов)	Меньше 7	7-10	11-15	16-21	21-24	25-29	30-36	37-46	47-49	50
Баллы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Методика «Шкала приборов».

Цель: исследовать зрительного восприятия и способности быстрой и точной ее оценки.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши, демонстрационный плакат.

Инструкция: «На бланке схематично изображены девять шкал приборов, выполненных в одном масштабе, но отличающихся одна от другой формой, ценой деления, оцифровкой и направлением отсчета. Около каждой шкалы имеется стрелка, показывающая на какое-нибудь целое число. Иногда стрелка указывает на деление, и число можно определить путем отсчета делений шкалы. В других случаях при глубокой калибровке для определения числа необходимо мысленно откалибровать шкалу более дробно. Определив число, запишите его около стрелки. После записи показаний стрелок всех шкал поднимите руку. Я сообщу вам время выполнения задания. Запишите это время в нижней части бланка».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

После команды «Начали!» включается секундомер и испытуемые начинают работу.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Время выполнения задания (T)	Количество ошибок (n)

3. Обработка результатов.

Шкала балльных оценок времени выполнения задачи

Выполнение задания, с	141 и >	123-140	102-122	93-101	84-92	72-83	60-71	57-59	51-56	50 и <
Баллы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.

2) Ответить на вопросы для самоконтроля.

1. Сходство и различие между восприятием человека и животных.
2. Зависимость восприятия от направленности личности.
3. Каковы механизмы возникновения восприятия пространственных отношений?
4. Каковы механизмы возникновения зрительного восприятия информации?
5. Методы изучения восприятия пространственных отношений, возникновения зрительного восприятия информации.

3) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

1) Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. Наше восприятие мира связано с... а) культурой, к которой мы принадлежим; б) практикой; в) опытом; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

2. Гештальтпсихологи утверждают, что элементы складываются в фигуру, если они имеют одинаковое направление. В этом проявляется принцип... а) дополнения; б) сходства; в) непрерывности; г) симметрии; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

3. Чтобы представление о мире оставалось стабильным, мозг должен... а) постоянно осуществлять коррекции; б) учитывать расстояние, на котором находятся предметы; в) изменять восприятие в зависимости от угла зрения; г) учитывать освещенность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

4. Осознанное узнавание зависит от... а) порога восприятия; б) контроля, осуществляемого ретикулярной формацией; в) деятельности высших центров; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

5. Феномен перцептивной защиты... а) связан с понижением порога восприятия; б) вызывается необычностью некоторых стимулов; в) облегчает узнавание некоторых слов; г) обусловлен болезнью; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. Опыты сенсорной изоляции привели к заключению, что без сенсорных стимулов... а) умственные функции быстро деградируют; б) сенсорный опыт растет; в) мир внутренних образов все больше и больше обедняется; г) нарушение интеллекта становится необратимым; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

7. Одним из важных свойств восприятия является... а) предметность; б) абстрактность; в) конформность; г) иерархичность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

8. В восприятии отражаются... а) отдельные свойства вещей и явлений; б) целостные образы предметов и явлений; в) обобщенные понятия о предметах и явлениях; г) отдельные стороны действительности; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

9. Самой древней формой восприятия является... а) зрительное; б) осязательное; в) слуховое; г) обонятельное; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

10. При поражении височной коры нарушается... а) восприятие цвета; б) слуховое восприятие; в) восприятие времени; г) обонятельное восприятие; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

2) Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Восприятие – это ... чувственный ... предмета, формирующийся из ... под ... воздействием на органы чувств этого предмета.

2. В ощущениях отражаются отдельные свойства вещей и явлений, а восприятие дает их.....

3. Почти все наши восприятия – результат предшествующего

4. В гештальтпсихологии группировка элементов, лежащая в основе организации восприятия, осуществляется по принципам ..., ..., ... и

5. Процесс восприятия требует ... из комплекса воздействующих признаков ... признаков с одновременным ... (...) от ... признаков.

6. При восприятии ... предметов процесс идет очень быстро: человеку достаточно объединить воспринимаемых признака, чтобы узнать предмет.

7. Полное восприятие предмета - результат сложной ... деятельности мозга, выделяющей ..., тормозящей ... признаки и комбинирующей воспринимаемые детали в единое осмысленное целое.

8. Построение образа воспринимаемого объекта тесно связано со способом его ...

3) *Из приведенных примеров выбрать те, в которых описывается проявление ощущения и восприятия.*

1. Девочка 4-х лет нашла табель-календарь. Показывая на число «3» говорит: «Здесь написано Зина». Потом в числах «13» и «23» находит цифру «3» и повторяет: «И здесь написано Зина. И здесь».

2. В детском саду предъявляется несколько пробирок одинаковой формы с растворами разных цветов. Затем показывают раствор синего цвета и просят найти такой же.

3. В детском саду проводится игра в лото. На карточках изображено 10 предметов. Дети должны отыскать у себя на карточках показанное изображение какого-либо предмета.

4. В детском саду проводят занятие. Детям дают 5 погремушек одинакового вида с различным звуком. Ребенок выслушивает звук одной из погремушек и должен найти такую же по звуку.

4) Какие свойства восприятия представлены ниже?

1. Женщины среди мужчин воспринимаются отчетливее, ярче, чем в группе женщин.

2. Если проигрывать одну и ту же мелодию на разных инструментах или в разных регистрах, она всё равно воспринимается как та же самая.

3. Выделение знакомого лица в толпе.

4. Отображение картонного круга на сетчатке глаза может быть эллиптическим, но испытываемый тем не менее называет предмет кругом.

5. При удалении от нас предметов их изображение на сетчатке глаза, конечно, уменьшается, но мы не согласимся с человеком, который пытается нас убедить, что предметы в самом деле уменьшились.

6. При восприятии слова «корень» у математика, ботаника и лингвиста возникают разные образы.

7. В известном двойственном изображении элемент, воспринимающийся в структуре лица молодой женщины как ухо, в структуре лица старухи воспринимается как глаз.

8. Большинство людей при быстром чтении не заметят ошибок в наборе букв «электречество» и прочтут слово «электричество» (Б.М. Теплов).

9. Интегральная структура образа сохраняется при выпадении его частей. Например, 2-х точек и одной незамкнутой кривой линии достаточно, чтобы мы восприняли изображение лица.

10. «Мы не только верим тому, что видим, но до некоторой степени и видим то, во что верим» (Р.Л. Грегори).

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ.

Лабораторная работа 1. Значение контура предмета для тактильного и зрительного восприятия. Метод Фолькельта.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы. Серия 1. Опыт с трафаретом:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы. Серия 2. Опыт с рисунком.

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Изучение восприятия времени.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Методика «Компасы».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Методика «Шкала приборов».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 2: Методы исследования ощущений и восприятия.

Тема 2.4: Изучение восприятия.

Цель: формирование у студентов умения определять развитие наблюдательности.

Задачи: научиться определять уровень развития наблюдательности.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятия «ощущение», «восприятие»; наблюдение, наблюдательность; после изучения темы: основные характеристики метода наблюдения.

Обучающийся должен уметь: определять этапы наблюдения.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения наблюдения.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Планирование психологического исследования.
2. Научный аппарат психологического исследования.
3. Процедуры получения и описания эмпирических данных.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

Демонстрационная работа.

Исследование наблюдательности.

Цель: установить уровень развития наблюдательности.

Оборудование: две несложные по сюжету и количеству деталей картинки с 10-ю малозаметными отличиями; бумага для записи, ручка, секундомер.

Инструкция: «Вам будут представлены две картинki. Внимательно посмотрите на них и найдите, в чем отличие. Время для восприятия картинок ограничено одной минутой. После сигнала «Стоп!» картинki будут убраны, а Вы запишете на бумаге те отличия, которые в картинках заметили».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым предъявляются картинki. После их экспонирования испытуемый записывает найденные отличия и дает письменный отчет. Из самоотчета нужно узнать, хорошо ли было видно детали картинок, удовлетворен ли испытуемый результатами своей наблюдательности.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Отличия	Картинка 1	Картинка 2

3. Обработка результатов.

Высчитывается коэффициент наблюдательности

Подсчитывается количество правильно отмеченных различий и из этого количества вычитается количество ошибочно указанных, т.е. несуществующих различий. Полученная разность делится на число фактически имеющихся различий, т.е. на 10.

Полученный коэффициент наблюдательности сравнивается с максимально возможным, т.е. с единицей.

Чем ближе коэффициент к 1,0, тем выше уровень наблюдательности испытуемого.

Коэффициент, находящийся в пределах 0,5-0,9, свидетельствует о среднем уровне наблюдательности.

Если коэффициент меньше 0,5 – то наблюдательность плохая или слабая.

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод.

Наблюдательность поддается развитию, для этого ее надо тренировать. Наблюдательность зависит от свойств личности. Обнаруживается индивидуальное различие в быстроте, полноте и протекании наблюдательности.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3. Решить ситуационные задачи.

Определите, какие свойства восприятия (целостность, константность, категориальность, апперцепция, предметность, структурность) проявляются в следующих ситуациях:

а) Ночью на звездном небе люди видят не отдельные звезды, а созвездия.

б) Незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем когда она находится в группе женщин.

в) Слепому с детства человеку, которому в результате операции было возвращено зрение, казалось, что видимые из окна предметы являются маленькими, а не удаленными.

г) Когда человеку показывают рисунок с неопределенными фигурами, которым дается название, он видит в них сходство с данными объектами.

д) Музыкант, слушая концерт в исполнении оркестра, не выделяет звучание отдельных инструментов.

е) В сумерках мы видим цвета нашей одежды такими же, как и при дневном освещении.

ж) Темный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину.

з) Когда мы хотим разглядеть человека, мы осматриваем его с головы до ног.

и) Заяц достаточно успешно отличает волков от других животных независимо от их роста или масти. Какое свойство может быть присуще восприятию зайца?

к) Шагая по аллее, студент взглянул на часы. Через минуту к нему подбежал ребенок и спросил, какой час. Студенту опять пришлось взглянуть на часы.

л) Учитель выделяет красным цветом ошибки в письменных работах школьников.

м) Пятилетняя девочка понимает тексты, напечатанные на компьютере. Однако она не может понять записку, написанную от руки.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Наблюдение как метод исследования в психологии.
2. Основные характеристики метода наблюдения: целенаправленность, систематичность, планомерность и др.

3. Сильные и слабые стороны метода наблюдения.

4. Виды наблюдения в психологии: стандартизованное, свободное, лабораторное, полевое, включенное, невключенное. Интроспекция.

5. Этапы научного наблюдения.

6. Ведение, обработка и интерпретация протоколов.

7. Индивидуальные различия в восприятии и наблюдательности.

8. Значение особенностей восприятия и наблюдательности для деятельности личности.

3) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Определите, какие свойства восприятия (целостность, константность, категориальность, апперцепция, предметность, структурность) проявляются в следующих ситуациях:

а) Ночью на звездном небе люди видят не отдельные звезды, а созвездия.

б) Незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем когда она находится в группе женщин.

в) Слепому с детства человеку, которому в результате операции было возвращено зрение, казалось, что видимые из окна предметы являются маленькими, а не удаленными.

г) Когда человеку показывают рисунок с неопределенными фигурами, которым дается название, он видит в них сходство с данными объектами.

д) Музыкант, слушая концерт в исполнении оркестра, не выделяет звучание отдельных инструментов.

е) В сумерках мы видим цвета нашей одежды такими же, как и при дневном освещении.

ж) Темный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину.

з) Когда мы хотим разглядеть человека, мы осматриваем его с головы до ног.

и) Заяц достаточно успешно отличает волков от других животных независимо от их роста или масти. Какое свойство может быть присуще восприятию зайца?

к) Шагая по аллее, студент взглянул на часы. Через минуту к нему подбежал ребенок и спросил, который час. Студенту опять пришлось взглянуть на часы.

л) Учитель выделяет красным цветом ошибки в письменных работах школьников.

м) Пятилетняя девочка понимает тексты, напечатанные на компьютере. Однако она не может понять записку, написанную от руки.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа. Исследование наблюдательности.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 2: Методы исследования ощущений и восприятия.

Тема 2.5: Изучение восприятия.

Цель: формирование у студентов умения исследовать свойства восприятия, причины возникновения иллюзий восприятия.

Задачи:

1. Ознакомиться с познавательным контролем в процессе восприятия.

2. Провести оценку быстроты и правильности восприятия.

3. Изучить свойства восприятия: предметность, целостность.

4. Раскрыть значение мышления в процессе восприятия.

5. Рассмотреть причины возникновения иллюзий.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятия «восприятие», «иллюзии»; свойства, виды восприятия; виды иллюзий
после изучения темы: проявления свойств восприятия; причины возникновения иллюзий.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение свойств восприятия.

Обучающийся должен владеть: навыками оценки свойств восприятия.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия

1. Виды восприятия.

2. Особенности восприятия.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Исследование познавательного контроля при восприятии.

Цель исследования: определить свойства познавательного контроля при его влиянии на процесс зрительного восприятия.

Оборудование: три таблицы, каждая размером в стандартный лист бумаги.

На первой таблице четко написаны слова, обозначающие названия четырех основных цветов: красный, синий, зеленый, желтый.

На второй таблице нарисованы разноцветные звездочки тех же основных цветов.

На третьей написаны названия цветов, но чернилами, которыми эти названия написаны, не соответствуют названию цвета. Слово «красный» написано желтыми чернилами, слово «синий» - зелеными и т.п.; секундомер.

Серия 1.

Инструкция: «Как можно быстрее прочитайте слова на таблице, которая Вам будет предъявлена. Время чтения слов контролируется по секундомеру. Если все понятно и нет вопросов, приготовьтесь читать слова. Начали!».

После команды «Начали!» экспериментатор предъявляет первую таблицу и фиксирует время чтения слов испытуемым.

Ход работы:

Проведение опыта.

После команды «Начали!» экспериментатор предъявляет первую таблицу и фиксирует время чтения слов испытуемым.

Серия 2.

Второй опыт проводят после окончания первого.

Инструкция: «Вам будет предъявлена таблица с изображением звездочек. Как можно быстрее назовите цвет этих звездочек. Приготовьтесь. Начали!».

Ход работы:

Проведение опыта.

После команды «Начали!» экспериментатор фиксирует время ответа испытуемого.

Серия 3.

Третий опыт проводят сразу после второго опыта.

Инструкция: «Вам будет предъявлена таблица с написанными на ней словами-названиями. Как можно быстрее назовите цвет чернил, которыми написаны эти слова. Если все понятно, приготовьтесь. Начали!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Вслед за инструкцией испытуемому показывают третью таблицу и фиксируют время, за которое он успевает назвать цвет чернил, которыми написаны эти слова.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Серия	Показатель времени выполнения задания (Т)	Познавательный контроль
1		
2		
3		

3. Обработка результатов.

Результатами исследования являются показатели времени выполнения заданий каждого опыта: Т1, Т2, Т3. Для определения влияния познавательного контроля на зрительное восприятие нужно высчитать величину показателя интерференции по формуле:

$P = T_3 - T_2$, где Т3 и Т2 показатели времени выполнения заданий соответствующих опытов.

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод.

Познавательный контроль при зрительном восприятии составляет условие выполнения задач наблюдения, делает восприятие произвольным и приближает перцептивные процессы к мыслительным. Чем больше разница времени выполнения испытуемым третьего и второго опытов (П), тем больше интерференция, тем больше выражена узость, ригидность познавательного контроля при восприятии. Чем больше показатель «П» к нулю, тем гибче влияние познавательного контроля.

Величина показателя познавательного контроля зависит от времени выполнения опытов. Если испытуемый не был в состоянии готовности по команде «Начали!» выполнять задание второго опыта по инструкции, то показатель «П» может быть близким к нулю, в случае готовности в третьем опыте. Если показатель «П» оказывается со знаком минус, т.е. время третьей серии (Т3) меньше времени выполнения второго опыта (Т2), это означает, что испытуемый не придерживался указаний экспериментатора называть цвет звездочек как можно быстрее. В этом случае исследование нужно повторить. Дополнительным способом, позволяющим установить причину отклонения показателя в минусовую сторону, может стать сравнение времени выполнения испытуемым первого и второго опытов.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Оценка быстроты и правильности восприятия.

Цель: показать зависимость восприятия от особенностей личности.

Оборудование: рисунок палочного человека.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым необходимо отыскать палочного человечка в беспорядочной толпе его палочных собратьев. Время выполнения задания: 60 сек.

2. Работа студентов в подгруппах.
3. Вывод.

На первых этапах восприятия объект отражается суммарно. В последующем происходит детализация восприятия. Анализ дополняет первоначальный синтез. В процессе дальнейшего анализа объекта восприятие совершенствуется. В процессе восприятия объект отражается как целое с входящими частями, в единстве анализа и синтеза. При ориентировочном восприятии и последующем уточнении воспринятого объекта обнаруживаются индивидуальные различия в быстроте, правильности и протекании восприятия.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Изучение предметности и целостности восприятия.

Цель: познакомиться с некоторыми особенностями восприятия.

Оборудование: рисунки, тексты.

Серия 1.

Ход работы:

Проведение опыта.

Испытуемым показывают рисунки. Спрашивают, что на них изображено. Каким образом удалось определить содержание изображения?

Серия 2.

Ход работы:

Проведение опыта.

Прочитать предложения:

- Молодец против овец, а против молодца сам овца
- По плечу молодцу все тяжелое
- Красный молодец прискакал, что солнышко взошло

Испытуемых просят проанализировать смысловое содержание слов «молодец» и «молодец». Спрашивают, что на них изображено. Каким образом удалось определить содержание изображения?

Серия 3.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

На основе проведенного анализа рисунков и предложений объяснить:

- Почему уши воспринимаются парами, хвосты по одному, а шесть соединенных элементов как цветок?

2. Работа студентов в подгруппах.

3. Вывод.

- Как объяснить содержание и природу предметности и целостности восприятия?

- Как соотношение элементов влияет на восприятие целого и как целое определяет восприятие отдельных частей?

Наше восприятие характеризуется предметностью и целостностью, т.к. детерминировано внешним миром. На основе практики, опыта человек объединяет отдельные предметы в целостный образ. Наглядный образ восприятия относится к определенному предмету внешнего мира.

В процессе восприятия улавливаются определенные соотношения между частью и целым. Каждая часть воспринимается не сама по себе. Она входит в целостный образ и приобретает значение лишь при соотношении с целостным образом. Восприятие отдельных частей определяется особенностями целого и в то же время влияет на восприятие этого целого.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Значение мышления в процессе восприятия.

Цель: исследовать значение мышления в процессе восприятия.

Оборудование: рисунки.

Инструкция: «Внимательно присмотритесь к верхнему рисунку. Определите, какая из девяти пронумерованных автомашин на нижнем рисунке должна занять свободное место».

1. Работа студентов в подгруппах.

2. Вывод.

- Восприятие человека носит осмысленный характер

- Восприятие с самого начала включено в мышление

- Восприятие может отражать не только особенности предметов, но и связи и отношения между ними

- Включение мышления в восприятие способствует установлению причинных связей.

3. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Причины возникновения иллюзий.

Цель: показать объективные и субъективные причины возникновения зрительных иллюзий.

Оборудование: рисунки с изображением зрительных иллюзий.

Серия 1. Иллюзия Поггендорфа.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Вывешивается плакат с открытой левой частью.

«Правильно ли нарисована наклонная линия. Что надо сделать, чтобы эта линия была нарисована правильно?».

Открыть правую часть.

«Правильно ли нарисована веревка, которую тянет рабочий?».

2. Работа студентов в подгруппах.

3. Вывод.

Апперцепция и мышление влияют на осмысленность и протекание восприятия.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Серия 2. Иллюзия Мюллера-Лиера.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Вывешивается плакат с отрезками а и в.

«Сравните отрезки а и в».

«Сравните отрезки а1 и в1».

2. Работа студентов в подгруппах.

3. Вывод.

В зависимости от соотношения частей и целого могут возникать различные иллюзии восприятия.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Серия 3. Иллюзия двойственности восприятия.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Вывешивается рисунок.

«Что нарисовано на рисунке?».

Рисунок закрывается листом бумаги, который постепенно перемещается сначала вверх, затем вниз.

В первом случае мы видим букву «П», а во втором – три круглых стержня.

Однако переход одного изображения в другое проследить не удастся.

2. Работа студентов в подгруппах.

3. Вывод.

Иллюзии целостности возникают в связи с апперцепцией восприятия.

Двойственность восприятия зависит от выделения опорных контуров рисунка.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Серия 4. Иллюзия смещения.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Вывешиваются рисунки.

У кого из испытуемых проверка снимет иллюзию смещения.

2. Работа студентов в подгруппах.

3. Вывод.

Некоторые обманчивые образы восприятия могут обладать чрезвычайной устойчивостью.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Серия 5. Иллюзия контраста.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Работа студентов в подгруппах.

3. Вывод.

Восприятие предмета зависит от особенностей фона, на котором расположен предмет.

Иллюзии, возникающие при восприятии предмета на контрастном фоне, часто используются в жизни и практической деятельности людей.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3. Решить ситуационные задачи.

Задание 1. Известны случаи, когда слепорожденные после удачной операции начинали видеть. Сразу же после операции им предлагали только при помощи зрения определить, какой предмет является кубом, какой - шаром (по И. М. Палею).

Вопрос: Смогут ли они это сделать? Дайте обоснование своего ответа.

Задание 2. Как организовать экскурсию младших школьников в парк осенью, чтобы создать наилучшие условия для наблюдения? Выберите необходимые условия:

1. Привести детей в парк и организовать подвижную игру.

2. Прочитать предварительно стихотворение Пушкина «Осень».

3. Предварительно объяснить детям, что они должны заметить различия между летним и осенним парком.

4. Заранее предупредить их, чтобы они внимательно рассмотрели всё, что встретят в парке.

5. Перед экскурсией объяснить детям, на какие изменения они должны обратить внимание.

6. Предупредить, что после экскурсии они должны будут нарисовать деревья летом и осенью.

7. Предложить собрать опавшие листья и разложить их по породам деревьев. (По В. С. Мерлину).

Задание 3. Почему при объяснении и разучивании нового упражнения необходимо, чтобы в классе была идеальная дисциплина? Объясните это требование с точки зрения организации восприятия. Какие ещё условия должен соблюдать учитель, чтобы сделать восприятие упражнения наиболее эффективным?

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Виды восприятия.

2. Особенности восприятия.

3. Иллюзии восприятия: понятие, виды, причины.

3) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Задание 1. Известны случаи, когда слепорожденные после удачной операции начинали видеть. Сразу же после операции им предлагали только при помощи зрения определить, какой предмет является кубом, какой - шаром (по И. М. Палею).

Вопрос: Смогут ли они это сделать? Дайте обоснование своего ответа.

Задание 2. Как организовать экскурсию младших школьников в парк осенью, чтобы создать наилучшие условия для наблюдения? Выберите необходимые условия:

1. Привести детей в парк и организовать подвижную игру.

2. Прочитать предварительно стихотворение Пушкина «Осень».

3. Предварительно объяснить детям, что они должны заметить различия между летним и осенним парком.

4. Заранее предупредить их, чтобы они внимательно рассмотрели всё, что встретят в парке.

5. Перед экскурсией объяснить детям, на какие изменения они должны обратить внимание.

6. Предупредить, что после экскурсии они должны будут нарисовать деревья летом и осенью.

7. Предложить собрать опавшие листья и разложить их по породам деревьев. (По В. С. Мерлину).

Задание 3. Почему при объяснении и разучивании нового упражнения необходимо, чтобы в классе была идеальная дисциплина? Объясните это требование с точки зрения организации восприятия. Какие ещё условия должен соблюдать учитель, чтобы сделать восприятие упражнения наиболее эффективным?

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Исследование познавательного контроля при восприятии.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Оценка быстроты и правильности восприятия.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Изучение предметности и целостности восприятия.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Значение мышления в процессе восприятия.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. Причины возникновения иллюзий.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.
Дополнительная:
2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.
3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.
4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 3. Методы исследования памяти.

Тема 3.1: Изучение памяти.

Цель: формирование у студентов умения исследовать объем памяти.

Задачи:

1. Провести измерение объема памяти.
2. Раскрыть зависимость объема памяти от индивидуальных особенностей личности.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятия «память»; биологические основы памяти; свойства памяти.
после изучения темы: личностные проявления памяти.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение объема памяти.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования объема памяти.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Понятие о памяти.
2. И.М. Сеченов о роли памяти в формировании личности.
3. Виды и типы памяти.
4. Процессы памяти и закономерности их протекания.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Измерение объема кратковременной памяти (по методу Джекобсона).

Цель: определить объем кратковременного запоминания по методике Джекобсона; показать зависимость объема памяти от индивидуальных особенностей личности.

Оборудование: бланк с четырьмя наборами рядов чисел, секундомер, ручка, лист для записи.

Инструкция: « Я назову Вам несколько цифр. Слушайте внимательно и запоминайте их. По окончании чтения по моей команде «Пишите!», запишите то, что запомнили, в том же порядке, в каком читались цифры. Внимание! Начинаем!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Исследование можно проводить с одним испытуемым и с группой из 8 – 16 человек. Оно состоит из четырех аналогичных серий. В каждой серии экспериментатор зачитывает испытуемому один из наборов следующих числовых рядов.

Первый набор

5241

96023

254061

7842389

34682538

598374623

6723845207

Второй набор

7106

89934

856086

5201570

82744525
 715843413
 1524836897
 Третий набор
 1372
 64805
 725318
 0759438
 52186355
 132697843
 3844528716
 Четвертый набор
 7106
 89934
 856086
 5201570
 82744525
 715843413
 1524836897

Элементы ряда предъявляются с интервалом 1с. После прочтения каждого ряда через 2-3 с по команде «Пишите!» испытуемые на листе для записей воспроизводят элементы ряда в том же порядке, в каком они предъявлялись экспериментатором. В каждой серии независимо от результата читаются все семь рядов. Инструкция во всех сериях опыта одинаковая. Интервал между сериями не менее 6-7 мин.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Длина ряда	Результаты воспроизведения			
	1-я серия	2-я серия	3-я серия	4-я серия
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

3. Обработка результатов. В процессе обработки результатов исследования необходимо установить:

- ряды, воспроизведенные полностью и в той же последовательности, с которой они предъявлялись экспериментатором. Для удобства их обозначают знаком «+»;
- наибольшую длину ряда, который испытуемый во всех сериях воспроизвел правильно;
- количество правильно воспроизведенных рядов, больших, чем тот, который воспроизведен испытуемым во всех сериях;
- коэффициент объема памяти.

Расчет коэффициента объема памяти:

$P_k = A + C / n$, где

P_k – обозначение объема кратковременной памяти

A – наибольшая длина ряда, который испытуемый во всех опытах воспроизвел правильно

C – количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем A

n – число серий опыта (4 серии)

Шкала оценки уровня кратковременного запоминания	
Коэффициент объема памяти / P_k /	Уровень кратковременного запоминания

10	очень высокий
8-9	высокий
7	средний
6-5	низкий
3-4	очень низкий

4. Вывод.

Важно обратить внимание на крайние варианты получаемых уровней запоминания. Запоминание, равное 10, является следствием использования испытуемым логических средств или специальных приемом мнемотехники. Если получен очень низкий уровень запоминания, то исследование памяти, то исследование памяти нужно повторить через несколько дней. В норме объем памяти 3-4 вызывается неприятием инструкции. Низкий и средний уровни кратковременного запоминания может быть повышен благодаря систематической тренировке памяти.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Изучение объема зрительной памяти.

Цель: изучение объема образной памяти.

Оборудование: демонстрационный плакат, секундомер, лист для записи, карандаши.

Инструкция: «Вам будет предъявлена таблица с образами. Ваша задача заключается в том, чтобы за 20 сек. Запомнить как можно больше образов. Через 20 сек. Уберут таблицу и вы должны нарисовать или записать те образы, которые запомнили».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемому экспонируется таблица с 16 образами в течение 20 сек. Образы необходимо запомнить и в течение 1 мин. Воспроизвести на бланке.

2.Обработка результатов. Оценка результатов производится по количеству правильно воспроизведенных образов. Норма – 6 правильных ответов и больше.

Оценка в баллах	Количество воспроизведенных образов
9	15-16
8	13-14
7	10-12
6	7-9
5	6
4	5
3	4
2	3
1	1-2

3. Работа студентов в подгруппах.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Изучение объема кратковременной памяти.

Серия 1.

Цель: изучить объем кратковременной памяти, показать зависимость объема памяти от индивидуальных особенностей личности.

Оборудование: числовые ряды.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым зачитывают ряды чисел. После команды «Записывайте» студенты должны записать запомнившиеся числа. После этого вновь прочитывают ряды чисел и неправильно воспроизведенные по порядку и величине числа зачеркивают. Пропуски чисел в ряду не считаются ошибкой. После однократно-

го предъявления обычно воспроизводится ряд из 5 чисел. Это число удержания близко к числу объемных характеристик Мюллера (7 +/-2).

83

81, 58

58, 76, 26

92, 27, 52, 96

47, 14, 68, 34, 45

78, 23, 87, 41, 92, 38

49, 59, 91, 43, 85, 18, 72

95, 58, 17, 87, 38, 11, 61, 93

48, 73, 65, 27, 51, 84, 32, 15

37, 24, 89, 53, 16, 72, 47, 69

2. Вывод.

Обращается внимание на средний объем памяти и индивидуальные различия. Подчеркивается необходимость развивать кратковременную память.

3. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Серия 2.

Цель: показать зависимость запоминания от установки личности.

Оборудование: ряды слов для запоминания: Серия А, Серия Б.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым зачитывают слова серии А, которые надо записать по окончании чтения одно под другим, независимо от их порядка в ряду. При проверке экспериментатор медленно читает слова, испытуемые отмечают воспроизведенные верно.

Далее читают второй ряд (серия Б) и просят по окончании чтения молча написать независимо от порядка в ряду все оставшиеся в памяти слова, содержащие букву О.

2. Обработка результатов.

По окончании чтения экспериментатор просит, кроме слов, содержащих букву О, записать также все другие слова, только что прочитанного ряда. Затем проводится проверка. Испытуемые подсчитывают, сколько слов с буквой О они запомнили в сериях А и Б. Затем высчитывают отношение числа запомнившихся слов с буквой О в сериях А и Б. Дробь показывает, во сколько раз больше заполнилось слов при установке и без установки.

3. Вывод. Запоминание материала зависит от установки испытуемого.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Серия 3.

Цель: показать влияние установки на срок запоминания.

Оборудование: слова для запоминания.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым зачитывают 15 слов (Серия А). Студенты должны повторять слова про себя, чтобы их запомнить. Слова прочитываются столько раз, сколько потребуется для того, чтобы их запомнил каждый испытуемый:

Восход, порог, урна, штамп, колонна, каркас, кран, кадка, новость, уют, градус, клапан, грот, вода, тачка.

Далее студентам зачитывают 15 слов (Серия Б). Испытуемых предупреждают, что эти слова нужно запомнить на неделю, т.е. до следующего занятия:

Стол, тетрадь, ложка, книга, улица, спичка, картина, карандаш, стул, человек, звезда, кошка, город, деньги, театр.

2. Обработка результатов. Подсчитывается количество слов, запомнившихся из каждой серии.

3. Вывод. Сохранение зависит от установки на срок запоминания.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.

2) Ответить на вопросы для самоконтроля.

1. Понятие о памяти.
2. И.М. Сеченов о роли памяти в формировании личности.
3. Виды и типы памяти.
4. Процессы памяти и закономерности их протекания.

3) Проверить свои знания с использованием тестового контроля.

Выберите один или несколько правильных ответов:

1. Эффективность запоминания зависит от:
 - а) условий организации процессов запоминания
 - б) от того, какие приемы применяет субъект
 - в) какую систему смысловых связей использует субъект
 - г) от характера психической акт.
 2. Исследование непосредственной памяти позволяет установить:
 - а) как происходит запоминание материала в зависимости от различного строения деятельности
 - б) какую роль играет отношение запоминаемого материала к основной цели деятельности
 - в) Какие факторы определяют запоминание материала в тех случаях, когда его заучивание не является специальной задачей
 - г) законы, по которым происходит забывание.
 3. При предъявлении для заучивания 20-30 слогов
 - а) заучивание идет долго и всегда достигает полного и точного воспроизведения.
 - б) заучивание достигает цели точного и полного воспроизведения после 4-5 повторений
 - в) заучивание идет долго и не достигает полного и точного воспроизведения.
 4. Следует не давать студентам материал на запоминание в конце занятия, т.к. кривая заучивания у человека, находящегося в состоянии утомления
 - а) поднимается очень медленно
 - б) сначала поднимается, затем опускается
 - в) сначала поднимается до какого-то определенного уровня, затем остается на этом уровне без изменений.
 5. Порция для запоминания не связанного логически материала должна ограничиваться
 - а) 2-4 элементами
 - б) 5-7 элементами
 - в) 10-11 элементами.
 6. Элементы предложенного для запоминания ряда цифр, слов, слогов, доз удерживаются в памяти не одинаково
 - а) хуже запоминается начало
 - б) хуже запоминается конец
 - в) хуже запоминается середина.
 7. Каковы методы измерения объёма кратковременной памяти?
 8. Как соотносятся объём кратковременной памяти и объём оперативной памяти?
 9. Каковы методы измерения объёма долговременной памяти?
- 4) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*
1. Какие из данных явлений можно отнести к памяти?
Опыт, узнавание, мечта, забывание, припоминание, сохранение, цель, воспроизведение образа, следы воздействия раздражителя, предвидение, творчество, опережающее отражение, грёзы, воссоздание образа, воспоминание, запечатление информации, обобщённый чувственный образ, запоминание, иллюзия, фантазия, модель будущего, рассказ о прошлом, рассказ о будущем, галлюцинация, словесный портрет.
 2. Испытуемым предложили запомнить после одного прочтения следующие ряды односложных слов:
а) дом, сыр, шарф, ковш, бант; б) грош, чан, воз, кнут, зонт; в) стол, хлеб, соль, лук, борщ.
Какой ряд слов запомнят лучше и почему?
 3. Какой испытуемый запомнит даты на более длительный срок? Почему?

Заучивая текст, испытуемые должны были запомнить три даты, оканчивающиеся числами 57, 37, 17. Один испытуемый несколько раз подряд повторил про себя эти даты, стараясь как можно лучше запомнить их. Другой испытуемый 57 связал с возрастом отца, 37 – годом смерти А.С. Пушкина (1837), а 17 – с возрастом своего поступления в вуз.

4. Школьнику необходимо через неделю воспроизвести достаточно большой текст на иностранном языке. В день, предшествующий испытанию, он принимается за дело и, хотя учит текст с 15.00 до 23.00, воспроизвести его не в состоянии. Какая помощь родителей будет в данном случае наиболее полезна:

- а) Объяснить, что текст надо заучивать не целиком, а по частям.
- б) Рассказать о целесообразности распределения повторений во времени.
- в) Посоветовать попытаться воспроизвести текст утром, принимая во внимание явление реминесценции.
- г) Посоветовать попытаться воспроизвести текст утром, так как при этом удастся избежать ретроактивного торможения.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Измерение объема кратковременной памяти (по методу Джексона).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Изучение объема зрительной памяти.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Изучение объема кратковременной памяти.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 3. Методы исследования памяти.

Тема 3.2: Изучение памяти.

Цель: формирование у студентов умения исследовать виды и процессы памяти.

Задачи:

1. Провести измерение видов памяти.
2. Провести измерение процессов памяти.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятия «память»; виды памяти; процессы памяти.

после изучения темы: личностные проявления памяти.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение видов и процессов памяти.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования видов и процессов памяти.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия

1. Типы памяти.
2. Психические процессы памяти, основания для классификации типов и видов памяти.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Изучение опосредованного запоминания (по Леонтьеву А.Н.).

Цель: определить влияние системы вспомогательных средств на запоминание конкретных понятий.

Оборудование: наборы слов для запоминания, протокол, бумага для записи, ручка, секундомер.

Серия 1.

Цель: определить объем памяти испытуемого при запоминании словесного материала, не предусматривающего заранее заданной системой связей.

Инструкция: «Я буду читать вам ряд слов. Слушайте меня внимательно и постарайтесь их запомнить. Когда я закончу читать слова и скажу «Говорите!», назовите те слова, которые вы запомнили, в том порядке, в каком они вам вспоминаются. Внимание! Начали!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Экспериментальный материал состоит из 20 не связанных между собой простых слов, состоящих из 4-6 букв. Перед испытуемым ставится задача запомнить предъявляемые слова и по команде воспроизвести их на бумаге. Слова читаются четко и быстро с паузами в 2 сек. После окончания чтения через 10 сек. испытуемому предлагается воспроизвести вслух или записать на бумаге запомнившиеся слова в любом порядке.

Слова:

- | | | | |
|--------|----------|----------|----------|
| 1.Рыба | 6.Власть | 11.Белка | 16.Чулки |
| 2.Фунт | 7.Огонь | 12.Песок | 17.Волк |
| 3.Бант | 8.Кофта | 13.Зубы | 18.Завод |
| 4.Нога | 9.Хлеб | 14.Окно | 19.Лилия |
| 5.Сено | 10.Совок | 15.Ручка | 20.Пирог |

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ п/слова	Предъявлено	Воспроизведено	Примечание
1			
2			
3			
4			
...			

...			
20			

Словесный отчет испытуемого о запоминании и воспроизведении слов: _____

Наблюдения экспериментатора: _____

Серия 2.

Цель: определить объем памяти испытуемого при запоминании словесного материала с заранее заданной системой смысловых связей.

Инструкция: «Я назову вам пары слов. Слушайте меня внимательно и постарайтесь запомнить вторые слова пары. Когда я закончу чтение этих пар, то буду снова читать первые слова, а вы в ответ на названное первое слово отвечайте запомнившимся вторым словом этой же пары. Внимание! Приготовились слушать и запоминать!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

В опыте используется метод удержания пар слов. Слова так же состоят из 4-6 букв. Перед испытуемым ставится задача прослушать пары слов и запомнить вторые слова каждой пары. Интервал чтения пар слов – 2 сек. После окончания чтения пар слов для запоминания, через 10 сек. экспериментатор снова читает первые слова каждой пары. А испытуемому предлагают вспомнить вторые слова этой же пары.

Слова для запоминания:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. Курица – яйцо | 11.Перо – бумага |
| 2. Кофе – чашка | 12.Закон – декрет |
| 3. Стол – стул | 13.Грамм – мера |
| 4. Земля – трава | 14.Солнце – лето |
| 5. Ложка – вилка | 15.Дерево – лист |
| 6. Ключ – замок | 16.Очки – газета |
| 7. Зима – снег | 17.Туфли – обувь |
| 8. Корова – молоко | 18.Полка – книга |
| 9. Вино – стакан | 19.Голова – волосы |
| 10. Печка – дрова | 20.Голос – певец |

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ п/слова	Правильно воспроизведенные слова	Примечание (ошибочно воспроизведенные слова)
1		
2		
...		
20		

Словесный отчет испытуемого о запоминании и воспроизведении слов: _____

Наблюдения экспериментатора: _____

3. Обработка результатов.

По каждому из двух опытов подсчитывают количество правильно воспроизведенных слов и количество ошибочно воспроизведений. Данные заносят в сводную таблицу.

Слова, воспроизведенные	Опыт 1	Опыт 2
Правильно		
Неправильно		

При анализе результатов внимание обращается на словесные отчеты испытуемого и наблюдения экспериментатора.

4. Вывод. Если запоминание в первом опыте было непосредственным, то его объем будет находиться в пределах 5-9 запомнившихся слов. Если испытуемый запомнил более 9 слов, то были использованы мнемотехнические приемы, использована система связей, облегчающих воспроизведение.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Изучение непосредственного и опосредованного запоминания отвлеченных понятий.

Цель: установить роль системы вспомогательных пиктографических знаков в расширении объема памяти.

Оборудование: наборы слов, тестовый бланк для пиктограмм в стандартный лист, разделенный на 20 клеточек, секундомер, карандаши или ручки, бумага для записей.

Серия 1.

Цель: определить объем памяти на отвлеченные понятия методом удержания членов ряда.

Инструкция: «Я прочту вам 20 слов. Слушайте меня внимательно и запоминайте их. Когда я скажу «Пишите!», запишите в протоколе те слова, которые вы запомнили, сохраняя по возможности порядок их предъявления. Если все понятно, приготовьтесь слушать и запоминать».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Экспериментатор четко читает слова-понятия, делая между каждым из них короткую паузу в 1-12 сек. По прочтении всех 20 слов делается пауза 5 мин., после которой испытуемому в письменном виде предлагается в протоколе записать запомнившиеся слова, по возможности сохраняя их порядок.

Слова для запоминания:

Санкция	Уверенность	Законность
Фантазия	Терпение	Одиночество
Надстройка	Понятие	Узнавание
Обобщение	Отречение	Способность
Вероятность	Мышление	Индукция
Эстетика	Пространство	Сочинение
Интуиция	Созидание	

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ п/слова	Правильно воспроизведенные слова	Неправильно воспроизведенные слова
1		
2		
...		
20		

Словесный отчет испытуемого о запоминании и воспроизведении слов: _____

Наблюдения экспериментатора: _____

Серия 2.

Цель: определить объем памяти на отвлеченные понятия методом пиктограмм.

Инструкция: «Я прочту вам 20 слов. Это – отвлеченные понятия. Слушайте их внимательно и, чтобы лучше их запомнить, зарисуйте каждое в соответствующей клеточке бланка. Качество рисунков значения не имеет, но писать слова, буквы и цифры не разрешается. Когда будут прочитаны и зарисованы все 20 слов, переверните лист бланка, чтобы не видеть свои рисунки. После паузы я скажу: «Пишите!». Тогда вы перевернете бланк на лицевую сторону и в каждой клеточке запишите те понятия, которые в соответствии с рисунком вы запомнили. Если все понятно, приготовьтесь слушать, рисовать и запоминать».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Второй опыт проводится не раньше, чем через 30 мин. после окончания первого. Экспериментальным материалом служат отвлеченные понятия, того же объема и количества. Испытуемому дают тестовый бланк для зарисовок рисунков в клеточках. В этих же клеточках он может потом воспроизвести вспомнившиеся понятия. Читать понятия экспериментатор должен четко, делая паузу между каждым словом для зарисовки и не более 10-12 сек. После прочтения всех 20 слов пауза длится 5 мин. По сигналу «Пишите!» испытуемый воспроизводит запомнившиеся понятия, затем дает отчет о том, как он связывал слова с рисунками. Бланк для зарисовок дают испытуемому перед инструкцией.

Слова для запоминания:

Эрудиция	Авантюризм	Невежество
Восприятие	Равнодушие	Отношение
Базис	Раздумие	Ликование
Абстракция	Призвание	Склонность
Возможность	Ощущение	Аналогия
Этика	Отражение	Суждение
Констатация	Разрушение	

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ п/слова	Правильно воспроизведенные слова	Неправильно воспроизведенные слова
1		
2		
...		
20		

Словесный отчет испытуемого о запоминании и воспроизведении слов: _____

Наблюдения экспериментатора: _____

3. Обработка результатов. Показателем объема памяти на отвлеченные понятия является количество правильно воспроизведенных в каждом опыте слов. Сопоставляя результаты обоих опытов по количественным и качественным показателям и словесным отчетам, нужно установить различия в непосредственном и опосредованном запоминании. Важно показать целесообразность зарисовок как средств запоминания. Важно проследить характер связи запомнившегося с содержанием зарисовок.

Слова, воспроизведенные	Опыт 1	Опыт 2
Правильно		
Неправильно		

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод. Люди с преобладающим абстрактным мышлением чаще рисуют символы; при преобладании образного мышления рисуют нечто конкретное. Важно выяснить, какие рисунки благоприятствуют запоминанию, а характер каких привел к ошибочным воспроизведениям.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Изучение оперативной памяти.

Цель: изучение кратковременной памяти.

Оборудование: примеры числовых рядов.

Инструкция: «Сейчас я назову Вам пять чисел. Ваша задача – постараться запомнить их, затем в уме сложить первое число со вторым, а полученную сумму записать, второе число сложить с третьим, сумму записать, третье с четвертым, их сумму записать, и четвертое с пятым, снова записать сумму. Таким образом, у Вас должно быть получено и записано четыре суммы. Время для вычислений – 15 секунд. После чего я называю следующий ряд чисел. Вопросы есть? Будьте внимательны, числа зачитываются только один раз».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым предлагают числовые ряды.

Примеры числовых рядов:

а) 5,2,7,1,4

б) 3,5,4,2,5

в) 7,1,4,3,2

г) 2,6,2,5,3

д) 4,4,5,1,7

е) 4,2,3,1,5

ж) 3,1,5,2,6

з) 2,3,6,1,4

и) 5,2,6,3,2

к) 3,1,5,2,7

3. Обработка результатов. Подсчитывается число правильно найденных сумм. Максимальное их число – 40. Норма взрослого человека – от 30 и выше.

Правильные ответы:

а) 7,9,8,5

б) 8,9,6,7

в) 8,5,7,5

г) 8,8,7,8

д) 8,9,6,8

е) 6,5,4,6

ж) 4,6,7,8

з) 5,9,7,5

и) 7,8,9,5

к) 4,6,7,9

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Изучение произвольного и непроизвольного запоминания.

Цель: показать зависимость непроизвольного запоминания от характера выполняемой деятельности.

Оборудование: примеры грамматических правил.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым зачитывают две пары предложений. Студенты должны определить, на какое грамматическое правило составлены эти примеры. Затем испытуемым предлагают придумать свои примеры на те же правила. Вся работа проводится в уме. Результаты запоминания проверяют в конце занятия. Предлагают вспомнить предложения, которые были даны экспериментатором.

Примеры:

Мой брат учится в школе.

Он мне не приятель, а просто знакомый.

Я хочу учиться в школе.

Неприятель был разбит наголову.

2. Обработка результатов. Учитываются полнота и точность запоминания.

3. Работа студентов в подгруппах.

4. Вывод. По результатам эксперимента обсуждаются вопросы:

- Была ли у испытуемых цель запомнить предложения?

- Какой вид запоминания имел здесь место?

- Что помогло непроизвольному запоминанию?

Анализ ответов показывает, что предложения запомнились непроизвольно, т.к. они были в центре деятельности: нельзя определить правило, не оперируя словами.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Изучение избирательного характера памяти.

Цель: зависимость запоминания от особенностей личности.

Оборудование: слова для запоминания.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемые прослушивают слова и затем записывают их по памяти.

Примеры слов:

Любовь	Спичка	Экзамен	Стипендия	Вода
Встреча	Полка	Мыло	Капуста	Общежитие
Школа	Разлука	Дружба	Свидание	Учебник
Кочегарка	Болезнь	Винт	Труба	Окно
Доска	Сессия	Стена	Кирпич	Дождь

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

3. Обработка результатов. Проверяется точность запоминания, подсчитывается количество воспроизведенных каждого слова.

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод. При анализе обращают внимание на то, какие слова запомнились большим числом испытуемых. Не все слова запоминаются одинаково хорошо. Материал, эмоционально окрашенный или значимый, запоминается лучше.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

б) Демонстрационная работа.

Сравнение процессов воспроизведения и узнавания.

Цель: показать роль осмысленности восприятия от запоминания.

Серия 1.

Оборудование: пары слов для запоминания.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым зачитывают слова. Студенты должны постараться запомнить их попарно.

Затем экспериментатор прочитывает только первое слово каждой пары, а испытуемые записывают второе.

Пары слов:

Кукла – играть	Чернила – тетрадь
Курица – яйцо	Корова – молоко
Ножницы – резать	Паровоз – груша
Лошадь – сани	Груша – компот
Книга – учить	Лампа – ветер
Бабочка – муха	Петух – кричать
Щетка – зубы	Снег – зима
Барабан – пионер	

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ пары слов	Правильно воспроизведенное слово	Ошибочно воспроизведенное слово
1		
2		
...		
15		

3. Обработка результатов. При проверке медленно читают пары слов. Если второе слово пары записано правильно, то ставят «+», если неправильно или слово не записано, ставят «-».

Серия 2.

Оборудование: пары слов для запоминания.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Характер предъявления и проверка такие же, как в серии А. После проведения опыта сравнивают количество запомнившихся слов по каждой серии.

Пары слов:

Жук – кресло	Перо – вода
Очки – ошибка	Колокольчик – память
Голубь – отец	Лейка – трамвай
Гребенка – ветер	Сапоги – котел
Замок – мать	Спичка – овца
Терка – море	Салазки – завод
Рыба – пожар	Топор – кисель

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ пары слов	Правильно воспроизведенное слово	Ошибочно воспроизведенное слово
1		
2		
...		
14		

3. Обработка результатов. При проверке медленно читают пары слов. Если второе слово пары записано правильно, то ставят «+», если неправильно или слово не записано, ставят «-». Сравнивается количество запомнившихся слов по каждой серии.

4. Работа студентов в подгруппах.

5. Вывод. По результатам эксперимента обсуждаются вопросы:

- Почему хуже запомнились слова Серии Б?

- Пытались ли установить связь между словами этой серии?

Для успешности запоминания необходимо включить материал в систему, которая отражает объективные связи.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Типы памяти.

2. Психические процессы памяти, основания для классификации типов и видов памяти.

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Психические процессы памяти подразделяются:

а) забывание

б) сохранение

в) импринтинг

г) воспроизведение

2. Наиболее прочно в памяти сохраняется информация:

а) осмысленная

б) вызубренная

в) малознакомая

г) неотрефлексированная

3. К свойствам памяти относят:

- а) объем
- б) скорость
- в) устойчивость
- г) точность

4. Память на абстрактный, отвлеченно - символический материал - это:

- а) двигательная память
- б) образная память
- в) символическая память
- г) эмоциональная память

4) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Ниже описаны действия человека, характеризующие различные процессы памяти. Определите, какой процесс памяти (запоминание, сохранение, узнавание, воспроизведение, припоминание) проявляется в описанных действиях.

А. Ученику был задан вопрос: «В каком году был напечатан роман И. С. Тургенева «Накануне»?» Ученик, подумав, стал отвечать: «По поводу романа «Накануне» в своё время разгорелись горячие споры в редакции журнала «Современник». Более того, статья Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» как раз послужила поводом к расколу в редакции «Современника». Когда же это было? Это был год большого политического накала, когда очень остро проходила и литературная борьба, год накануне реформы 1861 года. Стало быть, роман «Накануне» был напечатан в 1860 году.

Б. Известный мнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была предложена искусственная и ничего не означающая математическая формула. Ш. внимательно смотрит на таблицу с формулой, несколько раз поднимает её к глазам, опускает её и идёт с закрытыми глазами, затем возвращает таблицу, делает паузу, внутренне «просматривая» запоминаемое.

В. Иногда на оживлённой улице можно наблюдать такую сцену: один прохожий внимательно взглянув на другого, радостно бросается ему на встречу:

Вы?! Это вы?!

Простите, мне кажется, что я вас не знаю. А где мы с вами встречались?

А помните, в таком-то году, в таком-то городе? -А..! Так вы...

Г. Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад, и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он воспроизводит лишь 45%.

Д. На экзамене по математике ученик К. долгое время не мог воспроизвести необходимую формулу. Стоило учителю показать юноше только часть формулы, как К. безошибочно определил: «Это формула биннома Ньютона».

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Изучение опосредованного запоминания (по Леонтьеву А.Н.).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Изучение непосредственного и опосредованного запоминания отвлеченных понятий.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Изучение оперативной памяти.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Изучение произвольного и непроизвольного запоминания.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. Изучение избирательного характера памяти.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 6. Сравнение процессов воспроизведения и узнавания.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 3. Методы исследования памяти.

Тема 3.3: Изучение памяти.

Цель: формирование у студентов умения исследовать тип, процессы памяти.

Задачи:

Провести измерение типа, процессов памяти.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятия тип памяти; процессы памяти.

после изучения темы: личностные проявления памяти.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение типа, процессов памяти.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования типа и процессов памяти.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Изучение преобладающего типа запоминания.

Цель: выявить преобладающий объем памяти при разных типах предъявления словесного материала.

Оборудование: наборы слов, секундомер, ручка, бумага для записи.

Серия 1.

Инструкция: «Я буду читать вам слова. Слушайте их внимательно и запоминайте. После паузы, когда скажу «Пишите!», на листе бумаги запишите то, что вы запомнили. Если все понятно, приготовьтесь слушать и запоминать».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Слова для запоминания предъявляют на слух. После паузы в 10 секунд дается команда: «Пишите!».

Слова для запоминания:

машина, яблоко, карандаш, весна, лампа, лес, дождь, цветок, кастрюля, воробей.

2. Запись показаний в протоколе опыта, фиксация силы звука в децибелах.

Серия 2.

Инструкция: «Я буду показывать вам карточки с написанными на них словами. Внимательно читайте их и запоминайте. После паузы, когда скажу «Пишите!», на листе бумаги запишите то, что вы запомнили. Если все понятно, приготовьтесь слушать и запоминать».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Слова для запоминания предъявляют зрительно, причем каждое слово должно быть четко записано на отдельной карточке.

Опыт можно проводить после 5-минутного перерыва после окончания первого. В этом опыте экспериментатор последовательно предъявляет испытуемому слова, написанные на отдельных карточках. Экспозиция каждого слова должна соответствовать длительности чтения слова первого опыта, интервал между словами тот же, то есть 3 секунды.

Слова для запоминания:

самолет, груша, ручка, зима, свеча, поле, орех, сковорода, утка, молния.

После чтения десятого слога до сигнала "Пишите!" пауза длится 10 секунд.

2. Запись показаний в протоколе опыта, фиксация силы звука в децибелах.

Серия 3.

Инструкция: «Я буду читать вам слова. Слушайте их внимательно и в воздухе ручкой «прописывайте» их и запоминайте. После паузы, когда скажу «Пишите!», на листе бумаги запишите то, что вы запомнили. Если все понятно, приготовьтесь слушать и запоминать».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Используют моторно-слуховую форму предъявления слов.

Опыт, аналогично второму, проводят после 5-минутного перерыва. Испытуемому предлагается слушать слова и прописывать их ручкой в воздухе, чтобы обеспечить моторную форму восприятия материала. Интервал между читаемыми словами 3 секунды, а скорость чтения та же, что и в первом опыте.

Слова для запоминания:

пароход, слива, линейка, лето, фонарь, река, гром, ягода, тарелка, гусь.

Пауза перед сигналом «Пишите!» в третьем опыте выдерживается 10 секунд.

2. Запись показаний в протоколе опыта, фиксация силы звука в децибелах.

Серия 4.

Инструкция: «Я буду читать вам слова. Вы их записываете на этом листе и запоминаете. После прочтения последнего слова лист переверните и по сигналу «Пишите!» запишите на оборотной стороне то, что вы запомнили. Если все понятно, приготовьтесь слушать и запоминать».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Используют комбинированную форму предъявления слов, которая сочетает в себе слуховое, зрительное и моторное восприятие материала.

Слова для запоминания:

поезд, вишня, тетрадь, осень, люстра, поляна, гроза, гриб, чашка, курица.

Сигнал «Пишите!» дается как и во всех предыдущих случаях через 10 секунд. Опыт проводят после 10-минутного перерыва после третьего опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта, фиксация силы звука в децибелах.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Количество правильно воспроизведенных слов	Тип памяти			
	Слуховой	Зрительный	Моторно-слуховой	Комбинированный

Словесный отчет испытуемого о запоминании и воспроизведении слов: _____

Наблюдения экспериментатора: _____

3. Обработка результатов. Преобладающий тип памяти определяется путем сравнения количества правильно воспроизведенных слов в каждом из четырех опытов. Нормальным объемом непосредственной памяти считается запоминание 5-9 слов. Если в каком-либо опыте испытуемый запомнил 10 слов, значит он использовал какую-то систему средств для запоминания.

4. Вывод об имеющихся различиях в отношении нижнего порога слуховых ощущений, его вариативности в известных пределах. Ведущий тип памяти связан с соответствующей репрезентативной системой представлений человека.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Изучение влияния структурирования текста на запоминание.

Цель: показать значение логически организованного текста для запоминания.

Оборудование: тексты для запоминания.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Студентам зачитывают первый рассказ. Слушая, студенты не должны делать никаких записей. После чтения первого рассказа испытуемые записывают все, что запомнили.

2. Обработка результатов. Подсчитывается количество воспроизведенных слов и предложений первого и второго рассказов, объем которых примерно одинаков.

3. Вывод. Проводится обсуждение результатов по следующим вопросам:

- Чем отличаются рассказы?
- Одинаково ли легко было запомнить и воспроизвести их? Почему?
- Дословно ли запомнили?
- Какие изменения внесли при произведении?

Испытуемых подводят к выводам:

- систематизированный материал запоминается легче;
- в процессе воспроизведения происходят перестановка, обобщение, сокращение, замена (реконструкция) материала, его переработка;
- отмечается связь памяти с мышлением.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Методика «Заучивание 10 слов» (по А.Р. Лурия).

Цель: оценки состояния памяти испытуемых, исследование процессов памяти, запоминания, сохранения и воспроизведения.

Оборудование: 10 простых, не имеющих между собой никакой связи слов.

Инструкция:

1. Сейчас я прочту 10 слов. Слушать надо внимательно. Когда закончу читать, сразу же повтори, сколько запомнишь. Повторять можно в любом порядке. (Экспериментатор медленно читает слова, испытуемый повторяет их). Лес, хлеб, окно, стул, вода, брат, конь, гриб, игла, мед. (или: Тень, волк, шар, дым, круг, луч, роза, жук, суп, мост.).

2. Сейчас я снова прочту те же слова, и ты опять должен их повторить – и те, которые уже называл, и те, которые в первый раз пропустил.

3. еще раз...

4. еще раз...

5. еще раз...

6. еще раз...

7. еще раз...

8. через 40-45 минут исследуемый повторяет слова, которые запомнил.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Экспериментатор читает слова медленно, четко. Когда испытуемый повторяет слова, экспериментатор в своем протоколе ставит крестики под этими словами. На втором этапе экспериментатор снова ставит крестики под словами, которые повторил исследуемый. Затем опыт снова повторяется, 3,4 и 5 раз, но уже без каких-либо инструкций. Экспериментатор просто говорит: «Еще раз». В случае, если исследуемый называет какие-либо лишние слова, экспериментатор обязательно записывает их рядом с крестиками, а если слова эти повторяют, - ставит и под ними крестики.

В случае, если исследуемый пытается вставлять в процессе опыта какие-либо реплики, экспериментатор останавливает его; никаких разговоров во время этого опыта допускать нельзя.

После пятикратного повторения слов экспериментатор переходит к другим экспериментам, а в конце исследования, спустя 50-60 минут, снова спрашивает у исследуемого эти слова (без напоминания).

Набор слов:

Лес, хлеб, окно, стул, вода, брат, конь, гриб, игла, мед.

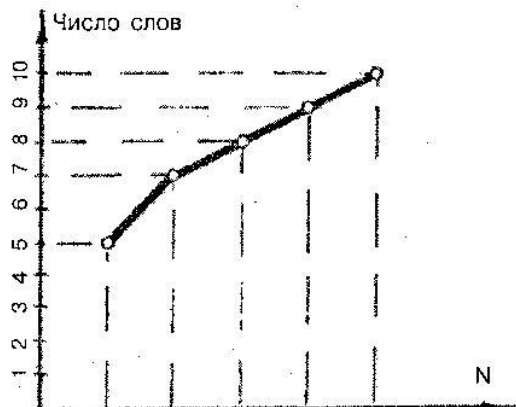
или: Тень, волк, шар, дым, круг, луч, роза, жук, суп, мост.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Слово №											Дополнительные слова
1											
2											
3											
4											
5											
6											
через час											

Кривая запоминания ФИО _____ Возраст _____ Дата _____



2. Обработка результатов.

Запись ведется точно за испытуемым с точным повтором его произношения. Для быстроты написания в протоколе указывается только первая буква указанного в протоколе слова, в случае, если слово новое (однокоренное например иголка вместо игла, или близкое по смыслу например лошадь вместо коня, или другое новое слово, которое не было предъявлено), то оно записывается полностью и подчеркивается.

При повторе слова в серии (для удобства обработки) во 2-ой, 3-ий раз – буква слова обводится в кружок (чтобы её не считать). В конце строки записывается число, которое указывает, сколько слов повторил испытуемый.

Кроме того, между словами ставятся точки, указывающие количество времени (в секундах) на размышление между воспроизведением слов.

Если испытуемый не воспроизводит всех слов, предъявление осуществляется до 7 пробы. Если не воспроизвел и в 7 раз, предъявление прекращается.

3. Вывод. Анализируемые показатели:

- объем слухоречевого запоминания; (максимальное кол-во слов) скорость запоминания данного объема слов;
- (с какого раза) объем отсроченного воспроизведения;
- (в 8-ой серии, т.е. спустя 40 мин.) особенности мнестической деятельности (наличие литеральных или вербальных парафазий и т.п.);
- особенности слухового (в том числе фонематического) восприятия.

По количеству воспроизведенных правильно слов в 1 серии можно судить об объеме оперативной памяти.

По полученному протоколу составляется график, кривая запоминания. По форме кривой можно делать выводы относительно особенностей запоминания. Так, у здорового человека с каждым воспроизведением количество правильно названных слов увеличивается, ослабленные - воспроизводят меньшее количество, могут демонстрировать застревание на лишних словах.

Повторяющиеся «лишние» слова встречаются при исследовании у людей, страдающих текущими органическими заболеваниями мозга, в состоянии расторможенности.

«Кривая запоминания» может указывать и на ослабление активного внимания, и на выраженную утомляемость, на забывчивость, рассеянность. В основе такой забывчивости лежит преходящая астения, истощаемость внимания. Кривая в таких случаях не обязательно резко падает вниз, иногда она принимает зигзагообразный характер, свидетельствующий о неустойчивости внимания, о его колебаниях.

В отдельных, сравнительно редких, случаях может воспроизводиться от раза к разу одинаковое количество одних и тех же слов, т.е. кривая имеет форму «плато». Такая стабилизация свидетельствует об эмоциональной вялости, отсутствии заинтересованности в том, чтобы запомнить побольше.

Кривая типа низко расположенного «плато» наблюдается при слабоумии с апатией (при паралитических синдромах). При обследовании взрослых к третьему повторению испытуемый с нормальной памятью обычно воспроизводит правильно до 9 или 10 слов.

Кривая запоминания может указывать на ослабление внимания, на выраженную утомленность. Повышенная утомляемость регистрируется в том случае, если испытуемый (взрослый или ребенок) сразу воспроизвел 8-9 слов, а затем, с каждым разом все меньше и меньше (кривая на графике не возрастает, а снижается).

Если испытуемый воспроизводит все меньше и меньше слов, это может свидетельствовать о забыв-

чивости и рассеянности. Зигзагообразный характер кривой свидетельствует о неустойчивости внимания. Кривая, имеющая форму «плато», свидетельствует об эмоциональной вялости, отсутствии у него заинтересованности. Число слов, удержанных и воспроизведенных час спустя, свидетельствует о долговременной памяти. Число слов, удержанных и воспроизведенных испытуемым час спустя после повторения, в большей мере свидетельствует о памяти в узком смысле слова. Больные разных нозологических групп проявляют специфику в выполнении данного задания: - при черепно-мозговой травме или нейроинфекции больные воспроизводят и запоминают первые и последние слова; при этом, объем запоминаемого материала от повторения к повторению не увеличивается; - при неврозах запоминание замедленное, больным требуется большее число повторений (по сравнению со здоровыми) для запоминания полного объема материала; график запоминания имеет зигзагообразный характер и в объеме запоминаемого материала от повторения к повторению проявляется тенденция к истощаемости, что свидетельствует о неустойчивости и колебаниях внимания.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Методика Мюллера-Шумана.

Цель: определение типа памяти.

Оборудование: бессмысленные слоги.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

В эксперименте ставится задача запомнить ряд слогов в любой последовательности. Всего предъявляется 10 рядов бессмысленных слогов по 7 слогов в каждом ряду. Экспериментатор зачитывает первый ряд слогов со скоростью один слог в сек. После прочтения испытуемый записывает то, что запомнил. Затем, зачитывается второй ряд и так далее.

Набор слогов

1.	КАС	ТОБ	МИЛ	ВАК	БЫМ	РЯС	ЛЮР
2.	ЗОР	ТЫМ	ГИС	ВАГ	ДЯК	ЛЮБ	РЕЖ
3.	ШУК	ФАМ	СОП	ГИР	ДЮМ	ЛЫФ	БЕШ
4.	НУМ	ЧАГ	БИЛ	ЗЕН	ШОТ	ГЫР	ЦЕЖ
5.	ДЮВ	МОП	ВЕК	ЛЯХ	САБ	ХИД	ШЕС
6.	ЖИП	ПУС	НАГ	РЕХ	ТОЗ	ЗЕК	ФУД
7.	ТЫМ	ЛЫБ	НУМ	ЗЕН	ХИР	БЕВ	САШ
8.	НЕС	БАГ	ЗУВ	ЧЕМ	ГЫР	ДЯХ	ТЮС
9.	ДИР	МЕК	ЛЕФ	ВОМ	СИХ	ДАХ	РИШ
10	ПЫГ	НИП	РЕБ	ТОС	ЗАП	ФИМ	ШОН

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ ряда	Количество правильно воспроизведенных гласных звуков	Количество правильно воспроизведенных согласных звуков
1		
2		
...		
10		
Всего		

3. Обработка результатов. В каждом ряду проверяется правильность воспроизведения гласных и согласных звуков (не слогов!).

- Вычисляется частота правильного воспроизведения гласных звуков по формуле:

$Mg = m/70$, где Mg – искомая частота, m – количество правильно воспроизведенных гласных.

- Вычисляется частота правильного воспроизведения согласных звуков по формуле:

$Ms = n/140$, где Ms – искомая частота, n – количество правильно воспроизведенных согласных.

- Проводится качественный анализ ошибок. Подсчитывается, сколько раз были перепутаны согласные, близкие по звучанию, но различные по написанию.

- Вычисляется частота перепутывания согласных по формуле:

$Mp = R/88$, где Mp – искомая частота, R – количество ошибок указанного вида.

88 – количество парных согласных в экспериментальном материале.

4. Вывод. Вывод о типе памяти школьника делается на основе следующих показателей:

- Склонность к воспроизведению гласных звуков свидетельствует о слуховом типе памяти.

- Склонность к преимущественному воспроизведению согласных звуков свидетельствует о зрительном типе памяти.

- Дополнительный критерий. Если преобладает зрительная память, то человек не допускает ошибок при воспроизведении согласных, близких по звучанию, но различных по начертаниям.

- Дополнительный критерий. Можно дать задание испытуемому произнести какие-нибудь слова в обратном порядке. Быстрее с этим заданием справляются те, у кого преобладает зрительная память, т. к. человек представляет это слово написанным или напечатанным.

- Если испытуемый шевелит губами при чтении про себя и воспоминании о прочитанном или наблюдается равномерное раскачивание головы и туловища испытуемого в ходе опыта, то это свидетельствует о преобладании моторного типа памяти.

- Тип может быть как «чистым», так и комбинированным.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. Приведите примеры проявления различных видов памяти в жизненных и профессиональных ситуациях (по разным классификациям).

2. Определите, какие виды памяти проявляются в следующих ситуациях:

а) При встрече девушка называет номер своего телефона знакомому и тот через некоторое время безошибочно его набирает.

б) Учитель предлагает классу посмотреть в окно и рассказать, что ученики только что увидели.

в) Школьник получил задание выучить к торжественному вечеру большое стихотворение.

г) Проходя мимо кондитерской, девочка почувствовала знакомый запах и вспомнила, что покупала здесь ванильное пирожное.

д) Мама посылает сына в магазин, перечисляя ему названия продуктов и просит повторить то, что он услышал.

е) Ребенок рассказывает на уроке параграф, который он выучил накануне.

- ж) Услышав по телефону голос, девушка сразу же узнала своего приятеля.
- з) Девочки разучивают на уроке хореографии новый танец и повторяют каждое движение по нескольку раз.
- и) Дети надолго запомнили интересный рассказ, с которым их познакомили на творческом вечере известного писателя.
- к) Молодой человек по памяти подобрал услышанную ранее мелодию.
- л) По возвращении из путешествия юноша еще долго мысленно бродил полюбившимися маршрутами.
- м) Попробовав однажды рыбий жир, ребенок испытывает отвращение каждый раз, когда видит его.
3. Какие процессы и явления памяти проявляются в следующих ситуациях:
- а) Известный мнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была дана сложная математическая формула. Он просмотрел таблицу с формулой, закрыл глаза, затем воспроизвел ее с точностью.
- б) Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он вспоминает только 45%.
- в) На экзамене по математике ученик долгое время никак не мог вспомнить необходимую формулу. Стоило учителю показать юноше только часть формулы, как он безошибочно определил бином Ньютона.
- г) Ученица, плохо знающая литературу и путающая литературных героев, легко перечисляет имена кинозвезд и может охарактеризовать образы, которые они создали на экране.
- д) Мальчик никак не мог выучить большое стихотворение, хотя и много раз повторял его. Решив, что с задачей ему не справиться, он лег спать и утром повторил его без ошибок.
- Е) Во время экзаменационной сессии студенты за три дня усваивают больше материала, чем за несколько месяцев до этого.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Изучение преобладающего типа запоминания.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Изучение влияния структурирования текста на запоминание.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Методика «Заучивание 10 слов» (по А.Р. Лурия).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Методика Мюллера-Шумана.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 4. Методы исследования внимания.

Тема 4.1: Изучение внимания.

Цель: формирование у студентов умения изучать объем и распределение внимания.

Задачи:

1. Провести измерение объема внимания.
2. Провести измерение распределения внимания.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «внимание»; свойства внимания.

после изучения темы: особенности проявления внимания.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение объема и распределения внимания.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования объема и распределения внимания.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия

1. Избирательность внимания, её характеристики.
2. Каков общий принцип лабораторных приёмов исследования избирательность внимания?
3. Устойчивость и концентрация внимания.
4. Какие условные количественные показатели используются для измерения устойчивости и концентрации внимания?
5. Какая общая особенность экспериментальных исследований устойчивости внимания?
6. Методы исследования переключения внимания.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Корректурная проба с кольцами Ландольта.

Цель: исследование произвольного внимания, оценка темпа психомоторной деятельности, работоспособности и устойчивости к монотонной деятельности, требующей постоянного сосредоточения внимания.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаш.

Инструкция: «На бланке имеется набор колец с разрывом в одном из восьми направлений: на 13, 15, 17, 18, 19, 21, 23 и 24 часа, если ориентироваться на циферблат часов. Вы должны последовательно слева направо просматривать строки бланка, не пропуская ни одной, и зачеркивать кольца с разрывом на 15 (12) часов. Найдите внизу бланка Пробную строку. Зачеркните, пожалуйста, для тренировки все кольца Пробной строки, имеющие разрыв на 15 (12) часов».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Перед началом тестирования обследуемому выдается Бланк с кольцами. Задание состоит в том, чтобы с максимальной скоростью просмотреть бланк и зачеркнуть в нем кольца с определенным положением разрыва. Бланк лежит перед обследуемым той стороной, на которой снизу расположена «Пробная строка».

Обследуемый заполняет Пробную строку, экспериментатор проверяет правильность работы и продолжает инструкцию: «Через каждые 2 минуты я буду подавать команду «Черта», по которой Вы должны поставить вертикальную черту за последним просмотренным к этому моменту кольцом и, не останавливаясь, продолжать работу дальше. По истечении 10 минут я подам команду «Стоп», после которой Вы подчеркнете последнее просмотренное кольцо. Работать надо как можно быстрее, но вместе с тем безошибочно. Задайте, пожалуйста, возникшие у Вас вопросы. Во время работы никаких вопросов задавать нельзя». После ответов на вопросы экспериментатор просит перевернуть Бланк, подписать его, затем подает команду «Начали» и включает секундомер. Бланки с результатами теста обрабатываются - экспериментатор помечает на Бланке невычеркнутые (пропущенные) и неправильно вычеркнутые кольца.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ п/п	Время	Q	N	M	A= M-N/M	P=A×Q
1	1-2 мин					
2	3-4 мин					
3	5-6 мин					
4	7-8 мин					
5	9-10 мин					

$$Q_t = Q_1 + Q_2 + Q_3 + Q_4 + Q_5 =$$

$$N_t = N_1 + N_2 + N_3 + N_4 + N_5 =$$

$$S =$$

$$P_t =$$

$$K_p =$$

$$A_t =$$

$$T_a =$$

$$P_{\max} - P_{\min} =$$

3. Обработка результатов.

Подсчитываются и заносятся в Бланк фиксации результатов следующие показатели:

1. Q - общее количество колец, просмотренных за каждые 2 минуты работы.

2. N - число пропущенных и неправильно вычеркнутых колец за каждые 2 минуты.

3. M - число колец, которые следовало вычеркнуть за каждые 2 минуты.

4. A = - показатель точности работы за каждые 2 минуты.

5. P = A x Q - показатель продуктивности работы за каждые 2 минуты.

6. S = - показатель скорости переработки информации

Q_t - общее количество просмотренных колец за 10 минут;

N_t - число пропущенных и неправильно зачеркнутых колец за 10 минут;

600 секунд - время выполнения теста;

0.5436 - средняя величина информации каждого кольца;

2.807 - величина потери информации, приходящаяся на одно кольцо.

7. P_t - показатель средней продуктивности за 10 минут.

8. K_p = 5 x 100% - коэффициент выносливости

P₁ - продуктивность за первые 2 минуты;

P₅ - продуктивность за последние 2 минуты;

P_t - средняя продуктивность за 10 минут.

9. A_t - показатель средней точности за 10 минут.

10. $T_a = x \cdot 100\%$ - коэффициент точности

A1 - точность за первые 2 минуты;

A5 - точность за последние 2 минуты;

A_t - средняя точность за 10 минут.

11. P_{max} – P_{min} - амплитуда колебаний продуктивности.

Для характеристики надежности работоспособности по показателям продуктивности и точности строят графики, на оси абсцисс которых наносят время выполнения теста с шагом 2 минуты, по оси ординат - соответствующую моменту измерения величину продуктивности или точности.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Корректирующая проба (таблицы Бурдона).

Цель: исследование концентрации, устойчивости внимания.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаш.

Инструкция: «На бланке напечатаны буквы русского алфавита. Последовательно рассматривая каждую строчку, отыскивайте буквы «к» и «р» и зачеркивайте их. Задание нужно выполнять быстро и точно». Испытуемый начинает работать по команде экспериментатора. Когда через некоторое время экспериментатор произнесет: «Черта!» - Вы должны поставить вертикальную черту в том месте строки, где Вас застала команда. Через десять минут отмечается последняя рассмотренная буква.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

На бланке в случайном порядке напечатаны некоторые буквы русского алфавита, в том числе буквы «к» и «р». Всего 2000 знаков, по 50 букв в каждой строчке.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Показатели	Результаты
Количество просмотренных за 10 мин, букв	
Количество правильно вычеркнутых букв	
Количество букв, которые необходимо было вычеркнуть	
Точность выполнения задания, %	
Оценка точности, баллы	
Оценка продуктивности, баллы	
Оценка устойчивости внимания, баллы	

3. Обработка результатов.

Результаты пробы оцениваются по количеству пропущенных незачеркнутых знаков, по времени выполнения или по количеству просмотренных знаков. Важным показателем является характеристика качества и темпа выполнения (выражается числом проработанных строк и количеством допущенных ошибок за каждый 60-секундный интервал работы).

Концентрация внимания оценивается по формуле:

$$K = C^2 / П, \text{ где}$$

C – число строк таблицы, просмотренных испытуемым,

П – количество ошибок (пропусков или ошибочных зачеркиваний лишних знаков).

Ошибкой считается пропуск тех букв, которые должны быть зачеркнуты, а также неправильное зачеркивание.

Устойчивость внимания оценивается по изменению скорости просмотра на протяжении всего задания.

Результаты подсчитываются для каждых 60 секунд по формуле:

$$A = S / t, \text{ где}$$

A – темп выполнения,

S – количество букв в просмотренной части корректурной таблицы,

t – время выполнения.

По результатам выполнения методики за каждый интервал может быть построена «кривая истощаемости», отражающая, устойчивость внимания и работоспособность в динамике.

Показатель переключаемости внимания вычисляется по формуле:

$$C = (S_0 / S) * 100, \text{ где}$$

S₀ – количество ошибочно проработанных строк,

S – общее количество строк в проработанной испытуемым части таблицы.

При оценке переключаемости внимания испытуемый получает инструкцию зачеркивать разные буквы в четных и нечетных строках корректурной таблицы.

5. Вывод.

6. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Корректурная проба Бурдона-Анфимова.

Цель: исследование концентрации, устойчивости внимания.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаш.

Инструкция: «Просматривая слева направо каждую строку в бланке, Вы должны вычеркивать вертикальной чертой букву «а» и обводить в круг букву «с». Задание следует выполнять точно и быстро. Кроме того, по моему сигналу «Черта!» Вы должны проставлять вертикальную черту у той буквы, у которой Вас застал мой сигнал, а затем продолжать выполнять задание до следующего моего сигнала».

1. Проведение опыта.

В течение опыта экспериментатор фиксирует 30-ти секундные промежутки времени. Испытуемый вычеркивает и обводит в кружок определенные буквы. В течение опыта экспериментатор фиксирует 30-ти секундные промежутки времени. На 2-ой и 4-ой минутах опыта экспериментатор, не предупреждая испытуемых, вводит помехи, называя вслух в течение 15 секунд какие-либо буквы, либо выстукивает ритм.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов. В каждой пробе подсчитывается количество правильно обнаруженных символов, ошибочно обнаруженных символов. Результаты фиксируются в таблице. Затем производится расчет характеристик внимания

Временные промежутки (t=30с)	Фон	Ответы испытуемого		Характеристики внимания				
		Правильные (m)	Ошибочные		Скорость выбора (S) S=m/t	Коэффициент точности (A) A=(N-r)/(N+p)	Среднее значение коэффициента точности (A')	Показатель концентрации внимания (K) K = Ап/Абп
			Неправильно обнаруженные (r)	Пропущенные стимулы (p)				

1	Без помех							
2	Без помех							
3	Помехи							
4	Без помех							
5	Без помех							
6	Без помех							
7	Помехи							
8	Без помех							
9	Без помех							
10	Без помех							

N – общее количество обнаруженных (просмотренных) стимулов (букв).

Строится график динамики устойчивости внимания. По оси абсцисс (x) – временные отрезки (t), по оси ординат (y) – скорость выбора (S).

Определить средние значения коэффициента концентрации внимания для всей группы испытуемых.

4. Вывод.

На основе расчетов полученных показателей можно:

Проследить на графике индивидуальную динамику устойчивости внимания, обращая особое внимание на изменение показателей скорости выполнения задания на 2-ой и 4-ой минутах.

Сделать вывод о влиянии помех на устойчивость внимания.

Сопоставить индивидуальные показатели концентрации внимания со среднегрупповыми показателями.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Тест Пьерона-Рузера.

Цель: определить уровень концентрации внимания.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Вам предложен тест с изображенными на нем квадратом, треугольником, кругом и ромбом. По сигналу «Начали» расставьте как можно быстрее и без ошибок следующие знаки в эти геометрические фигуры: в квадрат – плюс, в треугольник – минус, в кружок – ничего не ставьте и в ромб – точку. Знаки расставляйте подряд построчно. Время на работу отпущено 60 секунд*. По моему сигналу «Стоп!» расставлять знаки прекратите».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Процедура исследования. Исследование можно проводить с одним испытуемым или с группой из 5-9 человек. Главные условия при работе с группой – удобно разместить испытуемых, обеспечить каждого бланками тестов, карандашами и следить за соблюдением тишины в процессе тестирования. Экспериментатор в ходе исследования контролирует время с помощью секундомера и подает команды «Начали!» и «Стоп!». Надежность результатов исследования достигается повторными тестированиями, которые лучше проводить через значительные интервалы времени.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов.

Результатами данного тестирования являются: количество обработанных испытуемым за 60 с геометрических фигур, считая и кружок, и количество допущенных ошибок. За допущенные при выполнении задания ошибки ранг снижается. Если ошибок 1-2. то ранг снижается на единицу, если 3-4 – на два ранга концентрация внимания считается хуже, а если ошибок больше 4, то – на три ранга.

Уровень концентрации внимания определяют по таблице.

Число обработанных фигур	Ранг	Уровень концентрации внимания
100	1	очень высокий

91-99	2	высокий
80-90	3	средний
65-79	4	низкий
64 и меньше	5	очень низкий

При анализе результатов необходимо установить причины, обусловившие данные результаты. Среди них важное значение имеет установка, готовность испытуемого выполнять инструкцию и обрабатывать фигуры расставляя в них знаки как можно скорее, или же его ориентации на безошибочность заполнения теста. В ряде случаев показатель концентрации внимания может быть ниже возможного из-за слишком большого желания человека показать свои способности, добиться максимального результата (то есть своего рода соревновательности). Причиной снижения концентрации внимания могут быть также состояние утомления, плохое зрение, болезнь.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Методика «Перепутанные линии».

Цель: измерение степени концентрации и устойчивости зрительного внимания.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Перед Вами на бланке ряд перепутанных между собой линий. Каждая из них начинается слева и заканчивается справа. Ваша задача - проследить каждую линию слева направо и в той клетке, где она заканчивается, проставить ее номер. Начинать нужно с линии 1, затем перейти к линии 2 и т.д. до конца. Следить за линиями надо только глазами; помогать себе пальцами, карандашом нельзя. Старайтесь работать быстро и не делать ошибок».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Опыт может проводиться как индивидуально, так и в группе. При индивидуальной работе испытуемому зачитывается инструкция. Если опыт проводится коллективно, то водится ограничение времени выполнения задания. Для чего дается команда «Стоп!» и работа прекращается (в зависимости от состава испытуемых можно устанавливать 7-и или 10-минутный интервал).

При наблюдении за выполнением задания испытуемыми, экспериментатор следит за тем, что преобладает у испытуемого - установка на скорость или на точность; уверен ли испытуемый в себе, проверяет ли себя или нет; испытывает ли трудности при прослеживании (в начале, середине или конце задания); пытается ли он помочь себе (несмотря на запрет) пальцем, карандашом. При этом можно фиксировать время, за которое испытуемый прослеживает каждые 5 линий по порядку (с 1 по 5, с 6 по 10 и т.д.), что даст возможность судить о влиянии утомления на выполнение задания. После окончания работы следует спросить испытуемого о том, какие трудности он испытывал, считает ли он, что хорошо справился с заданием или нет, и почему он так считает.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов.

В варианте с ограничением времени обработка сводится к подсчету (с помощью заранее заготовленного «ключа») числа правильно прослеженных линий (количества ошибок и числа линий, оставшихся непрослеженными); в варианте без ограничения времени добавляется еще и время выполнения задания. В последнем случае можно вычислить показатель успешности выполнения задания (Y): 25

$$Y = T \times N_{\text{проб}}$$

где T - время выполнения задания (мин),

$N_{\text{проб}}$, - количество правильно прослеженных линий.

Полученные показатели интерпретируют, исходя из того, что ошибки в прослеживании линий и мед-

ленный темп работы (большое время поиска) при нормальной остроте зрения свидетельствует о слабой концентрации внимания. Об устойчивости (или наоборот, истощаемости) концентрированного внимания судят по сохранению (либо) снижению темпа работы от начала к концу задания.

После получения индивидуальных оценок успешности (Y) или показателей количества правильно прослеженных линий (в варианте с ограничением времени) вычисляются соответствующие средне-групповые оценки, строятся 95%-ные доверительные интервалы и делаются диагностические выводы. Результаты можно сравнивать с данными, полученными на различных контингентах испытуемых.

Критерии оценки

19 и более	-отлично;	4 - 9	- удовлетворительно;
10 – 18	- хорошо;	3 и менее	- неудовлетворительно.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

б) Демонстрационная работа. Наблюдение фактов колебания внимания.

Цель: исследовать факты колебания внимания.

Оборудование: таблица с двойственными изображениями (лестница, усеченная пирамида), метроном.

Ход работы:

Серия 1.

1. Проведение опыта.

На доске проводят длинную горизонтальную линию. Подождя, пока испытуемые в достаточной мере освоятся с наблюдаемым рисунком, экспериментатор пускает в ход метроном, установленный на числе 60 и предлагает испытуемому, начав по данному сигналу быстро говорить, что он видит на рисунке. Экспериментатор, находясь у доски, в такт ударам метронома ставит мелом слева направо точки. Точки ставит над чертой, когда испытуемый начинает произносить «карниз», и под чертой, когда произносит «лестница».

Лестница

Карниз

Опыт продолжается 30 сек. Его начало и конец фиксирует протоколист. На основании полученных данных определяется общее количество сменившихся фаз в течение 30 сек, среднюю продолжительность фазы Карниз. Результаты записываются на доске. После этого опыт повторяют, но при установке испытуемого на фазу Лестница. Результаты опытов сравниваются между собой.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время
Фаза Карниз	Фаза Лестница

4. Работа студентов в подгруппах.

Серия 2.

1. Проведение опыта. Испытуемому предлагают внимательно в течение определенного времени смотреть на рисунок усеченной пирамиды. Испытуемый должен отмечать (стуком карандаша) те моменты, когда основание пирамиды начнет приближаться и удаляться, что выражает колебание внимания. Количество ударов фиксируют в течение 1 мин.

Затем испытуемому предлагают с помощью волевого усилия удерживать то или иное положение сечения, задерживать его движение и снова стучать карандашом при смене положения сечения. Отмечаются временные промежутки по секундомеру.

3. Работа студентов в подгруппах.
4. Вывод. По мере нарастания утомления интервалы колебания увеличиваются: для преодоления неустойчивости внимания необходимы волевое усилие и саморегуляция.
5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Избирательность внимания, её характеристики.
2. Каков общий принцип лабораторных приёмов исследования избирательность внимания?
3. Устойчивость и концентрация внимания.
4. Какие условные количественные показатели используются для измерения устойчивости и концентрации внимания?

5. Какая общая особенность экспериментальных исследований устойчивости внимания?

6. Методы исследования переключения внимания.

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Внимание – психофизиологический процесс, состояние, характеризующее динамические особенности познавательной деятельности:

а) да

б) нет

2. Механизм доминанты был исследован:

а) Ухтомским

б) Выготским

в) Рибо

г) Титченером

3. Выбрать правильные ответы – Внимание:

а) обеспечивает избирательность и деятельность сосредоточенной психической активности

б) не зависит от эмоций

в) активизирует нужные и тормозит ненужные психологические и физиологические процессы

г) зависит от эмоций

4. С переключаемостью внимания функционально связаны:

а) включение и отвлечение внимания

б) включение внимания

в) отвлечение внимания

г) нет правильного ответа

5. Вид памяти, врождённая способность которой избирательно реагировать на внешние, внутренние стимулы, несущие в себе элементы информационной новизны:

а) природная

б) интеллектуальная

в) произвольная

г) социально обусловленная

6. Природное внимание характеризуется:

а) врождённостью, где основной механизм – ориентировочный рефлекс

б) складывается прижизненно

в) регулируется с помощью специальных средств

г) нет правильного ответа

7. Непроизвольное внимание осуществляется с помощью:

а) воли

б) без участия воли

в) эмоций

г) нет правильного ответа

8. Моторная теория внимания изложена:

- а) Рибо
- б) Узнадзе
- в) Гальпериным
- г) Лурия

9. Численная характеристика среднего объёма внимания равна:

- а) 3-4 единицы
- б) 5-7 единиц
- в) 1-2 единицы
- г) 10-12 единиц

10. Соотнесите: внимание – характеристика

а) природное	1-связано с эмоциями
б) социально обусловленное	2-не связано с участием воли
в) непосредственное	3-складывается прижизненно
г) опосредованное	4-регулируется с помощью спец.средств
д) непроизвольное	5-дано с самого рождения
е) произвольное	6-связано с направленностью мысли
ж) чувственное	7-включает волевую регуляцию
з) интеллектуальное	8-не управляется ничем, кроме объекта внимания

4) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

1. Приведите примеры проявления основных видов внимания и условий, которые их вызывают.

2. Какие виды и свойства внимания проявляются в следующих ситуациях:

- а) Гроссмейстер ведет одновременную игру с несколькими опытными шахматистами.
- б) Выпускник усиленно готовится к экзамену по геометрии.
- в) Читая рассказы Л.Н.Толстого, школьница слышит громкую музыку, доносящуюся из окна.
- г) Ученикам нужно прослушать небольшой рассказ и назвать встретившиеся в нем прилагательные.
- д) Рабочую тишину в классе нарушают звуки сигнализации припаркованной во дворе школы машины.

е) Получив новые учебники, дети стали с интересом их рассматривать, не обращая внимания на речь учителя.

ж) Испытуемые по команде психолога в течение пяти минут должны находить в тексте и максимально быстро подчеркивать буквы «к» и «а».

з) Учитель химии во время демонстрации опыта говорит ученикам, что сейчас окраска раствора в пробирке должна измениться.

и) Перед объяснением нового материала учитель предупреждает учащихся о том, что тема очень сложная.

к) Корректор проверяет ошибки в напечатанной статье.

л) Секретарь набирает на компьютере текст приказа под диктовку начальника.

м) Примерно 65-70 % времени переводчик слушает речь оратора и одновременно передает ее содержание на другом языке.

н) Заканчивается урок, учащиеся пытаются разобраться в материале, но время от времени они отвлекаются, заговаривают друг с другом. Чтобы активизировать их деятельность, учитель резко повышает голос. Класс успокаивается, но ненадолго, а вскоре снова начинает шуметь. Учителю приходится снова повысить голос.

3. Опишите ситуации, в которых проявляются основные свойства внимания (устойчивость, концентрация, распределение, переключение).

4. Проранжируйте действия, требующие распределения внимания, в порядке нарастания степени трудности:

а) Читать про себя с полным пониманием текста и одновременно записывать под диктовку слова.

б) Чистить картошку и одновременно смотреть любимую телепередачу.

в) Ходить по гимнастическому бревну, декламируя при этом стихи.

г) Вести автомобиль и разговаривать при этом с пассажиром на иностранном языке (язык изучается четыре месяца).

д) Вести автомобиль и беседовать с коллегой о работе.

е) Читать про себя с полным пониманием текст и одновременно записывать названия категорий, к которым относятся диктуемые слова.

ж) Осуществлять синхронный перевод речи оратора, говорящего в среднем темпе.

5. Во время учебного занятия проведите диагностику произвольного внимания у соседа по парте. Для диагностики концентрации внимания можно использовать следующую методику. В течение 2 минут вы должны расставить в свободных клетках пустого квадрата в возрастающем порядке числа, которые расположены в случайном порядке в 25 клетках заполненного квадрата. Числа записываются построчно, никаких отметок в левом бланке делать нельзя.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Корректурная проба с кольцами Ландольта.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Корректурная проба (таблицы Бурдона).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Корректурная проба Бурдона-Анфимова.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Тест Пьерона-Рузера.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. Методика «Перепутанные линии».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 6. Наблюдение фактов колебания внимания.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 4. Методы исследования внимания.

Темы 4.2-4.3: Изучение внимания.

Цель: формирование у студентов умения изучать переключение и распределение внимания.

Задачи:

1. Провести измерение распределения внимания.
2. Провести измерение переключения внимания.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «внимание»; свойства внимания.

после изучения темы: особенности проявления внимания.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение переключения и распределения внимания.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования переключения и распределения внимания.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Переключение и распределение внимания, их характеристики.
 2. Каков общий принцип лабораторных приёмов исследования переключения и распределения внимания?
 3. Какие условные количественные показатели используются для измерения переключения и распределения внимания?
 4. Какая общая особенность экспериментальных исследований переключения и распределения внимания?
 5. Методы исследования переключения и распределения внимания.
- 2. Практическая работа.**

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Корректирующая проба с переключением.

Цель: изучение индивидуальных особенностей переключения внимания.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Эксперимент проводится в две серии. Продолжительность серий одинакова и составляет 5-10 минут. Отдых между сериями примерно такой же продолжительности.

В первой серии испытуемый получает задание вычеркивать какие-либо буквы, например, «к» и «р». Во второй серии по минутно чередуются два способа выполнения задания. Например, может быть дана следующая инструкция: «В течение первой минуты вы будете вычеркивать буквы «в» и «е». Это первый способ работы. Через минуту я скажу: «Черта, второй способ!». Это значит, нужно провести вертикальную черту на том месте, где вас застанет команда, и продолжать работу вторым способом - вычеркивать буквы «л» и «с». Через минуту следует команда: «Черта, первый способ! Поставьте черту и начните работать первым способом и т.д. Вопросы есть?».

Эксперимент начинается по сигналу экспериментатора. Каждую минуту (при 10-минутном эксперименте) или каждые 30 секунд (при 5-минутном эксперименте) экспериментатор дает сигнал «Черта!». Возможны индивидуальная и групповая формы проведения эксперимента.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов.

В первой серии вычисляем показатель сосредоточенности внимания E_1 по формуле:

N_1

$E_1 = S_1 / (N_1 + O_1)$, где

$N_1 + O_1$

S_1 - число просмотренных в течение первой серии знаков,

N_1 - число правильно зачеркнутых в течение первой серии знаков,

O_1 – число допущенных ошибок.

Аналогично вычисляем показатель E_2 для второй серии. На последнем этапе обработки вычисляем условный показатель переключения внимания

E_2

$P = E_2 / E_1$

E_1

Показатель P , примерно равный единице или превышающий единицу, свидетельствует о высоком или очень высоком уровне переключаемости внимания.

Чем ближе показатель P к нулю, тем ниже уровень переключаемости внимания. Для более обоснованного заключения необходимо получить нормативные заключения показателей P для испытуемых разных возрастов. Дополнительным показателем при анализе результатов является характер ошибок, допущенных испытуемым во второй серии. О трудностях переключения внимания свидетельствуют так называемые ошибки переключения. Например, после сигнала «Черта!» испытуемый продолжает вычеркивать те же буквы, которые вычеркивал до сигнала.

4. Вывод. Экспериментатор должен сделать вывод об уровне развития переключаемости внимания (в сравнении со среднегрупповыми результатами).

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Корректирующая проба с распределением.

Цель: изучение индивидуальных особенностей распределения внимания.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Эксперимент проводится индивидуально. Включает в себя две серии, каждая продолжительностью 5-10 минут, с таким же интервалом между ними.

Первая серия эксперимента проводится по традиционной схеме. Испытуемый вычеркивает любые две буквы, например, «к» и «р». Во второй серии он получает задание вычеркивать две буквы, например, «с» и «б» и одновременно называть вслух только четные (или нечетные) числа. Экспериментатор фиксирует все ошибки в счете, а также характер совмещения двух видов деятельности.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов.

Они проводятся по той же схеме, что и в методике «Корректирующая проба с переключением». Дополнительным показателем, свидетельствующим о трудностях в распределении внимания, являются ошибки в счете, замедленный или неравномерный темп счета.

4. Вывод. Экспериментатор делает вывод об уровне развития распределения внимания испытуемого.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Цифровые таблицы Шульте. Методика «Красно-черные таблицы» и ее модификации.

Цель: определить уровень переключаемости внимания.

Оборудование: бланк для записи, ручка, секундомер, стимульный материал (таблица с красными и черными числами). Черный (от 1 до 25) и красный (от 1 до 24) ряды чисел распределены в случайной комбинации, исключающей возможность логического запоминания. Для детей используется другая таблица, где черный ряд чисел от 1 до 13, а красный - от 1 до 12.

Инструкция:

Инструкция испытуемому в первой серии: «Возьмите указку. Вам будет предъявлена таблица с красными и черными цифрами. Как можно быстрее и без ошибок найдите и укажите все черные цифры в возрастающем порядке от 1 до 25. Цвет называть не надо, только само число. Если все понятно, тогда приготовьтесь. Начали!»

Инструкция испытуемому во второй серии: «На этой же таблице найдите и укажите все красные цифры в убывающем порядке от 24 до 1. Старайтесь работать быстро и без ошибок. Цвет цифры называть не надо, называйте только само число. Приготовьтесь! Начали!».

Перед началом каждой серии делают перерыв в 3-4 минуты для отдыха испытуемого.

Инструкция испытуемому в третьей серии: «На таблице черно-красных цифр как можно быстрее и без ошибок находите, называйте и указывайте то красные, то черные цифры попеременно. Черные должны при этом последовательно возрастать, а красные – убывать. Начинайте с 1-черной и 24-красной цифр. Цвет цифры называть не надо, только само число. Если все понятно и нет вопросов, тогда приготовьтесь. Начали!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемый должен вначале отыскать черные числа в порядке возрастания (первое задание), затем красные числа в убывающем порядке (второе задание). Третье задание заключается в попеременном поиске черных чисел в возрастающем и красных чисел в убывающем порядке. Основным показателем - время выполнения.

Методика может быть использована для обследования детей и взрослых. Для детей процедура, инструкция и оценка результатов выполняются аналогично, по иной таблице.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

При обработке результатов заполняется таблица.

Показатели	1 -е задание	2-е задание	1-е + 2-е задание	3-е задание
Время				
Ошибки				

3. Обработка результатов. Далее строится график времени, затраченного испытуемым на выполне-

ние трех серий исследования. А также устанавливается время переключаемости внимания. Время переключения внимания подсчитывается как разность времени между третьей серией и первой со второй вместе взятых. Показатель времени переключения «Т» подсчитывают по формуле.

$$T = T3 - (T1+T2), \text{ где}$$

T1 – время, потраченное испытуемым на выполнение первой серии;

T2 – время, потраченное на выполнение второй серии;

T3 – время, потраченное на выполнение третьей серии.

Время выполнения 3-го задания не равно сумме времен первых двух заданий, хотя, казалось бы, в 3-м задании выполняются те же виды деятельности. Разница между двумя временными показателями будет временем переключения внимания данного испытуемого (с одной деятельности на другую).

Уровень развития у испытуемого переключаемости внимания определяется с помощью таблицы.

Время переключения Т (в с.)	Ранг	Уровень переключения внимания
менее 60 сек	1	высокий
60-90	2	высокий
91-100	3	средний
101-120	4	средний
121-150	5	средний
151-180	6	средний
181-200	7	средний
201-250	8	низкий
251 и больше	9	низкий

Поскольку скорость выполнения заданий первой и второй серий существенно влияет на итоговый показатель переключения внимания, то если испытуемый выполнял задания в первой или второй сериях менее, чем за 33 с, итоговый показатель следует увеличить подняв ранг на единицу или двойку. Если в первой или второй сериях испытуемый на поиск цифр затрачивал более 60 с, то ранговый знак увеличивается на 1 или 2, то есть уровень переключения определяется как более низкий.

В том случае, если время переключения оказывается меньше или равно «0», опыт необходимо повторить. Это означает, что испытуемый не принял инструкции в первой или второй сериях.

Анализируя результаты, важно проследить специфику поиска испытуемым чисел, особенности выхода из затруднений, когда число по каким-либо причинам сразу найти не удастся. Одни люди испытывают затруднения, когда искомое число находится рядом с только что найденным, а другие – когда оно отстоит от него далеко.

На основании анализа количественных показателей, графика времени выполнения трех серий, числа допущенных ошибок, словесного отчета испытуемого, наблюдений экспериментатора и протоколиста можно описать характер переключения внимания, учитывая особенности концентрации, и предложить рекомендации по его развитию. В юношеском возрасте студенты могут тренировать переключаемость, меняя виды деятельности, по-разному чередуя самоподготовку по учебным дисциплинам. Адекватными данному тесту будут упражнения переключения внимания с одного объекта наблюдения на другие, попеременное выполнение отличающихся действий.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Изучение индивидуальных особенностей проявления распределения внимания.

Цель: Изучение индивидуальных особенностей проявления распределения внимания.

Оборудование: мел, доска, книга.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Серия 1.

Испытуемый называет по порядку буквы алфавита и после каждого из них – число, прибавляя при следующей букве по 3, т.е.: «а – 1», «б – 4», «в – 7», «г – 10», «д – 13» и т.д., пока не дойдет до буквы «ф». Затраченное время (в сек.) фиксируется. Опыт повторяют с двумя-тремя испытуемыми.

Серия 2.

Испытуемый пишет на доске числа от 1 до 20 и одновременно громко считает в обратном порядке – от 20 до 1.

Серия 3.

Испытуемый громко читает по книге текст и одновременно пишет что-нибудь на доске. Все следят за тем, насколько легко и равномерно протекают оба вида деятельности. Опыт повторяется еще с двумя-тремя испытуемыми.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

При обработке результатов заполняется таблица.

Показатели	Серия 1	Серия 2	Серия 3
Время			
Ошибки			

5) Демонстрационная работа.

Методика «Расстановка чисел»

Цель: Изучение свойств, видов внимания. Оценка произвольного внимания.

Оборудование: бланк с числами.

Инструкция:

«За 2 мин вы должны расставить в свободных клетках нижней части бланка в возрастающем порядке (слева направо) числа, которые расположены в случайном порядке в 25 клетках верхней части бланка. Числа записываются построчно, никаких отметок в верхней части бланка делать нельзя».

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Обработка результатов. Оценка производится по количеству правильно записанных чисел. Средняя норма – 22 числа и выше.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Переключение и распределение внимания, их характеристики.
2. Каков общий принцип лабораторных приёмов исследования переключения и распределения внимания?
3. Какие условные количественные показатели используются для измерения переключения и распределения внимания?
4. Какая общая особенность экспериментальных исследований переключения и распределения внимания?
5. Методы исследования переключения и распределения внимания.

3) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. Какое свойство внимания проявляется в игре? По каким признакам можно это установить?

В течение одной минуты ребёнок должен увидеть вокруг себя как можно больше предметов установленного цвета. Проходит минута, раздаётся сигнал, и поиски прекращаются. Ведущий узнаёт, кто насчитал больше предметов, предлагает ему перечислить вслух увиденное. То, что он не заметил. Дополняют остальные участники игры. Победителем считается тот, кто успел увидеть больше других.

2. Какое свойство внимания проявляется в описанном случае? По каким признакам можно это установить?

Начинающий художник – реставратор однажды восстановил старую картину. На поверхности доски в разное время были сделаны два рисунка – фигура человека и телега, запряженная парой волов. Теперь оба рисунка ясно проступали, и их детали переплетались между собой. Художник восстанавливал только одно изображение, но многие отрезки линий, относящихся к изображению телеги, входили в изображение человека.

3. О каком свойстве внимания говорится в отрывке? Назовите условия его формирования.

М. Горький писал: «Вот, в Берлине, одна дама показывает фокусы: обеими руками в одно время пишет на разных языках – английском, немецком, французском – разные фразы. Даже так делает: в руки берёт по два карандаша, в зубы – пятый и одновременно пишет пять различных слов на пяти языках».

4. Проведите диагностику объема кратковременной зрительной памяти. В течение 20 сек. продемонстрируйте испытуемому таблицу, затем уберите ее и после этого попросите его записать на бланке те числа, которые он запомнил.

13	91	47	39
65	83	19	51
23	94	71	87

Оценка кратковременной зрительной памяти производится по количеству правильно воспроизведенных чисел. Норма взрослого человека – 7 и выше.

5. Проведите диагностику объема кратковременной слуховой памяти. Разбейтесь по парам. Зачитайте по очереди друг другу набор из 10 слов. Воспроизведенное сразу после прочтения количество слов составляет объем кратковременной памяти испытуемого.

6. Приведите примеры использования приемов запоминания и воспроизведения информации.

7. Школьнику необходимо через неделю воспроизвести достаточно большой текст на иностранном языке. В день, предшествующий испытанию, он принимается за дело и, хотя учит текст с 15.00 до 23.00, воспроизвести его не в состоянии. Какая помощь родителей будет в данном случае наиболее полезна:

- Объяснить, что текст надо заучивать не целиком, а по частям.
- Рассказать о целесообразности распределения повторений во времени.
- Посоветовать попытаться воспроизвести текст утром, принимая во внимание явление реминесценции.
- Посоветовать попытаться воспроизвести текст утром, так как при этом удастся избежать ретроактивного торможения.

8. Напишите рекомендации о том, как можно использовать закономерности памяти в учебной и профессиональной деятельности.

9. Определите причины забывания в каждом из следующих примеров.

- Вчера вечером мальчик выучил наизусть стихотворение, а теперь не может вспомнить третью строчку.
- Девушка так обрадовалась, когда узнала, что выиграла в лотерею, что забыла о стоящем на плите кофе. В результате кофе пригорел.
- Новый сотрудник пришел на прием без галстука, поскольку забыл его надеть, и все над ним смеялись. Однако ему никто не говорил, что вечер будет официальным.
- Накануне вечером девушка смотрела новости, где передавали прогноз погоды, но в это время мечтала о предстоящем летнем отпуске. Теперь она не может вспомнить, ожидается ли сегодня дождь.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Корректирующая проба с переключением.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Корректирующая проба с распределением.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Цифровые таблицы Шульте. Методика «Красно-черные таблицы» и ее модификации.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 4. Методы исследования внимания.

Тема 4.4: Изучение внимания.

Цель: формирование у студентов умения изучать устойчивости, переключения и избирательности внимания.

Задачи:

Провести измерение устойчивости, переключения и избирательности внимания.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «внимание»; свойства внимания.

после изучения темы: особенности проявления внимания.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение устойчивости, переключения и избирательности внимания.

Обучающийся должен владеть навыками: навыками организации, проведения психологического исследования устойчивости, переключения и избирательности внимания.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Методика «Счет по Крепелину».

Цель: изучение устойчивости и переключения внимания, умственной работоспособности и психического темпа.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «На бланке напечатаны ряды цифр. Ваша задача – складывать пары цифр, напечатанных одна под другой. Результат сложения записывайте под ними. Старайтесь работать быстро и не

допускать ошибок. Когда я скажу: «Черта!» - поставьте вертикальную черту после той пары цифр, которую вы в тот момент складывали и продолжайте работать. Когда дойдете до конца первого ряда, сразу переходите ко второму и т.д. Понятно?».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Время проведения эксперимента может колебаться от 3 до 10 минут (в зависимости от возраста и целей исследования). Через каждые 30 секунд экспериментатор дает команду: «Черта!» Допускаются индивидуальная и групповая формы обследования.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов.

1. Проверить правильность выполнения сложения.

2. Подсчитать количество правильных сложений и количество ошибок за каждые 30 секунд работы и в течение всего эксперимента в целом.

3. На основании полученных данных строится график устойчивости внимания. Иначе его можно назвать графиком работоспособности. На оси абсцисс отчается порядковый номер временного интервала (продолжительность каждого интервала в 30 секунд), на оси ординат отчается количество выполненных сложений. Ошибки отмечаются на графике в виде заштрихованных столбиков.

$K_{\text{раб}} = S2/S1$, где

S2 – сумма правильно выполненных сложений в течение второй половины эксперимента;

S1 – сумма правильно выполненных сложений в течение первой половины эксперимента.

Если значение коэффициента работоспособности приближается к 1, то это означает, что утомления практически не происходит. Если коэффициент больше 1, то это свидетельствует о медленной вработываемости испытуемого. Коэффициент работоспособности, стремящийся к нулю, связан с истощаемостью внимания и снижением работоспособности.

Анализ результатов может проводиться в двух направлениях: а) проводится количественное сопоставление результатов отдельного испытуемого со среднегрупповыми результатами; б) проводится качественный анализ индивидуальных результатов испытуемого.

При количественном анализе мы принимаем во внимание два показателя – скорость и точность работы. Показателем скорости может служить, например, количество сложений, выполненных испытуемым в течение всего эксперимента. Таким образом, необходимо сравнить индивидуальные показатели скорости и точности работы со среднегрупповыми. Скорость работы в большей степени связана с темпом умственной деятельности испытуемого.

Если скорость работы испытуемого примерно равна среднегрупповой, то темп его умственной деятельности (или работоспособность) можно считать средним. Аналогично делается вывод о высоком и низком темпах деятельности.

Точность работы в большей степени связана с устойчивостью внимания. Если число ошибок испытуемого среднее или ниже среднего по группе, это свидетельствует об устойчивом внимании. Большое число допущенных ошибок связано с неустойчивым вниманием.

2. Проводится качественный анализ формы графика устойчивости внимания. Выделяются следующие типы графиков.

1-й ТИП. Характеризуется незначительными колебаниями в скорости и точности внимания на протяжении всех этапов эксперимента. В рамках этого типа можно выделить четыре подтипа.

1а – показатели скорости и точности работы высокие или средние. Это так называемый «нормальный тип» графика, который свидетельствует о хорошей устойчивости внимания испытуемого.

Все нижеописываемые подтипы и типы графиков характеризуются той или иной степенью неблагополучия. При их анализе следует иметь в виду, что причины разных видов нарушений могут быть одинаковыми. К таким «универсальным» причинам, которые могут проявиться в любом типе «неблагополучного» графика, можно отнести следующие: а) слабая заинтересованность испытуемого в результатах эксперимента; б) состояние усталости; в) слабая сформированность счетных операций.

Наряду с общими причинами, каждый отдельный тип графика может быть связан с более частными, индивидуальными особенностями испытуемого.

1б – при стабильно высокой скорости выполнения задания испытуемый на протяжении всего эксперимента допускает много ошибок. Возможные причины: а) испытуемый понимает важность, значимость испытания, боится неуспеха (личная тревожность), вследствие этого избыточно ориентирован на скорость в ущерб точности; б) слабость самоконтроля, самоорганизации, т.е. слабая сформированность произвольного внимания.

1в – испытуемый выполняет задание с высокой точностью, но с очень низкой скоростью. Возможные причины: а) испытуемый излишне ориентирован на точность выполнения в ущерб скорости (также может быть связан с высокой ситуативной или личностной тревожностью); б) общая замедленность темпа деятельности, связанная с типом темперамента.

1г – показатели скорости и точности работы стабильно низкие. Самый неблагоприятный из всех типов. Требуется дополнительное обследование с помощью других методик.

2-й ТИП. Характеризуется либо постепенным увеличением числа ошибок, либо постепенным снижением продуктивности, либо двумя тенденциями одновременно. Это «истощающийся тип» внимания. Такой результат испытуемого может иметь разные причины: а) слабая сформированность произвольного внимания, неумение в течение длительного времени выполнять неинтересную деятельность; б) высокая астеничность испытуемого; в) органические заболевания головного мозга, например, травмы, сосудистые заболевания, воспалительные процессы (если тенденция к истощению выражена ярко уже на начальных этапах эксперимента).

3-й ТИП. График имеет зигзагообразный характер. Продуктивность резко колеблется, неравномерна на разных этапах эксперимента. Это может быть связано с эмоциональной неуравновешенностью испытуемого, с невротическим состоянием (если неравномерность выполнения сочетается с тенденцией к истощению).

4-й ТИП. Характеризуется постепенным повышением продуктивности, снижением числа ошибок на протяжении эксперимента. Это «заторможенный тип» внимания. Свидетельствует о медленной вработываемости испытуемого, трудностях на начальной стадии организации произвольного внимания. Может быть связан с типом темперамента.

4. Вывод. Необходимо охарактеризовать степень устойчивости внимания и темп умственной деятельности испытуемого, сформулировать причины обнаруженных индивидуальных особенностей внимания.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Методика Мюнстерберга.

Цель: изучение избирательности внимания.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: В предложенном вам наборе букв есть слова. Ваша задача - как можно быстрее просматривая текст, подчеркнуть эти слова за 2 минуты. Пример: «рюклбюсрадостьюфркнп». Постарайтесь обнаружить замаскированное слово «радость».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым необходимо определить направления стрелки в каждом из 50 компасов, изображенных на бланке, в ограниченное время. После команды «Начали!» включается секундомер и испытуемые начинают работу. Время выполнения задания - 2 минуты.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов. Оценивается количество выделенных слов и количество ошибок (пропущенные и неправильно выделенные слова). В тексте содержится 25 слов.

4. Вывод.

- не более 15 слов – следует уделять больше времени развитию внимания: читать, записывать интересные мысли в записную книжку, время от времени перечитывайте свои записи
- не более 20 слов – внимание ближе к норме. Следует еще раз вернуться к тесту, повторить его еще раз, сверить свои результаты с ключом к тесту
- 24 - 25 слов – хороший уровень развития внимания, продуктивность работы, запоминания информации, воспроизведение ее в нужный момент.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. Укажите, какие условия стимулируют возникновение и поддержание непроизвольного и произвольного внимания при обучении.

Постановка вопросов; решение небольших задач на протяжении коротких отрезков времени; осознание текущих результатов деятельности в форме внутреннего словесного отчета; особенности воздействующих раздражителей (новизна, абсолютная и относительная сила, контраст, изменение); наилучший распорядок деятельности, создание привычных условий деятельности; использование потребностей и интересов, с удовлетворением которых связан воспринимаемый материал; постановка существенных целей и задач деятельности; расширение круга представлений и развитие у учащихся познавательных интересов.

2. Ответьте, почему:

1) световая реклама устроена так, что свет то загорается, то гаснет;

2) летчики не могут одновременно низко вести самолет и отыскивать на земле мелкие предметы;

3) находясь в гостях и будучи полностью поглощенным разговором с собеседником, вы моментально реагируете на свое имя, негромко произнесенное в другой группе гостей («феномен вечеринки»);

4) живой, но поверхностный ум французы определяют так: он не способен к делу, требующему длительного дыхания;

5) во многих спортивных соревнованиях звучит предварительная команда;

6) вода в чайнике, которую вы ждете, никак не закипает.

3. Какие из приведенных высказываний ошибочны и почему?

1. Внимание – необходимое условие выполнения любой деятельности.

2. Внимание – врожденная, генетическая способность человека.

3. Внимание человека определяется структурой его деятельности, отражает ее протекание и служит механизмом ее контроля.

4. В акте сосредоточения сознания имеет место отражение действительности.

5. Внимание – это проявление внутренней воли, первичной духовной силы человека.

6. Произвольное внимание – это сознательно регулируемое сосредоточение на объекте, направляемое требованиями деятельности.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Методика «Счет по Крепелину».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Методика Мюнстерберга.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 5. Методы исследования мышления.

Тема. 5.1: Изучение мышления.

Цель: формирование у студентов умения изучать виды мышления.

Задачи:

Провести измерение видов мышления.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «мышление»; виды мышления.

после изучения темы: особенности видов мышления.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение видов мышления.

Обучающийся должен овладеть навыками: организации, проведения психологического исследования видов мышления.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Какие количественные и качественные показатели служат индикаторами классификации испытуемых на лабильных и ригидных?

2. Расскажите о показателях активности мышления и их специфике.

3. В чём сущность метода «Исключение лишнего»?

4. Перечислите известные вам типы логических связей между понятиями.

5. Определите различия между типами связей «часть-целое», «род-вид».

6. Как связаны индивидуальные особенности мышления с выделенными Фроммом типами личности.

7. Какие критерии используются для оценки свободных ассоциативных реакций?

8. Чем отличаются синтагматические ассоциативные реакции от парадигматических?

9. Укажите различия между центральными и периферическими ассоциативными реакциями.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Изучение влияния установки на способ решения задач (модифицированная методика А. Лачинза и Е. Лачинза).

Цель: определить характер выработки и степень чувствительности испытуемого к установке, особенности фиксации установки и наличие гибкости или ригидности мышления.

Оборудование: 10 листов бумаги для каждого испытуемого, примерный размер листов: 10x8 см; ручка для письма и секундомер.

Инструкция: «Вам будут предложены для решения арифметические задачи. Каждую задачу решайте на отдельном листке бумаги. Все действия, которые Вы совершаете в ходе решения задачи, записывайте на

этом же листке. Листок с решенной задачей переверните. Перевернутый листок – это знак экспериментатору о том, что Вы данную задачу решили. Время решения задач контролируется и ограничено двумя минутами. По прошествии двух минут экспериментатор скажет: «Стоп! Решение прекратить!». Для решения следующей задачи берите новый листок бумаги».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Участники исследования должны быть удобно рассажены за столами так, чтобы была обеспечена самостоятельность их решения задач. Условия каждой задачи экспериментатор записывает на доске или предьявляет на отдельных плакатах.

Арифметические задачи экспериментатор должен предьявлять, строго соблюдая их последовательность. Экспериментатор следит за временем, потраченным каждым испытуемым на решение каждой задачи, фиксируя его в протоколе, может ненавязчиво проверять запись решения первых пяти задач. В случае необходимости дается индивидуальная подсказка тем, кто первые пять задач затрудняется решать или неверно записывает их решение. Суть подсказки испытуемым состоит в том, чтобы напомнить, что воду можно только доливать и отливать с помощью сосудов. Следовательно, арифметические операции, отражающие действия с водой, – это сложение и вычитание. Если испытуемый пишет скобки, то это означает, что он пользуется иным сосудом, равным по объему числу, полученному в скобках, а это – нарушение условий задачи. Всех можно предупредить о том, что скобки при записи решения данных задач неправомерны. Также воду нельзя делить и умножать. Все действия состоят в доливании и отливании лишней воды с помощью сосудов указанных объемов.

При решении испытуемыми задач №№ 6-10 подсказывать ничего нельзя, равно нежелательно проверять способ их решения. Время решения испытуемыми каждой задачи контролируется экспериментатором по секундомеру в момент перевертывания испытуемым очередного листка с решением предьявлявшейся задачи, и фиксируется в отдельном протоколе.

Задачи

- №1. Даны три сосуда объемом – 37, 21 и 3 литра; как отмерить ровно 10 литров воды?
- №2. Даны три сосуда объемом – 37, 24 и 2 литра; как отмерить ровно 9 литров воды?
- №3. Даны три сосуда объемом – 39, 22 и 2 литра; как отмерить ровно 13 литров воды?
- №4. Даны три сосуда объемом – 38, 25 и 2 литра; как отмерить ровно 9 литров воды?
- №5. Даны три сосуда объемом – 29, 14 и 2 литра; как отмерить ровно 11 литров воды?
- №6. Даны три сосуда объемом – 28, 14 и 2 литра; как отмерить ровно 10 литров воды?
- №7. Даны три сосуда объемом – 26, 10 и 3 литра; как отмерить ровно 10 литров воды?
- №8. Даны три сосуда объемом – 27, 12 и 3 литра; как отмерить ровно 9 литров воды?
- №9. Даны три сосуда объемом – 30, 12 и 3 литра; как отмерить ровно 15 литров воды?
- №10. Даны три сосуда объемом – 28, 7 и 5 литров; как отмерить ровно 12 литров воды?

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов.

Обработка результатов производится путем сопоставления способов решения испытуемым экспериментальных задач с возможными способами их решения. На основании этого сопоставления устанавливаются: характер выработки установки, чувствительность к установке, особенности ее фиксации и гибкость либо ригидность мышления. Дополнительно можно охарактеризовать скорость мышления. Для этого используют показатель быстроты.

Показатель быстроты, мышления

выводится как среднеарифметическое время, затраченное на решение задач. Среднеарифметическое время решения первых пяти задач характеризует скорость выработки установки, а среднеарифметическое время решения последних пяти задач показывает зависимость поиска решения от установки. В последнем случае важно учитывать, решена или нет задача №10.

Характер выработки установки

выясняется по тому, как испытуемый решал первые пять задач и с какой скоростью он это делал. Если испытуемый третью, четвертую и пятую задачи решал быстро установленным способом, от большего объема вычитал меньшее и без подсказок, то выработку установки считают оптимальной. Если испытуемому давались подсказки или он менял способы записи решения задачи, а также в случае большой величины показателя быстроты мышления первых пяти задач, то выработка установки была неоптимальной, шла с затруднениями.

Степень чувствительности испытуемого к установке

проверяется по способу решения задач №6 и №7. Если эти задачи решены установочным способом, т.е. из большей величины вычиталась меньшая, то степень чувствительности к установке высокая.

Если одна из задач решена установочным способом, а другая – неустановочным, то чувствительность к установке средняя. Например, задача №6 помимо установочного способа может быть решена так: $14-2-2=10$, а задача №7 вообще не требует вычисления, т.к. воду можно сразу налить объемом 10 литров.

Если обе задачи решены неустановочным способом, то можно констатировать слабую чувствительность испытуемого к установке.

Особенности фиксации установки

определяются по способу решения испытуемым задач №8 и №9.

Если обе задачи под номерами 8 и 9 решены установочным способом, то установка фиксированная, а степень ее фиксации высокая.

Если одна из задач решалась установочным способом, а другая – неустановочным, то степень фиксации установки характеризуется как средняя. Например, задача №8 возможно решить так: $12-3=9$, а задачу №9 легко решить сложением, которое в логике переливания воды с помощью сосудов означает доливание, т.е. $12+3=15$.

Когда обе задачи решены неустановочным способом тогда это свидетельство отсутствия фиксации установки. Однако данный вывод будет правомочным, если у испытуемого слабая чувствительность к установке. В противном случае фиксация установки слабая.

Определение ригидности или гибкости мышления

Производится по результату решения задачи №10. Эта задача имеет одно, правильное неустановочное решение: $7+5=12$. Если испытуемый задачу решил, то его мышление – гибкое, независимо от чувствительности или фиксированности установки, поскольку он смог переориентироваться на поиск неустановочного способа решения.

Если последняя задача испытуемым не решена и он продолжал действовать путем вычитания, то его мышление ригидно.

4. Вывод. После обработки результатов исследования важно проанализировать связи между быстротой мышления как показателем его активности, характером выработки установки, степенью чувствительности к установке, особенностями фиксации и ригидностью либо гибкостью мышления.

Анализируя условия, при которых вырабатывается установка испытуемого, следует обратить внимание на их постоянство, с одной стороны, и количество повторяемости одного и того же способа решения – с другой. То же относится и к особенностям фиксации установки.

В случаях обнаружения ригидности мышления необходимо продумать рекомендации испытуемым для развития его гибкости. Многие задачи решаются несколькими способами, поиск разных способов решения – это уже признак творчества. Можно настроить себя на этот поиск. Хорошо помогает в развитии гибкости тренировка смены представлений и решение специальных творческих задач.

Для испытуемых с медленным мыслительным процессом составляются формулы настройки на быстроту работы. Показатели быстроты мышления улучшаются с опытом соревновательного взаимодействия с другими людьми. Однако следует иметь в виду, что полученные результаты быстроты мышления могут зависеть от самочувствия испытуемого во время эксперимента и от его заинтересованности исследованием.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа. Изучение аналитичности мышления.

Цель: определить уровень развития аналитичности индуктивного мышления в условиях ограниченного времени.

Оборудование: бланк с 15 рядами чисел, оставленными по определенной закономерности (вариант VI субтеста шкалы Р. Амтхауэра), ручка и секундомер.

Инструкция: «На бланках, что находятся перед Вами, напечатаны ряды чисел. Попробуйте определить, по какой закономерности составлен каждый из 15 предлагаемых рядов чисел. В соответствии с этой закономерностью продолжите каждый ряд, дописав в нем еще два числа. На работу отводится 7 минут. Не задерживайтесь долго на одном ряду, если не можете правильно определить закономерность, переходите к следующему ряду, а останется время – вновь вернетесь к трудному для Вас ряду чисел. Продолжать ряд нужно по отношению к последнему числу, имеющемуся в данном ряду. Все ли Вам понятно? Если нет вопросов, переверните листки. Начали!».

По истечении 7 минут дается команда: «Стоп! Решение прекратить!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Исследование можно проводить как с одним испытуемым, так и с небольшой группой, при условии, что каждый из них получит индивидуальный бланк с напечатанной таблицей числовых рядов и будет обеспечена полная самостоятельность решения.

До начала исследования бланки должны быть положены перед участниками тестирования на хорошо освещенный стол лицевой стороной вниз, чтобы до подачи инструкции они их не разглядывали и не изучали.

№/п	Числовые ряды
1.	2 4 6 8 10 12 14
2.	6 9 12 15 18 21 24
3.	3 6 12 24 48 96 192
4.	4 5 8 9 12 13 16
5.	22 19 17 14 12 9 7
6.	39 38 36 33 29 24 18
7.	16 8 4 2 1 1/2 1/4
8.	1 4 9 16 25 36 49
9.	21 18 16 15 12 10 9
10.	3 6 8 16 18 36 38
11.	12 7 10 5 8 3 6
12.	2 8 9 27 30 90 93
13.	8 16 9 18 11 22 15
14.	7 21 18 6 18 15 5
15.	10 6 9 18 14 17 34

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытания

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

3. Обработка результатов.

В ходе обработки результатов подсчитывается количество правильно решенных испытуемым рядов. Если испытуемый записал в каком-то ряду только одно число, хотя оно и правильное, ряд считается нерешенным.

4. Вывод.

Уровень развития аналитичности мышления определяется по количеству правильно решенных рядов чисел.

Если испытуемый решил 14-15 рядов, то его аналитичность очень высокая или отличная; если 11-13 – высокая или хорошая; если 8-10 – аналитичность средняя или удовлетворительная; если 7-6 – аналитичность низкая или плохая; если 5 и менее, то аналитичность очень низкая или очень плохая.

Аналитичность является важной характеристикой мышления. В данном случае – индуктивности мышления и способности оперировать (числами). Она представляет собой главный компонент способности теоретизировать, находить причинно-следственные связи между явлениями, составляет основу общих способностей и необходима для успешного овладения человеком разными видами деятельности.

Аналитичность активно развивается в юношеском возрасте, ее формированию способствуют такие предметы, изучаемые в вузах, как логика, высшая математика и др. Поэтому можно сопоставить результаты тестирования с успеваемостью по соответствующим предметам. При интерпретации результатов желательно учитывать особенности темперамента испытуемого, а также навыки работы с числами.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Изучение рефлексивности мышления.

Цель: определить уровень сформированности рефлексивности мышления.

Оборудование: бланк с 15 анаграммами, бумага для записей, протокол исследования, ручка, секундомер.

Инструкция: «Вам будут предложены анаграммы, т.е. слова, полученные путем перестановки входящих в них букв. Восстановите эти слова. Старайтесь работать быстро, время решения каждой анаграммы фиксируется. Решение записывайте на листе бумаги. Начали!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Это исследование лучше проводить с одним испытуемым. Перед его началом испытуемому дается бланк с анаграммами. Экспериментатор должен позаботиться о том, чтобы удобно разместить испытуемого за столом, а самому контролировать время решения им каждой анаграммы, фиксируя его в протоколе.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ анаграммы	Время	Самоотчет испытуемого о решении анаграмм

После окончания опыта экспериментатор спрашивает испытуемого о том, каким образом он решал анаграммы, обнаружил ли при этом последовательности расположения букв и какие именно. Ответ испытуемого фиксируется в протоколе.

Тестовый материал

- 1.ЛБКО
2. РАЯИ
3. УПКС
4. ГИАР
5. ТИГО
- 6.ЕРАВШН
7. РКДЕТИ
8. АШНРРИ
9. ЛФЖАКО
10. РГПУАП
- 11.ОКАМДНРИ
12. ЛГНИЗОМЕ
13. РБКАДОЛЕ
14. ЛКБУИНАК
15. ТОРКТЫАК

3. Обработка результатов. В ходе обработки результатов необходимо получить: показатель сформированности рефлексии, показатель времени решения задач и ранговый показатель сложности решенных анаграммы.

Чтобы получить показатель сформированности рефлексии за каждую правильно решенную задачу ставится 1 балл и по одному баллу прибавляют за те задачи, которые были решены по обнаруженной испытуемым последовательности перестановки букв анаграммы.

Правильность решения анаграмм можно установить по таблице-ключу. В ней порядок перестановки букв обозначен соответствующей цифрой, означающей номер буквы анаграммы.

Коэффициент сформированности рефлексии определяют путем деления набранных испытуемым баллов на их максимальное количество, в данном случае оно равно 29.

Показатель времени представляет собой среднее арифметическое время, затраченное на решение анаграмм.

Показатель ранга соответствует номеру самой сложной из решенных анаграмм.

Номер анаграммы	Порядок перестановки букв
1	5 2 1 4 3
6-10	2 1 4 3 6 5
11-15	5 8 7

«К»	Уровень сформированности рефлексивности мышления
0 – 0,3	низкий
0,31 – 0,7	средний
0,71 – 1,0	высокий

4. Вывод. При анализе результатов исследования в первую очередь важно определить стратегию решения испытуемым задач, выяснить, как содержательно протекал у него мыслительный процесс. Стратегия решения может быть:

- хаотической, неупорядоченной, при которой решение отличается бессистемным поиском и выдвижением значительного количества замыслов, логически не связанных между собой; выдвигаемые при этом гипотезы не подвергаются окончательной проверке;

- формально-алгоритмической, которая отличается последовательным перебором возможных вариантов решения с отдельными возвратами к ранее рассматривавшимся, при этом доминирует репродуктивное движение в содержательном плане и явно недостаточное регулирование – в смысловом;

- содержательно-адаптивной, представляющей собой логически связанное движение по семантически значимым признакам, преобладающим является движение мысли в уровнях, образующих смысловую сферу, а именно – личностном и рефлексивном;

- свернутой, для которой характерна сокращенность оценочных действий и слитность их с поисковыми, что позволяет довольно быстро находить верное решение.

Рефлексия мышления позволяет в ходе решения задач выработать наиболее эффективную стратегию и ускорить мыслительную деятельность. В предложенной методике рефлексивность проявляется в изменении стратегии решения в ходе выполнения задания, выявленном при анализе влияния предыдущего решения анаграммы на последующие.

Стоит обратить внимание на роль мыслительной деятельности в обучении. Высокий уровень развития свойств мышления, входящих в структуру обучаемости, обеспечивает легкость и быстроту анализа и обобщения признаков, существенных для решения проблемы. Этот уровень рефлексивности выполняет функции контроля и оценки человеком собственных мыслительных действий, дает возможность обнаруживать и учитывать свои ошибки, оценивать правильность поисков новых путей решения задачи. В исследовании об этом уровне свидетельствует показатель ранга, если он не ниже 12-13.

Уровень сформированности рефлексивности мышления устанавливают по таблице, в которой буквой «К» обозначен коэффициент сформированности рефлексии.

На основе данных об уровне сформированности рефлексивности мышления, анализа стратегии решения анаграмм и показателя скорости мыслительных процессов составляют рекомендации испытуемому для улучшения его учебной деятельности, но при этом учитывают индивидуальные особенности темперамента, свойств характера и навыки работы с буквенным материалом.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Изучение лабильности-ригидности мыслительных процессов (методика «Словесный лабиринт»).

Цель: выявление подвижности или лабильности мыслительных процессов.

Оборудование: 10 словесных лабиринтов, каждый лабиринт на отдельной карточке; набор букв с зашифрованным в нем в каком-нибудь словом; секундомер, карандаш.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Экспериментатор предъявляет испытуемому карточки со словесными лабиринтами. Задача испытуемого состоит в том, чтобы как можно скорее найти выход из лабиринта, используя три правила.

Первое правило состоит в том, что вход в лабиринт всегда начинается с правого нижнего угла, а выход находится в верхнем левом углу (т.е. вход и выход четко определены).

Второе правило – передвигаться по лабиринту можно только по прямой на любое количество букв.

Третье правило – любая «пройденная» буква входит в зашифрованное слово, пропустить или перескочить ее невозможно. Фиксируется время, потраченное на поиск слова.

В эксперименте участвуют два испытуемых и сам экспериментатор.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ лабиринта	Время			
	экспериментатор	испытуемый	испытуемый	ср. время

Стимульный материал

1-й лабиринт БТОТИЧ САВИЧЮ ИКЫДАЛ АВЫЗАК ВЫСИПО СЪТАРД	2-й лабиринт БСОКБИ ТИЕЛИК СНИИРС ОЕНТАД НЖИВДО БАКЩДП	3-й лабиринт ТОВМРТ НАРСНА ЕАИНОП МИРЕПС НЕТОЗК ЫМАЗКЭ	4-й лабиринт ЙИЩЮЯЛ ЫМУЯТВ ЕНИЛКА ИНЕВАР ТИКСУП НИАРКУ	5-й лабиринт ВИТМУЧ АБАИКЛ МАТРОЮ ТЕЪЛУК АКЦУКА ИСЪЛИФ
6-й лабиринт ЕЖДИНК ИНЕЫПУ НЕЛЗАК ЕЫПУТЕ ЛТУТСЫ ЦУТСЫВ	7-й лабиринт ЕИНЫЛК ОМЕЖЕА ИЗНОИЕ ОКОЛДЕ МАРГОР ЕПСОРП	8-й лабиринт ТАИРАТ ЫЕОИНЕ МИКЖОЛ ИТАТСО СЫРКИР ОРАДОП	9-й лабиринт ОНОЛАМ ВИТАГО ТСЕБИР САЖУРД ЕЩУРКО ЖУРДОС	10-й лабиринт ЕИНАНЗ ИВОСРО НСВИБК АНЗОКЫ КВОБУЗ НИБОКЯ

3. Обработка результатов.

1. Рассчитать среднее время для решения каждой задачи (среднее арифметическое).

2. Построить для каждого испытуемого график отображающий свойства мышления. По оси абсцисс указать последовательно все номера лабиринтных задач. По оси ординат указать временные затраты с делениями, соответствующими средней арифметической величине решения каждой отдельной задачи.

3. Проанализировать характер каждой кривой. (Относительно стабильные показатели указывают на лабильность мышления).

4. Проанализировав результаты первой половины лабиринтных задач с результатами второй половины указать на склонность к обучению у испытуемого.

5. Сравнить свои показатели с групповыми, и оценить свое положение в группе (успешные, средние, неуспешные).

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Изучение активности вербального и наглядно-образного мышления.

Цель: оценки отдельных компонентов мышления.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция:

1. «В течение минуты запишите в своих тетрадях любые женские имена, начинающиеся на букву «Р». Можно варьировать изменения букв, женские и мужские имена, другие задания типа «Запишите любые города, начинающиеся с определенной буквы».

2. «Нарисуйте в течение минуты в этих кружочках те объекты, которые относятся к классу Флора».

3. «В течение минуты составьте и запишите в тетрадях осмысленные предложения из четырех слов, начинающихся на буквы П, И, О, Л».

4. «В течение минуты вмонтируйте этот фрагмент как можно в большее количество законченных рисунков».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

1. Количество правильно записанных испытуемым слов будет соответствовать показателям вербальной беглости.

2. Оценивается активность испытуемого по параметру образной беглости. Испытуемые готовят матрицу из 6-8 кружочков небольшого размера, где по указанию экспериментатора они должны рисовать различные объекты, включая форму кружочка в рисунок. Содержание инструкции: здесь также можно варьировать характер инструкции, соблюдая условие равенства трудности заданий. Количество правильно нарисованных объектов будет соответствовать показателям образной беглости.

3. Задание направлено на выяснение особенностей гибкости (дивергентности) мышления в варианте вербального вида. Можно привести пример выполнения задания, в данном случае – написать предложение «Постепенно Исчезли Опавшие Листья» или что-либо аналогичное. Количество правильно составленных предложений будет соответствовать показателям вербальной гибкости.

4. Экспериментатор (преподаватель) рисует на доске какой-либо фрагмент без смысловой нагрузки, например, крест, пересекающиеся линии, круг, волнистую линию и т.д. Вид задания направлен на определение особенностей образной гибкости испытуемых.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Дата	Беглость		Гибкость	
	Вербальная	Образная	Вербальная	Образная
Средние				

3. Обработка результатов.

Показатели активности вербального и образного мышления по параметрам беглости и гибкости заносятся в таблицу, с учетом повторяемости заданий.

4. Вывод.

для возрастной выборки 18-25 лет и уровня образования, не менее, среднего достаточно стабильными показателями активности мышления являются показатели вербальной беглости, равные 5 именам, образной беглости – 5 рисункам, вербальной гибкости – 4 предложениям, образной гибкости – 5 рисункам. Естественно, при учетывании показателей среднеквадратичного отклонения и других возрастных и образовательных особенностей эти групповые нормы могут немного измениться в ту или иную сторону.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

6) Демонстрационная работа.

Методика «Пиктограмма».

Цель: исследование особенностей мышления, опосредованной памяти, аффективно-личностной сферы.

Оборудование: бланки, карандаши, набор слов.

Инструкция: «Теперь мы проверим Вашу память другим способом. Вам будут названы слова и целые выражения, которые необходимо запомнить. Для того, чтобы облегчить себе запоминание на каждое слово нужно нарисовать рисунок, все равно какой, но так, чтобы он помог Вам вспомнить соответствующее слово. Качество рисунка не имеет никакого значения, важно лишь, чтобы он помог Вам при запоминании. Не пишите ни слов, ни букв».

Ход работы:

1. Проведение опыта. Предъявление понятий и выполнение испытуемым рисунков составляет первый этап исследования. На этом этапе задача экспериментатора сводится к тому, чтобы фиксировать спонтанные разъяснения и замечания испытуемого, а также осуществлять приблизительный хронометраж, поскольку использование секундомера создает у испытуемых впечатление ограниченности времени. Желательно зафиксировать общее время исследования и наиболее длительные паузы. Оценка времени от предъявления понятий до начала выполнения рисунка («латентное время» по Л. С. Драгунской) проводится незаметно для испытуемого — по секундной стрелке ручных часов.

После того как испытуемый закончил выполнение задания, экспериментатор приступает к опросу, который выделяется в отдельный этап исследования для того, чтобы не повлиять на дальнейший ход исследования и отделить «спонтанные» разъяснения от «вынужденных».

Опрос следует проводить, избегая суггестии, недопустимы, в частности, вопросы типа: «А этот рисунок имеет какое-либо отношение к Вам лично?». У испытуемого не должно возникнуть впечатление, что его разъяснениям придается какое-то особое значение, поэтому нежелательно на глазах у испытуемого записывать каждое его слово.

Во время опроса уточняется уровень абстрактности образа, наличие индивидуальной значимости образа для испытуемого, иногда, при малодифференцированном изображении уточняется его характер.

Через полчаса после окончания исследования испытуемого просят вспомнить слова по рисункам. После этого экспериментатор приступает к третьему этапу исследования - ретестированию. Значение этого этапа исследования тем больше, чем необычнее «пиктограмма» испытуемого, чем хуже продуктивность опосредованного запоминания. Основная задача ретестирования - выявить «латентные» возможности испытуемого, оставшиеся «за кадром» при основном исследовании.

В целом ретестирование как бы возвращает методу его «пластичность», уменьшенную стандартизацией процедуры исследования и набора понятий, не препятствуя получению спонтанных данных. На третьем этапе экспериментатор занимает более активную, порой — авторитарную позицию.

В качестве примера, иллюстрирующего технику проведения ретестирования, проводится ретестирование по «выхолощенным символам». Эти, описанные еще Г. В. Биренбаум, образы совершенно лишены содержательной связи с понятием, лаконичны по изобразительным

средствам (линии, геометрические фигуры, штриховка и т. п.), не сопровождаются спонтанными разъяснениями, вынужденные разъяснения крайне формальны: «Просто так, абстрактно», «Просто - значок».

Образы этой категории не обеспечивают запоминание соответствующего слова.

Обращаясь к испытуемому, экспериментатор говорит: «По-видимому, Вы недостаточно серьезно отнеслись к исследованию и теперь не можете вспомнить названные Вам слова. Я прочту их вам еще раз, а Вы попробуйте выбрать какой-либо другой рисунок так, чтобы он действительно помог Вам при запоминании».

Возможность либо невозможность коррекции при ретестировании позволяет установить истинную природу «выхолощенных символов» в каждом конкретном случае (неспособность осмыслить инструкцию, ситуационно обусловленное снижение мотивации, нарушения мотива-ционного компонента мышления) и избежать диагностических ошибок.

Объектом для ретестирования служат также образы, где вопреки инструкции испытуемые употребляют буквенные и словесные обозначения. В данном случае экспериментатор напоминает требование инструкции и просит испытуемого выполнить задание еще раз.

При ретестировании можно попытаться добиться замены сложных, сценopodobных образов образами с более высоким уровнем абстрагирования.

В ряде случаев экспериментатор сталкивается с отказом испытуемых от исследования. Отказ может последовать тотчас после предъявления инструкции, либо позднее, когда испытуемый осознает сложность выполнения метода. Атмосфера доброжелательности, отсутствие «оценочного» отношения эксперимента-

тора являются лучшим условием для преодоления отказа. Испытуемому повторно разъясняется, что качество рисунка не имеет значения, что время исследования не ограничено. Если испытуемый затрудняется выбрать образ на одно понятие («локальный ответ»), экспериментатор просит его подумать, подчеркивая, что время исследования не ограничено. При повторном отказе следует перейти к следующему понятию набора.

Набор слов

1. Веселый праздник

2. Развитие

3. Тяжелая работа

4. Зимний день

5. Разлука

6. Легкая работа

7. Болезнь

8. Счастье

9. Обман

10. Бедность

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ по порядку	Понятие	Описание рисунка	Объяснение рисунка	Примечания
1.	Отец	Шляпа	В этой шляпе отец всегда уходит из дома	Испытуемый краснеет, нервно крутит карандаш в руках

3. Обработка результатов.

Интерпретация данных «пиктограммы» складывается из:

1. Качественного анализа каждого образа «пиктограммы» с формализованной оценкой последнего;
2. Оценки количественных соотношений образов различного типа в данном протоколе;
3. Учета аналитических факторов, недоступных для формализации («особые феномены»), в том числе - графических особенностей «пиктограммы».

Заключительный этап — синтез имеющихся данных и формулировка заключения.

При обработке экспериментальных данных учитывают не только показатели всех четырех критериев, но и процедурные вопросы (легкость выполнения задания, эмоциональное отношение к нему, потребность в более широком пространстве и пр.).

1. Самый важный критерий - «адекватность». Иногда для оценки достаточно одного рисунка, иногда необходимо получить дополнительные сведения у его автора. В случае обоснованности связи между предложенным понятием и его пиктограммой эксперт ставит знак «+», при отсутствии связи — знак «-». Норма характеризуется высокими показателями по критерию адекватности - от 70 % и выше.

2. Спустя некоторое время после выполнения задания - обычно через 15-20 мин - эксперт проверяет способность испытуемого восстановить список исходных понятий по его собственным пиктограммам. Обычно для этого закрывается список понятий, и испытуемому в случайном порядке предлагается восстановить их. Если испытуемый использовал для передачи разных понятий одни и те же пиктограммы, он допускает ошибки и всевозможные неточности типа синонимии, сокращения сложного понятия, перепутывания. Как и первый критерий, второй критерий - «восстанавливаемость понятий спустя отсроченный период» - в норме достаточно высок, от 80% и выше. По этому показателю можно судить о роли памяти в мышлении. Некоторые исследователи считали ее роль столь важной, что, например, Блонский определял ум даже как память, т. е. он в мышлении ориентировался прежде всего на запоминаемость признаков.

3. Третий критерий — «конкретность – абстрактность» - также оценивается экспертом по степени соответствия пиктограммы реальному объекту. Если это соответствие максимально конкретно (например,

веселый праздник изображается в виде застолья с конкретными гостями и сервировкой стола), то эксперт оценивает пиктограмму в 1 балл. Если же образ носит достаточно абстрактный характер (например, тот же веселый праздник изображается в виде ряда восклицательных знаков), то пиктограмма оценивается в 3 балла. Могут быть и смешанные образы, которые трудно отнести к крайним типам. В таком случае они получают оценку в 2 балла. Экспертные оценки далее суммируются и подсчитываются средние данные, которые в норме соответствуют величине в 2 балла.

4. Четвертый критерий – «стандартность-оригинальность» пиктограмм — также оценивается экспертом, во-первых, по своему субъективному представлению, и, во-вторых, по степени совпадения образов у разных испытуемых. Совпадения уже говорят о стандартности выполнения задания, и такие пиктограммы получают низший балл, равный 1. Уникальные, не повторяющиеся пиктограммы получают оценку в 3 балла, промежуточные варианты получают оценку, равную 2 баллам. Результаты суммируются и подсчитываются средние данные, которые в норме соответствуют величине в 2 балла.

а. Здоровые испытуемые способны выбрать образы на подавляющее большинство понятий выбора;

б. Среди образов, выбираемых здоровыми людьми, преобладают атрибутивные и конкретные, не имеющие индивидуальной значимости. Отсутствие геометрических символов — обычное явление в протоколах психически здоровых людей.

в. Высокий показатель адекватности, обязательным является наличие по крайней мере двух или трех стандартных образов.

г. Высокая продуктивность опосредованного запоминания;

д. Для нормативных протоколов характерна бедность «особыми феноменами» — отказы и шоковые реакции немногочисленны, высказывания испытуемых редки и лаконичны. Неформализуемые типы образов «пиктограммы» встречаются редко и легко могут быть изменены при ретестировании;

е. Стереотипия выражена за счет повторения изображений человека. Прямые персеверации отсутствуют.

ж. Для протоколов психически здоровых людей характерна «оптимальная» упорядоченность композиции, низкая вариабельность графических характеристик. Размеры рисунка таковы, что вся «пиктограмма» в подавляющем большинстве случаев умещается на одной стороне стандартного листа.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

7) Демонстрационная работа.

Методика «Двойная стимуляция» Выготского-Сахарова.

Цель: изучение процесса формирования искусственных понятий испытуемого.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши, набор из 21 картинки разных стереометрических фигур, отличающихся также заливкой и величиной.

Инструкция: «Сейчас я покажу Вам одну из фигур. Посмотрите на нее внимательно. Скажу Вам, что на ее нижней стороне имеется надпись «биг». Надпись эта условна. Ваша задача состоит в том, чтобы определить, по какому из признаков объединены фигуры, имеющие такую же надпись «биг», выбрав для этого минимальное количество фигур из предъявленного Вам набора».

Ход работы:

Для проведения эксперимента необходимо участие двух экспериментаторов и двух испытуемых. Экспериментатор 1 определяет для себя, с каким из классов фигур он будет работать (например, с обозначенными «биг» в качестве понятия «красные фигуры»). Затем он в беспорядке размещает весь набор фигур на столе надписанной стороной вниз и сообщает испытуемому инструкцию. Экспериментатор 2 записывает в протоколе порядковый номер выбора, выбранную фигуру, гипотезу испытуемого относительно задуманного экспериментатором понятия, время выбора каждой фигуры, а также реакции испытуемого в ходе проведения эксперимента. Каждый испытуемый должен отгадать по два понятия, т. е. принять участие в двух экспериментах.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер выбора	Выбранная фигура	Гипотеза	Время выбора, с	Реакции испытуемого
1	Большой красный куб Большой зеленый куб	«Большие фигуры» «Большие кубы»	15	
2			20	

3. Обработка результатов.

1) подсчитать число выборов (n), которое нужно было сделать испытуемым, чтобы правильно определить каждое задуманное экспериментатором понятие;

2) оценить качество выдвигаемых испытуемым гипотез – их логичность и последовательность;

3) определить среднее время (Mt), понадобившееся испытуемому на обдумывание одного выбора фигуры;

4) определите, на каких этапах обдумывание заняло наибольшее и наименьшее время, почему?

4. Вывод.

Во время качественного анализа результатов опыта необходимо обратить внимание на специфические для данного испытуемого ошибки, которые он допустил в поисках нужного признака. Для этого следует тщательно сопоставить последовательность выбранных им фигур с последовательностью выдвигаемых гипотез. Кроме того, необходимо обратить внимание на аффективно-личностные особенности испытуемого, проявляющиеся в его реакциях на неуспех. В анализе следует указать, где проявились мыслительные действия испытуемого по анализу, синтезу, сравнению, абстрагированию и обобщению.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

8) Демонстрационная работа.

Методика «Исключение лишнего».

Цель: исследование способности к обобщению и абстрагированию, умения выделять существенные признаки предметов и явлений.

Оборудование:

Предметный вариант: набор карточек с изображением четырех предметов на каждой.

Словесный вариант: бланк с напечатанными сериями из пяти слов, протокол регистрации ответов, ручка.

Серия 1. Словесный вариант

Инструкция: Испытуемому предъявляют бланк и говорят: «Здесь в каждой строке написано пять слов, из которых четыре можно объединить в одну группу и дать ей название, а одно слово к этой группе не относится. Его нужно найти и исключить (вычеркнуть)».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему.

Бланк

1. Стол, стул, кровать, пол, шкаф.
2. Молоко, сливки, сало, сметана, сыр.
3. Ботинки, сапоги, шнурки, валенки, тапочки.
4. Молоток, клещи, пила, гвоздь, топор.
5. Сладкий, горячий, кислый, горький, соленый.
6. Береза, сосна, дерево, дуб, ель.
7. Самолет, телега, человек, корабль, велосипед.
8. Василий, Федор, Семен, Иванов, Петр.
9. Сантиметр, метр, килограмм, километр, миллиметр.
10. Токарь, учитель, врач, книга, космонавт.
11. Глубокий, высокий, светлый, низкий, мелкий.
12. Дом, мачта, машина, корова, дерево.
13. Скоро, быстро, постепенно, торопливо, поспешно.
14. Неудача, волнение, поражение, провал, крах.
15. Ненавидеть, презирать, негодовать, возмущаться, понимать.

16. Успех, неудача, удача, выигрыш, спокойствие.
17. Смелый, храбрый, решительный, злой, отважный.
18. Футбол, волейбол, хоккей, плавание, баскетбол.
19. Грабеж, кража, землетрясение, поджог, нападение.
20. Карандаш, ручка, рейсфедер, фломастер, чернила.

Серия 2. Предметный вариант

Инструкция: «Посмотри на эти рисунки, здесь нарисовано 4 предмета, три из них между собой сходны, и их можно назвать одним названием, а четвертый предмет к ним не подходит. Скажи, какой из них лишний и как можно назвать остальные три, если их объединить в одну группу».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Карточки предъявляются испытуемому. Из нарисованных на каждой карточке четырех предметов он должен исключить один предмет, а остальным дать одно название. Когда лишний предмет исключен, испытуемый должен объяснить, почему он исключил именно этот предмет. Исследователь вместе с испытуемым решают и разбирают первое задание. Остальные испытуемый по мере возможности разбирает самостоятельно. Если он испытывает затруднения, исследователь задает ему наводящий вопрос.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер карточки	Ответ испытуемого		Словесное объяснение ответа		Примечания
	Лишний предмет	Правильно (+) Неправильно (-)	Есть (+) Нет (-)	Обобщающее слов	

3. Обработка результатов.

На основе ответов испытуемого присваивается определенное количество баллов, соответствующее определенному уровню развития мыслительной операции – обобщения. Полученные испытуемым баллы по каждому заданию суммируются, после чего находится среднее арифметическое значение. На основе последнего определяется уровень развития операции обобщения с учетом максимально и минимально возможного количества баллов по заданию (10 и 0 соответственно).

Число баллов		Характеристика решения задач
1	2	
5	5	Испытуемый правильно и самостоятельно называет родовое понятие для обозначения: 1) объединяемых в одну группу предметов (слов); 2) «лишнего» предмета (слова).
4	4	Сначала родовое понятие называет неправильно, потом сам исправляет ошибку: 1) для обозначения предметов (слов), объединенных в одну группу; 2) для обозначения «лишнего» предмета (слова).
2,5	2,5	Самостоятельно дает описательную характеристику родового понятия для обозначения: 1) объединяемых в одну группу предметов (слов); 2) «лишнего» предмета (слова).
1	1	То же, но с помощью исследователя для обозначения: 1) предметов (слов), объединенных в одну группу; 2) «лишнего» предмета (слова).
0	0	Не может определить родовое понятие и не умеет использовать помощь для обозначения: 1) предметов (слов), объединенных в одну группу; 2) «лишнего» предмета (слова).

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

9) Демонстрационная работа.

Методика «Простые аналогии».

Цель: выявление характера логических связей и отношений между понятиями, развитие умения выделять существенные признаки предметов и явлений при отвлечении от несущественных.

Оборудование: серия логических заданий, протокол регистрации ответов, ручка.

Инструкция: «Посмотри, здесь написано два слова – сверху «лошадь», снизу – «жеребенок». Какая между ними связь? ...Жеребенок – детеныш лошади. А справа то же – сверху одно слово – корова, а снизу – 5 слов на выбор. Из этих слов надо выбрать только одно, которое также относится к слову «корова», как «жеребенок» к «лошади» то есть, чтобы оно обозначало детеныша коровы. Это будет... «теленок». Значит, нужно вначале установить, как связаны между собой слова вот здесь, слева, а затем установить такую же связь справа».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемому предлагается последовательно решить ряд заданий, установить наличие определенных логических связей между предлагаемыми понятиями. Первое задание разбирается совместно с экспериментатором. Остальные задания выполняются по аналогии. Ответы испытуемого фиксируются в протоколе.

Бланк

1	Лошадь	Корова
	Жеребенок	Пастбище, рога, молоко, теленок, бык
2	Тонкий	Безобразный
	Толстый	Красивый, жирный, грязный, урод, веселый
3	Свинец	Пух
	Тяжелый	Трудный, перина, перья, легкий, куринный
4	Ложка	Вилка
	Каша	Масло, нож, тарелка, мясо, посуда
5	Яйцо	Картофель
	Скорлупа	Курица, огород, капуста, суп, шелуха
6	Коньки	Лодка
	Зима	Лед, каток, весло, лето, река
7	Ухо	Зубы
	Слышать	Видеть, лечить, рот, щетка, жевать
8	Собака	Щука
	Шерсть	Овца, ловкость, рыба, удочка, чешуя
9	Пробка	Камень
	Плавать	Плавец, тонуть, гранит, возить, каменщик
10	Чай	Суп
	Сахар	Вода, тарелка, крупа, соль, ложка
11	Дерево	Рука
	Сук	Топор, перчатка, нога, работа, палец
12	Дождь	Мороз
	Зонтик	Палка, холод, сани, зима, шуба
13	Школа	Больница
	Обучение	Доктор, ученик, учреждение, лечение, больной
14	Песня	Картина
	Глухой	Хромой, слепой, художник, рисунок, больной
15	Нож	Стол
	Сталь	Вилка, дерево, стул, пища, скатерть
16	Рыба	Муха
	Сеть	Решето, комар, комната, жужжать, паутина
17	Птица	Человек
	Гнездо	Люди, птенец, рабочий, зверь, дом
18	Хлеб	Дом

	Пекарь	Вагон, город, жилище, строитель, дверь
19	Пальто	Ботинок
	Пуговица	Портовой, магазин. нога, шнурок, шляпа
20	Коса	Бритва
	Трава	Сено, волосы, острая, сталь, инструмент
21	Нога	Рука
	Сапог	Галоши, кулак, перчатка, палец, кисть
22	Вода	Пища
	Жажда	Пить, голод, хлеб, рот, еда
23	Электричество	Пар
	Проволока	Лампочка, лошадь. ток, вода, трубы, кипение
24	Паровоз	Конь
	Вагоны	Поезд, лошадь, овес, телега, конюшня
25	Алмаз	Железо
	Редкий	Драгоценный, железный, твердый, сталь, обычный
26	Бежать	Кричать
	Стоять	Молчать, ползать, шуметь, звать, плакать
27	Волк	Птица
	Пасть	Воздух, клюв, соловей, яйца, пение
28	Растение	Птица
	Семя	Зерно, клюв, соловей, пение, яйцо
29	Театр	Библиотека
	Зритель	Актер, книги, читатель, библиотекарь, любитель
30	Железо	Дерево
	Кузнец	Пень, пила, столяр, кора, листья
31	Нога	Глаза
	Костыль	Палка, очки, слезы, зрение, нос
32	Утро	Зима
	Ночь	Мороз, день, январь, осень, сани

2. Обработка результатов.

Подсчитывается количество правильных и ошибочных ответов, после чего полученные результаты переводятся в проценты для определения уровня развития умения выделять существенные признаки.

Далее анализируется характер установленных связей между понятиями «конкретные», «логические». Фиксируется последовательность и устойчивость выбора существенных признаков для установления аналогий. По типу связей можно судить о преобладании у испытуемого наглядных или логических форм мышления.

Обычно испытуемый усваивает порядок решения задач после 2-3 примеров. О неустойчивости, хрупкости процесса мышления, а также утомляемости можно судить в том случае, если испытуемый делает случайные ошибки 3–4 раза подряд, выбирая слово по конкретной ассоциации, а потом без напоминания решает правильным способом.

Ключ

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Ответ	4	1	4	4	5	4	5	5	2	4	5	5	4	2	2	4
Вопрос	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Ответ	5	4	4	2	3	2	4	4	5	1	2	5	3	3	2	4

3. Вывод.

Обычно испытуемый усваивает порядок решения задач после 2-3 примеров. О неустойчивости, хрупкости процесса мышления, утомляемости можно судить в том случае, если испытуемый делает случайные

ошибки 3-4 раза подряд, выбирая слово по конкретной ассоциации, а потом без напоминания решает правильным способом.

Подсчитывается количество правильных и ошибочных ответов, анализируется характер установленных связей между понятиями – конкретные, логические, категориальные, фиксируется последовательность и устойчивость выбора существенных признаков для установления аналогий. По типу связей можно судить об уровне развития мышления у испытуемого – преобладании наглядных или логических форм.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

10) Демонстрационная работа.

Методика «Сложные аналогии».

Цель: определение способности понимать сложные логические отношения и выделять абстрактные связи между предметами и явлениями.

Оборудование: бланк методики, секундомер, бланк протокола регистрации ответов, ручка.

Инструкция: На бланке перед Вами 20 пар, состоящих из слов, которые находятся между собой в логической связи. Напротив каждой пары 6 букв, которые обозначают 6 типов логической связи. Примеры всех 6 типов и соответствующие им буквы приведены в таблице «шифр». Вы должны, во-первых, путем рассуждения вслух определить отношение между словами в паре. Затем подобрать наиболее близкую к ним по аналогии (ассоциации) пару слов из таблицы «шифр». И после этого в буквенном ряду обвести кружком ту из букв, которая соответствует найденному в таблице «шифр» аналогу. Время выполнения задания не ограничено».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Методика состоит из 20 пар слов – логических заданий, которые предлагается решить испытуемому. Его задача – определить, какой из шести типов логической связи заключен в каждой паре слов. В этом ему поможет «шифр» – таблица, в которой приводятся образцы использующихся типов связи и их буквенное обозначение: А, Б, В, Г, Д, Е.

Испытуемый должен путем рассуждения определить отношение между словами в паре, затем найти «аналог», т. е. выбрать в таблице «шифр» пару слов с такой же логической связью, а после этого отметить в ряду букв (А, Б, В, Г, Д, Е) ту, которая соответствует найденному аналогу из таблицы «шифр». Время выполнения задания ограничено тремя минутами. Все высказывания (рассуждения) испытуемого фиксируются в протоколе.

2. Обработка результатов.

Ответы испытуемого сверяются с ключом. Результаты испытуемого меньше 5 баллов считаются неудовлетворительными

Ключ к методике «Сложные аналогии»

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Д	Б	Е	А	Е	А	Г	Е	В	Г	Д	Б	Е	А	Г	Е	В	Д	Б	В

Количество правильных ответов переводится в баллы:

Количество правильных ответов	20	19	18	17	15	12-14	10-11	8-9	7	6
Оценка в баллах	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

3. Вывод. Если испытуемый правильно, без особого труда решил все задания и логично объяснил все сопоставления, это дает право заключить, что ему доступно понимание абстракций и сложных логических связей.

Если испытуемый с трудом понимает инструкцию и ошибается при сопоставлении, только после тщательного анализа ошибок и рассуждений можно сделать вывод о соскальзывании умозаключений, о растекаемости мышления, нелогичности рассуждений, диффузности, расплывчатости мысли на фоне понимания логических связей.

Наибольшее информативное значение имеют рассуждения испытуемого. Обычно наибольшую трудность вызывает соотношение понятий «бережливость – скупость», «прохлада – мороз».

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

11) Демонстрационная работа.

Методика Э.Ф. Замбацянвичене.

Цель: исследование уровня развития и особенностей понятийного мышления, сформированности важнейших логических операций.

Оборудование: опросник, включающий четыре вербальных субтеста.

Инструкция: Перед предъявлением контрольных десяти заданий каждого субтеста необходимо дать несколько тренировочных. Для того чтобы ввести детей в задачу, помочь уяснить суть предстоящей интеллектуальной работы. Во время выполнения контрольных заданий текст может зачитываться как самим психологом, так и детьми про себя. Возможно также комбинированное предъявление инструкции (сначала ее зачитывает психолог, затем дети повторно читают про себя). Наибольшие сложности у школьников обычно вызывает третий субтест. Инструкцию к нему нужно обязательно пояснить на разнообразных тренировочных упражнениях.

Текст инструкции дан вместе с текстами самих заданий в приложении.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

В методику входят задания четырех типов, направленные на выявление умений ребенка осуществлять различные логические операции с вербальным материалом. Каждый субтест включает 10 заданий.

В состав первого субтеста входят задания, требующие от школьников навыков дифференциации существенных и несущественных признаков предметов и простейших понятий. По результатам субтеста можно также судить о словарном запасе школьников.

Второй субтест представляет собой словесный вариант методики исключения «пятого лишнего». Результаты его проведения позволяют судить об уровне сформированности операций обобщения, абстрагирования, выделения существенных признаков предметов и явлений.

Третий субтест - задания на умозаключения по аналогии. Они требуют умственных навыков установления отношений и логических связей между понятиями.

Четвертый субтест также направлен на исследование важнейшей для данной ступени интеллектуального развития операции обобщения.

СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ К МЕТОДИКЕ МЫШЛЕНИЕ

1 СУБТЕСТ

Продолжи предложение одним из слов, содержащихся в скобках. Для этого подчеркни его.

1. У сапога есть (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговица)
2. В теплых краях обитает (медведь, олень, волк, верблюд, тюлень)
3. В году (24, 3, 12, 4, 7 месяцев)
4. Месяц зимы (сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март)
5. В России не живет (соловей, аист, синица, страус, скворец)
6. Отец старше своего сына (часто, всегда, иногда, редко, никогда)
7. Время суток (год, месяц, неделя, день, понедельник)
8. Вода всегда (прозрачная, холодная, жидкая, белая, вкусная)
9. У дерева всегда есть (листья, цветы, плоды, корень, тень)
10. Город России (Париж, Москва, Лондон, Варшава, София)

2 СУБТЕСТ

Одно из пяти слов в ряду не подходит к остальным. Вычеркни его:

1. Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка
2. Река, озеро, море, мост, болото
3. Кукла, медвежонок, песок, мяч, лопата
4. Киев, Харьков, Москва, Донецк, Одесса
5. Шиповник, сирень, каштан, жасмин, боярышник
6. Окружность, треугольник, четырехугольник, указка, квадрат
7. Иван, Петр, Нестеров, Макар, Андрей
8. Курица, петух, лебедь, гусь, индюк
9. Число, деление, вычитание, сложение, умножение

10. Веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный

3 СУБТЕСТ

Найди среди пяти слов, написанных под чертой, одно, которое так же подходило бы к слову, написанному над чертой, как подходят друг к другу слова соседней пары:

1. Огурец георгин
 овощ сорняк, роса, садик, цветок, земля
2. Учитель врач
 ученик очки, больные, палата, больной, термометр
3. Огород сад
 морковь забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка
4. Цветок птица
 ваза клюв, чайка, гнездо, яйцо, перья
5. Перчатка сапог
 рука чулки, подошва, кожа, нога, щетка
6. Темный мокрый
 светлый солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный
7. Часы термометр
 время стекло, температура, кровать, больной, врач
8. Машина лодка
 Мотор река, моряк, болото, парус, волна
9. Стул игла
 деревянный острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная
10. Стол пол
 скатерть мебель, ковер, пыль, доска, гвозди

4 СУБТЕСТ

Подбери общее слово к двум, указанным в строчке.

1. Метла, лопата ...
2. Окунь, карась ...
3. Лето, зима ...
4. Огурец, помидор ...
5. Сирень, шиповник ...
6. Шкаф, диван...
7. День, ночь ...
8. Слон, муравей ...
9. Июнь, июль ...
10. Дерево, цветок ...

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№	1 субтест		2 субтест		3 субтест	4 субтест		Общий	Уровень
	№ задания	Сумма баллов	№ задания	Сумма баллов	Сумма баллов	№ задания	Сумма баллов		

№ испытуемого	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития

3. Обработка результатов.

Прежде всего, каждый правильный ответ оценивается определенным баллом, в зависимости от своей изначальной сложности. Ниже мы приводим таблицу, в соответствии с которой оценивается каждый ответ школьника.

Следующим шагом обработки является подсчет общей суммы баллов, полученных каждым школьником по каждому субтесту и всем четырем субтестам вместе. Данные по субтестам сравниваются с максимально возможным результатом, который составляет:

для 1 и 2 субтеста - 26 баллов;

для 3 субтеста - 23 балла;

для 4 субтеста - 25 баллов.

Общий балл сравнивается с максимально возможным баллом по данному тесту в целом (он составляет 100 баллов), и в соответствии с ним устанавливается уровень развития, словесно-логического мышления школьников:

100-75 баллов - высокий уровень развития;

74-50 баллов - средний уровень развития;

49-25 баллов - низкий уровень развития.

№	1 субтест	2 субтест	3 субтест	4 субтест
1	1.9	2.6	2.0	2.6
2	2.8	2.3	2.4	3.0
3	2.7	2.7	2.2	2.1
4	2.3	2.6	2.6	2.2
5	2.6	2.4	2.4	2.6
6	2.2	2.5	2.1	3.0
7	2.8	2.3	2.5	2.8
8	3.4	2.5	2.2	2.2
9	2.8	3.0	2.2	2.4
10	2.6	2.7	2.2	2.2

4. Вывод. Подробный анализ индивидуальных данных возможен в рамках общей сводной таблицы, в которой фиксируется не только численный результат по каждому субтесту, но и отмечаются номера заданий, с которыми не справился школьник.

Как правило, в первом субтесте многие ученики 2—3-х классов допускают ошибки в заданиях 7—10, так как они требуют не только владения определенной логической операцией, но и конкретными предметными знаниями. Если же в дополнение к ним школьник плохо справился с остальными заданиями субтеста, мы можем говорить не только о низком словарном запасе, но и о несформированной операции выделения существенных признаков.

Во втором субтесте сложности часто возникают при выполнении заданий 4, 5, 8, 10 (по изложенным выше причинам). Наиболее информативными именно с точки зрения владения операцией обобщения и сравнения являются остальные задания.

Третий субтест на практике часто оказывается наиболее сложным для младших школьников. Это связано как с достаточно необычной формой построения заданий, так и с теми требованиями к интеллектуальной деятельности, которые они предъявляют. Данный субтест информативен как с точки зрения развития понятийного мышления, так и с точки зрения понимания инструкции, навыков разнообразной интеллектуальной деятельности, наличия самого опыта подобного рода интеллектуальной внеучебной деятельности.

При выполнении заданий четвертого субтеста дети часто допускают ошибки в 5, 7, 8-м заданиях, требующих не только навыков обобщения, подведения явлений или предметов под понятие, но и конкретных знаний окружающего мира. Они также информативны с точки зрения запаса знаний ребенка.

В целом индивидуальный анализ данных должен позволить выделить детей с общим низким уровнем развития понятийного мышления или его отдельных компонентов.

Качественный анализ данных осуществляется по следующим направлениям:

- преобладающий уровень развития словесно-логического мышления в классе;
- наличие индивидуальных результатов, существенно отличающихся от средних по классу;
- наиболее хорошо развитые компоненты словесно-логического мышления (логические операции);
- наиболее слабо развитые компоненты словесно-логического мышления;
- словарный запас учеников и его особенности;
- интерес к интеллектуальной деятельности, отличающейся от принятых учебных форм.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

12) Демонстрационная работа.

Методика «Количественные отношения».

Цель: оценка логического мышления.

Оборудование: стимульный материал.

Инструкция: «Вам предложены 18 логических задач, каждая из которых имеет две посылки. В каждой задаче Вам необходимо указать, в каком отношении находятся буквы, стоящие под чертой. Время решения всех задач – 5 мин».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым в этой методике предлагается решить 20 задач на выяснение логико-количественных отношений. Все эти задачи представлены далее в таблице 15. В каждой из этих задач необходимо определить, какая величина больше или, соответственно, меньше другой, и результат записать под чертой в виде соотношения между величинами «А» и «В».

Стимульный материал

1.

А больше В в 9 раз

Б меньше В в 4 раза

В А

2.

А меньше Б в 10 раз

Б меньше В в 6 раз

А В

3.

А больше Б в 3 раза

Б меньше В в 6 раз

В А

4.

А больше Б в 4 раза

Б меньше В в 3 раза

В А

5.

А меньше Б в 3 раза

Б больше В в 7 раз

А В

6.

А больше Б в 9 раз

Б меньше В в 12 раз

В А

7.

А больше Б в 6 раз

Б больше В в 7 раз

А В

8.

А меньше Б в 3 раза

Б больше В в 5 раз

В А

9.

А меньше Б в 10 раз

Б больше В в 3 раза

В А

10.

А меньше Б в 2 раза

Б больше В в 8 раз

А В

11.

А меньше Б в 3 раза

Б больше В в 4 раза

В А

12.

А больше Б в 2 раза

Б меньше В в 5 раз

А В

13.

А меньше Б в 5 раз

Б больше В в 6 раз

В А

14.

А меньше Б в 5 раз

Б больше В в 2 раза

А В

15.

А больше Б в 4 раза

Б меньше В в 3 раза

В А

16.

А меньше Б в 3 раза

Б больше В в 3 раза

А В

17.

А больше Б в 4 раза

Б меньше В в 7 раз

В А

18. А больше Б в 3 раза

Б меньше В в 5 раз

А В

2. Обработка результатов.

Подсчитывается количество правильных ответов. Норма взрослого человека — 10 и более. За каждую правильно решенную задачу испытуемый получает по **0,5 балла**. Максимальная сумма баллов, которую может набрать один испытуемый за решение всех 20 задач, **равна 10**. Если результат оказался равным целому числу баллов с половиной, то он округляется до ближайшего большего числа. Например, результат 8,5 баллов в итоге округляется до 9,0 баллов.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

Правильные ответы

1.	$B < A$	7.	$A < B$	13.	$B < A$
2.	$A < B$	8.	$B < A$	14.	$A < B$
3.	$B > A$	9.	$B > A$	15.	$B < A$
4.	$B < A$	10.	$A > B$	16.	$A < B$
5.	$A > B$	11.	$B < A$	17.	$B > A$
6.	$B > A$	12.	$A < B$	18.	$A > B$

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

13) Демонстрационная работа.

Изучение критичности мышления (тест Эббингауза «Заполнение пропущенных в тексте слов»).

Цель: проверка критичности мышления.

Оборудование: бланки, карандаши.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемому предлагают просмотреть текст и вписать в каждый пропуск - только одно слово так, чтобы получился связный рассказ. Испытуемому предлагают просмотреть текст и вписать в каждый пропуск - только одно слово так, чтобы получился связный рассказ.

Над городом низко повисли снеговые..... Вечером началась..... Снег повалил большими..... Холодный ветер выл как.....дикий..... На конце пустынной и глухой..... вдруг показалась какая-то девочка. Она медленно и с.....пробиралась по..... Она была худа и бедно..... Она подвигалась медленно вперед, валенки хлябали и.....ей идти. На ней было плохое с узкими рукавами, а на плечах..... Вдруг девочка.....и, наклонившись, начала что-то..... у себя под ногами. Наконец она стала на и своими посиневшими от.....ручонками стала по сугробу.

2. Обработка результатов.

При оценке работы следует учесть скорость подбора слов, затруднения в подборе слов в определенных, наиболее трудных местах текста (например: холодный ветер выл как... или начала что-то...), а также критичность испытуемого, т. е. его стремление сопоставлять те слова, которые он собирается вписать, с остальным текстом. Некоторые испытуемые производят этот контроль, прежде чем заполняют пропуск, другие - исправляют и переделывают уже написанное. Однако если испытуемый заполняет текст, а затем беззаботно отдает его экспериментатору в качестве выполненной работы, так, как это сделано в данном примере, то можно сделать вывод о снижении критичности.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Какие количественные и качественные показатели служат индикаторами классификации испытуемых на лабильных и ригидных?

2. Расскажите о показателях активности мышления и их специфике.

3. В чём сущность метода «Исключение лишнего»?

4. Перечислите известные вам типы логических связей между понятиями.

5. Определите различия между типами связей «часть-целое», «род-вид».

6. Как связаны индивидуальные особенности мышления с выделенными Фроммом типами личности.

7. Какие критерии используются для оценки свободных ассоциативных реакций?

8. Чем отличаются синтагматические ассоциативные реакции от парадигматических?

9. Укажите различия между центральными и периферическими ассоциативными реакциями.

3) Проверить свои знания с использованием тестового контроля.

1. По форме различают следующие виды мышления:

а) наглядно-действенное;

б) теоретическое;

в) интуитивное;

г) дискурсивное;

д) все ответы верны;

е) все ответы неверны.

2. Наглядно-образное мышление связано со следующими проявлениями:

а) оперированием понятиями;

б) рефлексией;

в) оперированием суждениями;

г) оперированием представлениями;

д) все ответы верны;

е) все ответы неверны.

3. Понятие – это важнейший элемент:

а) восприятия;

б) мышления;

в) памяти;

г) речи;

д) все ответы верны;

е) все ответы неверны.

4. С развитием понятий идет становление;

а) анализа;

б) синтеза;

в) сравнения;

г) обобщения;

д) все ответы верны;

е) все ответы неверны.

4) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Задача 1. Какие логические формы мысли представлены ниже?

1. Раствор соляной кислоты изменяет цвет лакмуса в красный.

Раствор серной кислоты изменяет цвет лакмуса в красный.

Раствор азотной кислоты изменяет цвет лакмуса в красный.

2. Глаголы пишутся с частицей «не» отдельно.

«Отдыхать» - глагол.

В выражении «не отдыхал» частицу «не» следует писать отдельно.

3. А имеет признаки: a, b, c, x .

В имеет признаки: a, b, c .

Вероятно, В имеет признак x .

4. Учитель математики обратил внимание на то, что ученик задаёт вопросы после объяснения нового материала, узнал, что в свободное время этот школьник изучает «Живую математику» Н.И.Перельмана, педагогу понравилось, как однажды ученик без всяких на то указаний взялся за поиск другого способа решения задачи. «Учение этого мальчика побуждается познавательными мотивами», - подумал учитель.

5. «...Зная, что планета Венера сходна с планетой Земля в отношении таких признаков, как: 1) вращение вокруг Солнца по эллиптической орбите, 2) сферическая форма, 3) свечение отражённым светом, зная также, что Земля вращается вокруг собственной оси, можно сделать вывод, что и Венера вращается вокруг собственной оси» (А.Н.Шими́на).

(Признаком правильного хода решения задачи является следующая группировка логических форм мысли: 1 и 4, 2, 3 и 5; Умозаключения 1 и 4 – индуктивные, 2 – дедуктивное, 3 и 5 – умозаключения по аналогии)

Задача 2. Что общего в двух приведённых ниже описаниях?

«Долго бился следователь над раскрытием запутанного преступления. Тщательно осмотрел место происшествия, собрал необходимые материалы, опросил всех лиц, так или иначе связанных с происшествием. Полученные данные позволили ему наметить несколько версий, каждая из которых представлялась более или менее вероятной. Но проверка этих версий привела к разочарованию: все они были неверными. Следствие, казалось, зашло в тупик на неопределённое время. Решение пришло неожиданно – в театре: наблюдая за действием пьесы, следователь вдруг почему-то вспомнил, что один предмет, найденный им на месте происшествия, обладает свойством, которого он раньше не замечал. И вся картина преступления предстала перед ним совсем в другом свете. Он понял, в каком направлении надо искать преступника» (В.Н.Пушкин).

«Владимир Евдокимович – один из лучших учителей школы-интерната. Однажды он зашёл в свой класс, открыл ящик стола, где лежал классный журнал. На обложке журнала огромными буквами было написано нецензурное слово.

- Петрушин, это ты написал!

- Нет! Откуда вы взяли? – запротестовал ученик.

А часа через три Петрушин нашёл Владимира Евдокимовича и признался.

- Почему написал?

- Я был злой.

- Причина?

- А вы мать вызывали!

- Что примечательно, – рассказывал потом Владимир Евдокимович, – я назвал фамилию Петрушина, даже не взглянув на класс, будто заранее ожидал от ученика такого поступка. Когда он признался, я задумался, стал вспоминать. После того как я вызвал мать, в поведении Петрушина что-то изменилось. К лучшему? Тогда мне показалось, что вроде бы да. Но я замечал, что он смотрит на меня не так, как раньше. Когда такое случилось с журналом, в какую-то долю секунды меня озарило: я понял, что намерение Петрушина отомстить зрело давно, и я это чувствовал» (Ю.П.Азаров).

(Продукты мышления (новая картина преступления у следователя и догадка о виновности Петрушина у педагога) предстают перед нами не как итог рассуждений, а как результат своеобразного непосредственного усмотрения решения. В обоих описаниях речь идёт об интуиции)

Задача 3.

1.Школьники разбирают слово по составу: выделяют приставку, корень, суффикс, окончание.

2.На уроке труда учащиеся собирают из деталей конструктора кривошипно-шатунный механизм.

3.Осуществлён переход от понятий «равные отрезки», «равные вероятности», «равные права» и т.д. к понятию «равенство», в котором отнесённость к конкретному предмету утрачена.

4.Итогом изучения многообразия тел с кривыми линиями и криволинейными плоскостями явилось понятие «кривизна», которым теперь оперируют, не вспоминая о конкретных предметах.

5.По заданию экспериментатора ребёнок объединяет предметы, изображённые на картинках, в группы и даёт каждой название: «животные», «мебель», «инструменты».

6.Овладевая счётом, дети учатся пренебрегать всякими свойствами предметов, кроме тех, которые дают основание обозначить их числом.

7.В целях активизации мыслительной деятельности школьников учитель предложил им самостоятельно соотнести климат субтропиков и тропиков.

8.Своеобразным результатом изучения движения физических тел, машин, людей и т.д. являются суждения о движении, не отнесённые к какому-нибудь конкретному предмету. Этот предмет в механике замещён понятием о материальной точке.

9.При первом чтении предложение на иностранном языке нередко остаётся непонятным. Тогда ученик выделяет отдельные слова, припоминает перевод или устанавливает их значение с помощью словаря. Но этим дело не кончается: можно знать значение всех слов в отдельности и всё-таки не понимать предложения. Нужно ещё подумать над объединением значений слов в одно целое.

10. Учащиеся задумались: надо сопоставить причины феодальной раздробленности в Западной Европе и на Руси.

(Решение задачи облегчится, если 1-й пример соединить с первой частью 9-го, 2-й – со второй частью 9-го, 3-й – с 4, 6 и 8-м, 7-й – с 10-м, а 5-й рассмотреть отдельно. В 1-м примере и первой части 9-го преобладает анализ, во 2-м и второй части 9-го – синтез. В 3, 4, 6 и 8-м случаях речь идет об абстрагировании, в 5-м представлено обобщение, в 7-м и 10-м – сравнение)

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Изучение влияния установки на способ решения задач (модифицированная методика А. Лачинза и Е. Лачинза).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Изучение аналитичности мышления.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Изучение рефлексивности мышления.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Изучение лабильности-ригидности мыслительных процессов (методика «Словесный лабиринт»).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. Изучение активности вербального и наглядно-образного мышления.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 6. Методика «Пиктограмма».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 7. Методика «Двойная стимуляция» Выготского-Сахарова.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 8. Методика «Исключение лишнего».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 9. Методика «Простые аналогии».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 10. Методика «Сложные аналогии».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 11. Методика Э.Ф. Замбацявичене.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 12. Методика «Количественные отношения».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.

3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

Лабораторная работа 13. Изучение критичности мышления (тест Эббингауза «Заполнение пропущенных в тексте слов»).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 5. Методы исследования мышления.

Тема 5.2: Изучение мышления.

Цель: формирование у студентов умения изучать мыслительные операции.

Задачи:

Провести измерение мыслительных операций.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «мышление»; мыслительные операции.

после изучения темы: особенности мыслительных операций.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение мыслительных операций.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования мыслительных операций.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Можно ли установить разницу между ассоциативными реакциями на родном и неродном языке?

2. Почему направленный ассоциативный эксперимент оценивает уровень речевого развития?

3. Укажите критерии оценки результатов направленного ассоциативного эксперимента.

4. Можно ли с помощью направленного ассоциативного эксперимента оценить умственные особенности испытуемых?

5. Какие личностные особенности проявляются в процессе говорения (по результатам методики «Карта интересов»).

6. Что собой представляет понятие речевая тревожность, можно ли уменьшить показатели речевой тревожности?

7. С помощью каких методов можно оценить особенности устной речи?

8. Что собой представляет метод семантического дифференциала?

9. Какую информацию о говорящем можно получить с помощью изображения его семантического дифференциала?

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Методика «Сравнение понятий».

Цель: исследование операций сравнения, обобщения.

Оборудование: стимульный материал, протокол для регистрации ответов, ручка.

Инструкция: «Вам будут зачитаны пары слов. Ваша задача – ответить на вопросы: «Чем слова похожи?» и «Чем они отличаются?»».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемый читает или слушает заданные пары слов и отвечает относительно каждой пары на вопрос: «Чем они похожи?», а затем на вопрос: «Чем они отличаются?» Все его ответы полностью записываются в протокол.

Исследователь на первых примерах может разъяснить испытуемому непонятные ему моменты, а также должен настаивать на соблюдении испытуемым последовательности выполнения задания: вначале описание сходства, а потом – различий.

2. Обработка результатов.

Подсчитывается количество правильных и ошибочных ответов испытуемого, после чего полученные результаты переводятся в проценты для определения уровня развития умения выделять существенные признаки сходства и различия понятий. Неумение выделять существенные признаки свидетельствует о слабости сравнения, обобщения и склонности к конкретному мышлению.

3. Вывод.

Обратить внимание на то, как испытуемый выполняет требование, касающееся заданной последовательности при выполнении заданий, не «соскальзывает» ли он при сравнении слов со сходств на различия или, наоборот, что ему дается легче – нахождение сходств или различий. При анализе результатов следует учитывать возрастные и индивидуально-психологические особенности испытуемых.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Методика «Логичность умозаключений».

Цель: определение уровня логичности в рассуждениях.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши, демонстрационный плакат.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым предъявляются на слух задания. В каждом задании два связанных между собой суждения и вывод умозаключение. Некоторые умозаключения правильны, а другие заведомо неправильны. Требуется определить, какие выводы правильны, а какие ошибочны. Время обдумывания каждого задания - 10 с.

Материал:

1. Все металлы проводят электричество. Ртуть - металл. Следовательно, ртуть проводит электричество.

2. Все арабы смуглы. Ахмед смугл. Следовательно, Ахмед - араб.

3. Некоторые капиталистические страны - члены НАТО. Япония - капиталистическая страна. Следовательно, Япония - член НАТО.

4. Все Герои Советского Союза награждены орденом Ленина. Иванов награжден орденом Ленина. Следовательно, Иванов - Герой Советского Союза.

5. Лица, занимающиеся мошенничеством, привлекаются к уголовной ответственности. Петров мошенничеством не занимался. Следовательно, Петров не привлекался к уголовной ответственности.

6. Все студенты высшей школы изучают логику. Смирнов изучает логику. Следовательно, Смирнов - студент вуза.

7. Некоторые работники 2-го управления - юристы. Фомин - юрист. Следовательно, Фомин - работник 2-го управления.

8. Все граждане России имеют право на труд. Иванов гражданин России. Следовательно, Иванов имеет право на труд.

9. Все металлы куется. Золото - металл. Следовательно, золото куется.
 10. Когда идет дождь - крыши домов мокрые. Крыши домов мокрые. Следовательно, идет дождь.
 11. Все коммунисты выступают против войны. Джонс выступает против войны. Следовательно, Джонс - коммунист.
 12. Все коренные жители Конго - негры. Мухамед - негр. Следовательно, Мухамед - житель Конго.
 13. Все студенты 3-го курса выполнили нормы ГТО второй ступени. Володя выполнил норму ГТО второй ступени. Следовательно, Володя - студент 3-го курса.
 14. Некоторые капиталистические страны входят в Общий рынок. Австрия - капиталистическая страна. Следовательно, Австрия входит в Общий рынок.

3. Обработка результатов.

Номера умозаключений, которые следует признать верными: 1, 8, 9. Все остальные умозаключения следует признать ошибочными, неверными. Если у испытуемого умозаключения оценены иначе, это оценивается как ошибки.

Количество ошибок	Баллы	Уровень логичности
0	5	Высокий уровень логичности в рассуждениях, быстро «улавливает» ошибки в чужих рассуждениях
1	4	Хороший уровень логичности
2 — 3	3	Средняя норма логичности, подчас допускается нелогичность в собственных рассуждениях, не «улавливаются» логические ошибки в чужих сложных рассуждениях
4 — 6	2	Низкая логичность, частые логические ошибки

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Методика «Исключение понятий»

Цель: оценить сформированность понятийной сферы испытуемого, способность к классификации и анализу.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Вам предлагается 17 рядов слов. В каждом ряду четыре слова объединены общим родовым понятием, пятое к нему не относится. В каждом случае вам необходимо указать в списке лишнее слово, а также назвать родовое понятие для оставшихся четырех».

Ход работы:

Проведение опыта. Обследуемым предлагается бланк с 17 рядами слов. В каждом ряду 4 слова объединены общим родовым понятием, а пятое к нему не относится. За 3 мин. обследуемые должны найти эти слова и вычеркнуть их.

1. дряхлый, старый, изношенный, маленький, ветхий
2. смелый, храбрый, отважный, злой, решительный
3. Василий, Федор, Семен, Иванов, Порфирий
4. молоко, сливки, сыр, сало, сметана
5. скоро, быстро, поспешно, постепенно, торопливо
6. глубокий, высокий, светлый, низкий, мелкий
7. лист, почка, кора, дерево, сук
8. дом, сарай, изба, хижина, здание
9. береза, сосна, дерево, дуб, ель
10. ненавидеть, презирать, негодовать, возмущаться, наказывать
11. темный, светлый, голубой, ясный, тусклый
12. гнездо, нора, муравейник, курятник, берлога
13. неудача, крах, провал, поражение, волнение
14. молоток, гвоздь, клещи, топор, долото
15. минута, секунда, час, вечер, сутки

Ключ:

1) маленький, 2) злой, 3) Иванов, 4) сало, 5) постепенно, 6) светлый, 7) дерево, 8) здание, 9) дерево, 10) наказывать. 11) голубой, 12) курятник, 13) волнение, 14) гвоздь, 15) вечер

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер строки	Исключаемое слово	Объяснения испытуемого	Вопросы и примечания экспериментатора

3. Обработка результатов.

В соответствии с ключом подсчитывается количество правильно решенных заданий, за каждое правильное решение дается 2 балла;

подсчитывается общая оценка (A) с учетом поправки на время выполнения задания по формуле:

$$A = B + T,$$

где B – количество баллов за правильно выполненные задания, T - поправка на время.

Время, с	T ($B > 26$)	Время, с	T ($B < 26$)
< 91	+3	<250	0
91 - 250	0	250 - 330	- 3
> 250	-3	> 330	- 6

Качественная оценка предполагает анализ характера ошибок. Наиболее типичными являются ошибки следующих двух типов:

1. исключается одно слово, остальные четыре объединяются не по общим, а по конкретным ситуационным признакам; например, большой из набора слов «лист», «почка», «кора», «дерево», «сук» исключает «лист», объясняя, что «сейчас ранняя весна, и листья еще не появились»;

2. слова объединяются по общим, но не существенным, случайным, нередко парадоксальным признакам; например, большой из набора слов «гнездо», «нора», «муравейник», «курятник», «берлога» исключает «гнездо», объясняя, что «гнездо, как правило, находится на дереве, все остальное - на земле».

Ошибки первого типа свидетельствуют о снижении уровня обобщения, а ошибки второго типа - об искажении процесса обобщения. Ответы испытуемых можно классифицировать таким образом:

а) категориальные - отнесение к классу на основе главных, существенных признаков;

б) функциональные - отнесение к классу на основе функциональных признаков;

в) конкретные - отнесение к классу на основе конкретных признаков;

г) нулевые - перечисление предметов либо их функций без попытки обобщения.

4. Вывод.

При оценке результатов необходимо учитывать не только количество правильных ответов, число которых, при хорошо развитом понятийном мышлении, должно составлять не менее 15, но и насколько точно подобрано родовое понятие для четырех слов, на каком основании исключено пятое, так как при формально правильном ответе может быть выбрано неверное основание для обобщения.

Необходимо помнить, что для некоторых рядов ключевыми являются не правильные, а, скорее, частотные, наиболее вероятные ответы. Так, в ряду «ДОМ, САРАЙ, ИЗБА, ХИЖИНА, ЗДАНИЕ» наиболее часто исключаемым является понятие «сарай». Однако ответ «здание» также является правильным на основании того, что «здание» - общее понятие по отношению к остальным, тогда как остальные четыре - это разновидности зданий.

Часто встречающиеся нестандартные ответы являются показанием к более глубокому и полному исследованию мышления.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Методика «Выявление общих понятий».

Цель: исследование операции абстрагирования, способности дифференциации существенных признаков предметов или явлений от несущественных, второстепенных.

Оборудование: бланк с напечатанными на нем рядами слов, протокол для регистрации ответов испытуемого, ручка.

Инструкция:

Инструкция для детей: «Здесь даны ряды слов, которые составляют задания. В каждой строчке перед скобками стоит одно слово, а в скобках – 5 слов на выбор. Тебе надо из этих пяти слов выбрать только два, которые находятся в наибольшей связи со словом перед скобками. Например, слово перед скобками – «сад», а в скобках слова: «растения, садовник, собака, забор, земля». Сад может существовать без собаки, забора и даже без садовника, но без земли и растений сада быть не может. Значит, следует выбрать именно эти 2 слова – «земля» и «растения».

Инструкция для взрослых: «В каждой строчке бланка Вы найдете одно слово, стоящее перед скобками, и далее – пять слов в скобках. Все слова, находящиеся в скобках, имеют какое-то отношение к стоящему перед скобками. Выберите из них только два, которые находятся в наибольшей связи со словом перед скобками».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Обследуемым предлагается бланк с 20-ю рядами слов. В каждом из них набор из 5-ти слов. Задача обследуемого - найти в каждом ряду по два слова, наиболее соответствующих обобщающему понятию, и подчеркнуть их. Время на выполнение работы - 3 минуты.

Бланк

1. Сад (растения, садовник, собака, забор, земля).
 2. Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода).
 3. Город (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед).
 4. Сарай (сеновал, лошадь, крыша, скот, стены).
 5. Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево).
 6. Деление (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага).
 7. Кольцо (диаметр, алмаз, проба, округлость, печать).
 8. Чтение (глава, книга, печать, картина, слово).
 9. Газета (правда, приложение, телеграммы, бумага, редактор).
 10. Игра (карты, игроки, штрафы, наказания, правила).
 11. Война (самолеты, пушки, сражения, ружья, солдаты).
 12. Книга (рисунки, война, бумаги, любовь, текст).
 13. Пение (звон, искусство, голос, аплодисменты, мелодия).
 14. Землетрясение (пожар, смерть, колебания почвы, шум, наполнение).
 15. Библиотека (город, книги, лекция, музыка, читатели).
 16. Лес (лист, яблоня, дерево, охотник, волк).
 17. Спорт (медаль, оркестр, состязание, победа, стадион).
 18. Больница (помещение, сад, враг, радио, больные).
 19. Любовь (розы, чувство, человек, город, природа).
 20. Патриотизм (город, друзья, родина, семья, человек).
2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер строки	Исключаемое слово	Объяснения испытуемого	Вопросы и примечания экспериментатора

3. Обработка результатов.

Оценка выставляется по 9-бальной шкале с помощью следующей таблицы:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во правильных	18	17	16	14-15	12-13	10-11	8-9	6-7	5

Ключ к методике «Выделение существенных признаков»

1. Растения, земля
2. Берег, вода
3. Здания, улица
4. Крыша, стены
5. Углы, сторона
6. Делимое, делитель
7. Диаметр, округлость
8. Глаза, текст
9. Бумага, редактор
10. Игроки, правила
11. Сражение, солдаты
12. Бумага, текст
13. Голос, мелодия
14. Колебания почвы, шум
15. Книги, читатели
16. Почва, дерево
17. Состязания, победа
18. Врач, больные
19. Чувства, человек
20. Родина, человек
4. Вывод.

Наличие в большей мере ошибочных суждений свидетельствует о преобладании конкретно-ситуационного стиля мышления над абстрактно-логическим. Если испытуемый дает вначале ошибочные ответы, но потом их исправляет, то это можно интерпретировать как поспешность и импульсивность.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Методика «Классификация предметов»

Цель: исследовать процессы обобщения и абстрагирования, анализ последовательности умозаключений, критичности и обдуманности действий.

Оборудование: карточки.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Задание проходит в три этапа с тремя последовательными инструкциями психолога. Испытуемому дается набор карточек с написанными (напечатанными) на них словами. Список слов - в материалах к методике. Там же примерная форма фиксации результатов - протокол опыта.

Первый этап процедуры начинается при так называемой «глухой» инструкции: «Разложи карточки так, чтобы слова, которые подходят друг к другу, оказались в одной группе». Количество возможных групп не оговаривается. В случае если испытуемый задает вопросы, прежде чем приступить к выполнению задания, ему говорят: «Начинай, дальше увидишь сам».

После того, как испытуемый самостоятельно сформировал несколько мелких групп карточек, у него спрашивают, почему те или иные карточки помещаются вместе и какое название им дается. Затем происходит переход ко второму этапу процедуры.

Инструкция **на втором этапе** звучит так: «Ты, верно, объединил карточки в группы. Дай теперь этим группам короткие названия. Продолжай работу таким же образом».

После того, как все карточки оказались помещенными в группы и всем группам даны короткие названия, экспериментатор переходит к **третьему этапу** методики. Дается следующая инструкция: «Точно так же, как ты объединял карточку с карточкой в отдельные группы и давал им названия, объедини теперь группу с группой, не перекладывая отдельных карточек. Таких групп должно быть как можно меньше. Они должны иметь короткие названия». Если испытуемый на этом этапе формирует больше, чем три

группы, ему предлагается сформировать из оставшихся групп 2-3 основные. В протоколе фиксируются этапы выполнения работы, названия групп и карточки в них, а также вопросы и ответы испытуемого.

При анализе результатов большое значение имеет то, на каком этапе допущены школьником те или иные ошибки; отстаивал ли он свои принципы объединения карточек в группы, использовал ли помощь экспериментатора, какие еще особенности мышления проявлял в классификации. Так, если испытуемый на втором этапе сформировал отдельные группы диких, домашних, летающих, водоплавающих животных и отказался объединять эти группы в одну, то это свидетельствует о степени использования конкретных, детализированных признаков в направленности его мышления. Если же подобные объединения проходили легко, самостоятельно, без указания экспериментатора на необходимость укрупнения групп, то это можно квалифицировать как достигнутый уровень обобщенности мышления, способности испытуемого ориентироваться не только на существенные признаки, но и учитывать их иерархии, т. е. использовать существенные связи между понятиями. Показателем этого является степень затруднений или легкости при поиске обобщающих понятий, которые фиксируют основания классификации карточек в группы. Если на третьем этапе выполнения методики испытуемый легко объединял группы и адекватно называл обобщающие признаки, то есть основания считать, что мышление его характеризуется использованием обобщенных ориентиров и протекает на категориальном уровне.

Кроме того, анализ поведения школьника в ходе исследования позволяет говорить и о наличии или отсутствии у него внушаемости, эмоциональной устойчивости. Эти предложения проверяются с помощью навязывания испытуемому неадекватных оснований для объединения групп, дискредитации экспериментатором тактики работы испытуемого или похвалы при ошибках. Отсюда следует, что с методикой должен работать психолог, а не учитель ребенка; ведь в последнем случае трудно ожидать такого типа взаимодействия школьника и экспериментатора, при котором школьник сможет принять необходимость настаивать на своем, противопоставлять свои обоснования мнению взрослого. Эта методика дает надежные результаты при использовании ее в комплексе других методик, также нацеленных на выявление доступного испытуемому уровня обобщений, конкретности-обобщенности мышления, целенаправленности мыслительной деятельности, ригидности (трудности переключения с одного способа на другой), характера опосредствующих рассуждения понятийных связей.

Каждое слово должно быть напечатано на отдельной карточке.

телевизор	свеча
рубль	керосиновая лампа
яблоня	электролампа
светлячок	фонарь
прожектор	сантиметр
весы	моряк
часы	доктор
грузовик	ребенок
самолет	футболист
компас	солнце
ботинки	медведь
тетрадь	луна
пароход	электроплита
телега	град
барабан	кит
мяч	клоп
портфель	огурец
глобус	капуста
электродуховка	свекла
колесо	лук
сазан (рыба)	лимон
книга	груша
кровать	яблоко
овощехранилище	примус
термометр	велосипед

радиоприемник	платье
лев	кукла
тигр	тюльпан
слон	подушка
скворец	шкаф
каarp	одеяло
голубь	буфет
гусь	дождь
ласточка	роза
муравей	матрац
муха	стакан
пианино	сосна
скрипка	шапка
щипцы	снег
топор	юла
ножницы	ложка
молоток	вилка
пила	тарелка

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Инструкция экспериментатора	Действия испытуемого	Высказывания испытуемого
I этап		
II этап		
III этап		

3. Обработка результатов.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

б) Демонстрационная работа.

Методика «Установление последовательности событий».

Цель: выявления сообразительности, умения понимать связь событий и строить последовательные умозаключения.

Оборудование: серии сюжетных картинок (в количестве 3-6 картин), на которых изображены этапы какого-либо события.

Инструкция: Испытуемому показывают пачку перемешанных карточек и говорят: «Вот здесь на всех рисунках изображено одно и то же событие. Нужно разобраться, с чего все началось, что было дальше и чем дело кончилось. Вот сюда (экспериментатор указывает место) положите первую картинку, на которой нарисовано начало, сюда - вторую, третью..., а сюда последнюю».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

После того как испытуемый разложил все картинки, экспериментатор записывает в протоколе, как он разложил (например: 5, 4, 1, 2, 3), и лишь после этого просит испытуемого рассказать по порядку о том, что получилось. Если он разложил неправильно, ему задают вопросы, цель которых помочь больному установить противоречие в его рассуждениях, выявить допущенные ошибки. Если вторая попытка безуспешна, тогда экспериментатор сам показывает испытуемому последовательность событий и, перемешав снова все карточки, предлагает ему разложить их снова - в третий раз или составить рассказ, отражающий последовательность событий.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Наименование серии и замечания экспериментатора	Раскладка	Объяснения больного

3. Обработка результатов.

Анализируется не только стиль работы ребенка и порядок расположения карточек, но и соответствие рассказа ребенка выложенной им последовательности. В данном случае следует обращать внимание не столько на соответствие последовательности эталонной, сколько на соответствие раскладке тому рассказу, который составил ребенок. Так, если рассказ точно соответствует разложенному ребенком порядку, а сам ребенок ловко придумывает оправдание некоторым несоответствиям, придумывает «складно», излагает рассказ согласно возрастным нормативам логики, может придумать название, то такой вариант задания следует считать выполненным. Очень важно, улавливает ли ребенок юмористическую окраску рассказа (последовательности «Портрет» и «Садовод»), как меняется выражение его лица, мимика, эмоциональные высказывания по поводу сюжета. Безусловно, необходимо оценить и качество речи ребенка. В первую очередь с точки зрения ее соответствия возрасту, ее развернутость, активность, грамматическую правильность, качество произношения и т. п. Важным показателем анализа является возможность "переноса" усвоенного способа действия (в данном случае на другую последовательность сюжетных картинок) на аналогичные задания (обучаемость ребенка). Этот показатель является одним из основных показателей дифференциальной диагностики. Также при оценке выполнения задания необходимо обратить внимание на количество помощи (количество этапов-подсказок), необходимой ребенку для получения в той или иной степени правильного результата, на то, как ребенок принимает эту помощь и, соответственно, на возможность «переноса».

Возрастные нормативы выполнения: 1. Последовательность «Снеговик» (3 картинки), как наиболее простая рекомендуется для работы с детьми с 3,5-летнего возраста. Как правило, здоровые дети, начиная с этого возраста, выполняют задание с незначительной помощью со стороны взрослого или самостоятельно. 2. Последовательность «Клумба» (4 картинки) выполняются детьми 4–4,5 лет самостоятельно или с незначительной организующей помощью специалиста. 3. Последовательность «Портрет» (5 картинок) свободно выполняется детьми 5,5–6 лет с логично обоснованным рассказом, а после 6 лет с пониманием комичности ситуации. 4. Последовательность «Садовод» (6 картинок) ориентирована в основном на детей младшего школьного возраста, хотя и доступна детям старшего дошкольного возраста с высоким уровнем актуального когнитивного и эмоционального развития

Выводы об уровне развития.

Высокий - ребенок самостоятельно нашел последовательность картинок и составил логический рассказ. При неправильно найденной последовательности рисунков испытуемый, тем не менее, сочиняет логичную версию рассказа.

Средний - ребенок правильно нашел последовательность, но не смог составить хорошего рассказа. Составление рассказа с помощью наводящих вопросов экспериментатора.

Низкий - если: ребенок не смог найти последовательность картинок и отказался от рассказа;
- по найденной им самим последовательности картинок составил нелогичный рассказ;
- составленная ребенком последовательность не соответствует рассказу;
- каждая картинка рассказывается отдельно, сама по себе, не связана с остальными – в результате не получается рассказа;
- на каждом рисунке просто перечисляются отдельные предметы.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Можно ли установить разницу между ассоциативными реакциями на родном и неродном языке?
2. Почему направленный ассоциативный эксперимент оценивает уровень речевого развития?
3. Укажите критерии оценки результатов направленного ассоциативного эксперимента.
4. Можно ли с помощью направленного ассоциативного эксперимента оценить умственные особенности испытуемых?

5. Какие личностные особенности проявляются в процессе говорения (по результатам методики «Карта интересов»).

6. Что собой представляет понятие речевая тревожность, можно ли уменьшить показатели речевой тревожности?

7. С помощью каких методов можно оценить особенности устной речи?

8. Что собой представляет метод семантического дифференциала?

9. Какую информацию о говорящем можно получить с помощью изображения его семантического дифференциала?

3) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. Чем отличаются научные понятия от житейских? Почему житейские понятия в учебном процессе могут стать своеобразным психологическим барьером на пути усвоения научных понятий? Как этого избежать?

2. О каких познавательных процессах говорить в тексте?

«Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покорёженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии. Воспринимая одно, мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем вывод о другом».

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Методика «Сравнение понятий».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Методика «Логичность умозаключений».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Методика «Исключение понятий».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Методика «Выявление общих понятий».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. Методика «Классификация предметов».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 6. Методика «Установление последовательности событий».

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.

2) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 5. Методы исследования мышления.

Тема 5.3: Изучение мышления.

Цель: формирование у студентов умения изучать структуры интеллекта.

Задачи:

Провести измерение структур интеллекта.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «интеллект»; структуры интеллекта.

после изучения темы: особенности интеллекта.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение структуры интеллекта.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования интеллекта.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Тест структуры интеллекта (Р. Амтхауэр).

Цель: исследовать структуру интеллекта.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши, демонстрационный плакат.

Инструкция: «В каждом субтесте методики дано по 16-20 заданий, при выполнении которых важно хорошо усвоить смысл представленных образцов решений, вовремя переходить к следующим заданиям: возможно, они окажутся для вас легче и вы, в целом, наберете большую сумму баллов.

Очень полезно перепроверить себя, если время работы по субтесту еще не истекло. Совсем не обязательно стремиться к тому, чтобы решить абсолютно все задания. Не следует делать никаких пометок в тексте методики, все ответы выносятся на специальные листы (бланки), где указывается фамилия, а также дата и время начала работы. Если инструкция понятна, ждите сигнала о начале работы».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Методика состоит из 9 разделов по 16-20 заданий в каждом. Описание заданий и образцы решений даются в инструкциях, помещенных перед каждым разделом. Для работы над заданиями любого раздела отводится строго определенное время, за которое испытуемому, скорее всего, не удастся найти все решения, но волноваться и расстраиваться из-за этого не надо. Работать следует спокойно и внимательно. Если для очередного задания обследуемый не может найти ответ, не задерживаться на нем слишком долго, переходить к следующему.

Перед началом работы по каждому субтесту испытуемые должны сначала хорошо разобраться в содержании примеров. При начале с каждым разделом испытуемый должен хорошо разобраться с образцом решения заданий. На решение каждого субтеста отводится строго определенное время: 1 субтест - 6 минут, 2 = 6, 3 = 7; 4 = 8; 5 = 10; 6 = 7; 7 = 7; 8 = 9 и 9 субтест = 3 минуты на запоминание и 6 минут на воспроизведение.

2. Обработка результатов.

Обработка результатов производится по ключу. Затем проводится интерпретация результатов согласно комментарию к методике и на основе построения профиля структуры интеллекта.

3. Вывод.

Тест структуры интеллекта позволяет интерпретировать результаты на трех уровнях. Определяется на уровне итоговой оценки, полученной в результате суммирования баллов по каждому субтесту, которая переводится в стандартный показатель.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Тест измерения интеллекта Векслера.

Цель: измерение уровня интеллектуального развития.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Тест включает 11 субтестов, составляющих вербальную и невербальную шкалы.

2. Обработка результатов.

Выполнение каждого субтеста оценивают в баллах с их последующим переводом в унифицированные шкальные оценки, позволяющие анализировать разброс. Учитывают общий интеллектуальный коэффициент (IQ), соотношение «вербального и невербального» интеллекта, анализируют выполнение каждого задания. Количественная и качественная оценки выполнения испытуемым заданий дают возможность установить, какие стороны интеллектуальной деятельности сформированы хуже и как они могут компенсироваться. Низкий количественный балл по одному или нескольким субтестам свидетельствует об определенном типе нарушений. Выделяют качественные и количественные признаки, характерные для той или иной формы нервно-психической патологии.

3. Вывод.

Обработка и интерпретация результатов может проходить на трех уровнях: 1) подсчет и интерпретация баллов общего интеллекта, вербального и невербального интеллектов, 2) анализ профиля оценок выполнения субтестов испытуемыми на основе подсчета соответствующих коэффициентов, 3) качественная интерпретация индивидуального профиля с привлечением данных наблюдения за поведением испытуемого в ходе обследования и прочей диагностической информации.

Стандартный вариант обработки заключается в подсчете первичных «сырых» оценок по каждому субтесту. Затем «сырые баллы» по соответствующим таблицам переводятся в стандартные и отображаются в виде профиля. Сырые оценки отдельно по вербальной и невербальной части суммируют и определяют по таблицам показатели общего, вербального и невербального IQ.

Классификация IQ-показателей по Векслеру:

130 баллов и выше – очень высокий IQ – у 2,2% населения

120-129 баллов – высокий IQ – у 6,7% населения

110-119 баллов – хорошая норма – у 16,1%

90-109 баллов – средний IQ – у 50% населения

80-89 баллов – плохая норма – у 16,1%

70-79 баллов – пограничная зона – у 6,7% населения

69 баллов и ниже – умственный дефект – у 2,2%

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Культурно-свободный тест интеллекта (Р. Кеттелл).

Цель: измерения уровня интеллектуального развития.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Этот тест состоит из двух больших частей, построенных аналогичным образом.

Каждая часть содержит графические задания, которые разбиты на четыре группы (четыре субтеста) по 8-14 заданий в каждой. В каждом субтесте задания расположены в порядке нарастания сложности. Возможно, Вам не удастся правильно решить все задания. Все равно всегда старайтесь решить как можно больше. Если Вы не уверены в правильности решения, то лучше выбрать то решение, которое кажется наиболее вероятным, чем вообще не решить задание. Все задания имеют только одно правильное решение. Время решения каждого субтеста ограничено. Вы будете начинать и заканчивать работу точно по указанию экспериментатора. Если Вы закончите раньше времени, проверьте свои решения еще раз. Все решения заносите в Ответный бланк. Ничего не пишите и не делайте никаких пометок в этой тетради. Ждите указаний для дальнейшей работы! Не переворачивайте страницу без разрешения!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Перед началом тестирования испытуемому выдается Ответный бланк и Тестовая тетрадь (форма А и Б). После того, как психолог убедился, что инструкция понята испытуемым правильно, дается команда «перевернуть страницу», и начинается работа над субтестами 1-ой части теста. Каждый субтест начинается с 2-3 «пробных» заданий или примеров, которые позволяют испытуемому овладеть логикой выполнения заданий. При этом правильный ответ указывается только в первом примере (он уже вычеркнут на Ответном бланке). Оставшиеся примеры испытуемый решает самостоятельно и вычеркивает буквы, соответствующие правильным ответам в Ответном бланке. Психолог проверяет правильность решения оставшихся примеров и совместно с испытуемым исправляет ошибки.

Ответный бланк состоит из 2-х частей, соответствующих двум частям теста. Каждая часть Ответного бланка содержит 4 колонки, соответствующие 4-м субтестам. Количество строк в колонке отражает количество заданий в каждом субтесте.

После выполнения всех «пробных» заданий, психолог дает команду: «Перевернули страницу, начали», - и засекает время по секундомеру. По команде «Стоп» испытуемый заканчивает работу над субтестом. Между 1-ой и 2-ой частями теста можно сделать небольшой перерыв. 2-я часть теста начинается с повторения основных моментов общей инструкции. Каждый субтест по-прежнему начинается с 2 – 3-х «пробных» заданий или примеров. Правильный ответ указывается только для 1-го примера. Оставшиеся примеры испытуемый решает самостоятельно, психолог проверяет правильность решения. В отличие от 1-ой части теста никаких вербальных пояснений к «пробным» заданиям не приводится. Работа над основными заданиями начинается по команде «перевернули страницу, начали», заканчивается по команде «стоп». Буквы, соответствующие правильным решениям, вычеркиваются на второй части Ответного бланка.

Возможно индивидуальное и групповое проведение теста. При групповом проведении каждый испытуемый должен иметь Тестовую тетрадь и Ответный бланк. Испытуемым, сидящим рядом, рекомендуется

предлагать разные формы Тестовых тетрадей (А и Б). Так же следует использовать параллельные формы при ретестировании с небольшим временным интервалом.

2. Обработка результатов.

Ответные бланки с результатами испытуемого обрабатываются с помощью специальных ключей. За каждый правильный ответ испытуемому начисляется один балл. Сумма «сырых» баллов подсчитывается отдельно по 1-ой и 2-ой части теста, а также по 1-ой и 2-ой части теста вместе. Суммы «сырых» баллов заносятся в первую итоговую таблицу Ответного бланка. «Сырые» баллы переводятся в шкальные IQ-баллы ($X = 100$; $\sigma = 15$) с помощью Нормативные таблиц. Номер таблицы перевода зависит от возраста испытуемого (количество полных лет и полных месяцев на момент тестирования), указанного над каждой таблицей. Полученные результаты графически отражаются во второй итоговой таблице. Здесь же отражено соотношение IQ-баллов и процентилей.

3. Вывод.

Итоговой оценкой теста является коэффициент интеллекта (IQ), представляющий собой интегральный показатель интеллектуального развития испытуемого.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Определение уровня развития невербального интеллекта (тест возрастающей трудности, методика Равена).

Цель: определение уровня умственного (интеллектуального) развития.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Перед Вами в тестовой тетради содержится 60 заданий. Все задачи разделены на 5 групп, которые называются сериями и обозначены буквами А, В, С, D, Е. В каждой серии 12 заданий. Задания составлены так, чтобы в начале каждой серии располагались более легкие задания, а в конце более трудные. В каждом задании в большой рамке содержится образец, составленный из определенных фигур. Эти фигуры или рисунки составлены не хаотично, а согласно определенной закономерности. Эту закономерность Вы должны в каждом задании выяснить. В каждом большом образце отсутствует часть или последняя фигура. Вы должны найти фигуру, которой нужно правильно дополнить большой образец (матрицу) согласно закономерности, которую Вы при решении задания выявили. Фигуры или образцы, среди которых есть и нужная для дополнения верхнего изображения фигура, обозначены числами 1-6 или 1-8. Номер той фигуры, которой следует дополнить большое изображение в верхней рамке, нужно записать в соответствующую клеточку бланка. Будьте внимательны. Переходите последовательно от задания к заданию, строго соблюдайте очередность заданий и не пропускайте (не перескакивайте) ни одно задание. Если какое-то задание не знаете, как решить, угадайте, которая из фигур (изображений) под большой рамкой могла бы попасть на пустое место образца».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Во время выполнения заданий теста необходимо контролировать, чтобы респонденты не списывали друг у друга. По истечении 20 минут подаётся команда: «Закрыть всем таблицы!». При сборе бланков и таблиц к ним целесообразно проверить, чтобы все поля бланка были заполнены.

2. Обработка результатов.

По окончании работы подсчитывается количество правильных ответов. Правильное решение каждого отдельного задания оценивается в 1 балл.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Определение развития невербального интеллекта (Тест интеллектуального потенциала, П. Ржичан).

Цель: выявление уровня развития невербального интеллекта.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Тест включает 4 тренировочных задания и 29 основных. Каждое задание занимает одну строку, в левой ее части - четыре квадрата, три из которых заполнены рисунками, а четвертый - пустой. Рисунки в левой части находятся в определенной последовательности, которая не закончена.

Ваша задача - найти подходящий рисунок в правой части задания и записать его номер в пустом квадрате, завершив, таким образом, последовательность».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

После того как испытуемый ознакомлен с инструкцией, профконсультант разбирает вместе с ним тренировочные задания, акцентируя внимание на том, что имеется только одно правильное решение. Испытуемый должен найти это решение.

В случае ошибки экспериментатор показывает правильное решение и объясняет его. Убедившись, что испытуемый понял, что от него требуется, экспериментатор дает команду приступить к выполнению основного задания. По истечении 10 минут следует предупредить клиента, что прошла половина времени. По истечении 20 минут работа прекращается.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

1-	7 -	13 -	19 -	25 -
2-	8 -	14 -	20 -	26 -
3-	9 -	15 -	21 -	27 -
4-	10 -	16 -	22 -	28 -
5-	11 -	17 -	23 -	29 -
6 -	12 -	18 -	24 -	

3. Обработка результатов.

Обработка заключается в подсчете правильных ответов. По количеству правильных ответов определяется уровень развития невербального интеллекта. Пустая клетка в бланке предназначена для записи суммы правильных ответов.

Правильные ответы

1 – 2	7 – 6	13 – 6	19 – 6	25 – 2
2 – 3	8 – 2	14 – 5	20 – 2	26 – 6
3 - 2	9 – 3	15 – 4	21 – 5	27 – 3
4 – 6	10 – 3	16 – 1	22 – 6	28 – 1
5 – 3	11 – 3	17 – 3	23 – 1	29 – 5
6 - 5	12 – 2	18 – 5	24 – 4	

4. Вывод.

Уровень интеллектуального развития

Количество правильных ответов	Коэффициент интеллекта	Уровень интеллекта
26 – 29	135 – 140	Очень высокий
21 - 25	120 – 134	Высокий
16 – 20	100 – 119	Уровень большинства
10 – 15	80 – 99	Сниженный
Меньше 10	Меньше 80	Очень низкий

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

б) Демонстрационная работа.

Методика «Интеллектуальная лабильность» (модификация Г.В. Резапкиной).

Цель: исследование лабильности, то есть способности переключения внимания, умения быстро переходить с решения одних задач на выполнение других, не допуская при этом ошибок, прогноза успешности освоения нового вида деятельности.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Работа, которую вы будете выполнять, требует концентрации внимания и быстроты действия. Перед вами бланк, разделенный на тридцать квадратов. Каждый квадрат — это простое задание, которое вы должны выполнить всего за три секунды. Задание не повторяется. Если вы не успели его выполнить, переходите к следующему.

2. Обработка результатов.

Обработка теста заключается в подсчете числа ошибок. Пропущенное задание считается ошибкой. Перевод в стандартные шкалы не производится, интерпретация осуществляется в соответствии с нормами, полученными на конкретной выборке испытуемых.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. В какой из ситуаций обращение к мышлению не требуется:

а) Все 30 лампочек елочной гирлянды неожиданно погасли, но телевизор работал.

б) Во время урока учитель задал вопрос «как по-английски «граница»?»

в) Надо было разжечь костер, но ни спичек, ни зажигалки у туристов не нашлось.

г) Передвинуть тяжелый шкаф можно было только вчетвером, но Сидоров был совершенно один.

2. В какой из следующих ситуаций не представлена опосредованность мышления:

а) Определив способ подключения, электромонтер стал по очереди проверять все лампочки.

б) Хотя длина бикфордова шнура не превышала 1,5 метра, сапер спокойно двинулся в сторону стоящего невдалеке грузовика.

в) Показания приборов свидетельствовали о том, что до ближайшего аэродрома самолету не дотянуть.

г) Придя в себя после сильного удара, Петр с сожалением отметил, что обнаруженный им несколько секунд код утерян навсегда.

3. Опишите ситуации, в которых проявляются основные виды мышления (по различным классификациям).

4. Определите, какие виды мышления проявляются в приведенных ниже ситуациях:

а) Написание журналистом аналитической статьи.

б) Изготовление портным выкройки по имеющимся размерам.

в) Составление свидетелем словесного описания преступника.

г) Собираение ребенком конструктора.

д) Проектирование дизайнером интерьера помещения.

е) Составление учителем вопросов к контрольной работе.

ж) Принятие диспетчером по управлению движением транспорта решения о немедленных действиях.

з) Нахождение автослесарем поломки в автомобиле.

и) Составление архитектором будущего плана постройки.

к) Перекладывание вещей на полке с места на место с целью найти способ наилучшего их размещения.

л) Решение учебной задачи новым способом.

5. Приведите примеры ситуаций и учебных заданий, в которых актуализируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, конкретизация).
6. Какие мыслительные операции проявляются в приведенных ниже ситуациях:
- а) Преподаватель предлагает студентам сделать конспект статьи, составить план и выделить главную мысль.
 - б) Задание мастера производственного обучения: из набора предложенных инструментов выберите те, которые относятся к слесарным инструментам.
 - в) Задание ученикам: составить текст, используя новые слова.
 - г) Начальник отдела дает задание бухгалтеру подготовить отчет, используя имеющиеся финансовые документы за текущий период.
 - д) Задание ученикам - найти сходство между предложенными чертежами.
 - е) В предложенной задаче выделите условия и скажите, что вам известно.
 - ж) Установить закономерности в предложенных числовых рядах и продолжить их.
 - з) После опроса всех свидетелей детектив наконец смог составить фотопортрет преступника.
 - и) Ученики художественной школы изучают понятие формы предметов.
7. Какая из приведенных классификаций может быть признана правильной?
- А. Часы бывают электронные, механические, настенные, напольные.
 - Б. Животные подразделяются на диких, домашних, сумчатых и млекопитающих.
 - В. В зависимости от содержания хранящегося в памяти материала различают следующие ее виды: образную, словесно-логическую, эмоциональную и двигательную.
 - Г. Обувь подразделяется на мужскую, женскую, детскую.
8. Напишите рекомендации о том, как в учебной деятельности ориентироваться на особенности мышления детей различного возраста.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Тест структуры интеллекта (Р. Амтхауэр).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Тест измерения интеллекта Векслера.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Культурно-свободный тест интеллекта (Р. Кеттелл).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Определение уровня развития невербального интеллекта (тест возрастающей трудности, методика Равена).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. Определение развития невербального интеллекта (Тест интеллектуального потенциала, П. Ржичан).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 6. Методика «Интеллектуальная лабильность» (модификация Г.В. Резанкиной).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 6. Методы исследования воображения

Тема 6.1: Изучение воображения.

Цель: формирование у студентов умения изучать продуктивность и индивидуальные особенности воображения.

Задачи:

1. Провести измерение продуктивности воображения.
2. Провести измерение индивидуальных особенностей воображения.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «воображение».

после изучения темы: индивидуальные особенности воображения.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение продуктивности и индивидуальных особенностей воображения.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования продуктивности и индивидуальных особенностей воображения.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Природа и своеобразие воображения как познавательного психического процесса.
2. Виды воображения. Их специфика и взаимосвязь.
3. Приемы создания образов воображения.
4. Воображение и личность.
5. Место воображения в творческой деятельности человека.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Изучение продуктивности воображения.

Цель: определить уровень продуктивности воображения.

Оборудование: набор черно-белых фотографий теста Роршаха, бумага для записей, ручка.

Инструкция: «Посмотрите на эту картинку и скажите, что это? На что это похоже или что это могло бы быть? Картинку Вы можете рассматривать с разных сторон, меняя ее положение».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Исследование лучше проводить или с группой испытуемых из 5-7 человек или с одним испытуемым. Испытуемому последовательно предъявляют фотографии из набора теста Роршаха и просят дать как можно больше толкований изображенного. Время и количество толкований каждой картинке-фотографии не ограничивается. Процедура толкования прекращается после того, как испытуемый уже больше не может увидеть и сказать ничего нового, начинает повторяться или сам отказывается от настояний экспериментатора увидеть еще нечто на что-либо похожее. Если испытуемый во время исследования пытается найти «верный» ответ, то ему следует сказать, что ответы возможны разные и важно его собственное видение изображенного как в целом, так и в деталях. В процессе исследование экспериментатор фиксирует все ассоциации испытуемого и время интерпретации каждой картинке в протоколе свободной формы.

2. Обработка результатов.

Цель обработки результатов - получение индекса продуктивности как количественной характеристики и показателя активности воображения. Для этого подсчитывается общее количество ассоциаций, возникших у испытуемого при толковании всех картинок-фотографий, и делится на число предъявленных. Картинку №5 из набора желательно исключить, потому что число ассоциаций по ней у испытуемых, как правило, меньше статистически значимого.

Коэффициент продуктивности:

$$P = \frac{E}{n}, \text{ где}$$

P - коэффициент продуктивности воображения

E - сумма ассоциаций по картинкам набора

n - количество фотографий из набора, которые испытуемый описывал в данном опыте.

Уровень продуктивности воображения определяют при помощи шкалы, помещенной в нижерасположенной таблице.

Уровень продуктивности воображения

0-2	3-9	10-12	13 и более
низкий	средний	высокий	очень высокий

3. Вывод.

Продуктивность воображения характеризует активность ассоциативного процесса представления, являющего собой связь внешнего стимульного материала и психологических образов памяти, измененных воображением при поиске ответа на вопросы: «На что это похоже? Что это могло бы быть?».

В ходе анализа результатов следует принять во внимание то, в какой мере испытуемый был заинтересован исследованием. Иногда, вследствие слабого желания тестироваться или из-за того, что картинки испытуемому «не понравились», уровень продуктивности воображения снижается.

Кроме показателей продуктивности воображения при необходимости используют такие формальные характеристики, как преобладание деталей изображенного или описание картинке-фото в целом. Эти особенности связаны с развитием мышления и состоянием личностной сферы испытуемого. «Видение» человеческих фигур или, напротив, предметов отражает направленность восприятия субъекта. Фантастические представления типа ведьм, подземного царства, кентавров и т.п. можно рассматривать как склонность к мифологическому, пралогическому мышлению и воображению.

У лиц с очень высоким уровнем продуктивности воображения и оригинальностью толкований картинок-фотографий возможны способности или склонности к живописи и художественному творчеству. Особое внимание психолог-преподаватель должен обратить в период сдачи отчетов по исследованию на ответы испытуемых, которые почти во всех картинках-фотографиях видели образы, соответствующие белым пространствам, слишком часто называли ассоциации с дымом, облаком и т.п., а также тех, кто оказался несинтетичным и везде реагировал на мелкие детали, изображения. В этих случаях студентам-испытуемым нужно организовать специальную психодиагностику и, возможно, оказать психологическую помощь.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Изучение индивидуальных особенностей воображения.

Цель: определить уровень сложности воображения, степень фиксированности представлений, гибкость или ригидность воображения и степень его стереотипности или оригинальности.

Оборудование: три листка бумаги размером 10x16 см без клеток или линеек. На первом листке в середине изображен контур круга диаметром 2,5 см. На втором листке также в середине изображен контур равностороннего треугольника с длиной стороны 2,5 см. На третьем – контур квадрата с длиной стороны 2,5 см.; карандаш, секундомер.

Инструкция: «Используя изображенный на этом листке контур геометрической фигуры, нарисуйте рисунок. Качество рисунка значения не имеет. Способ использования контура применяйте по своему усмотрению. По сигналу «Стоп!» рисование прекращайте».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Данное исследование проводят как с одним испытуемым, так и с группой. Но лучше, чтобы группа была небольшой, до 15 человек. В последнем случае экспериментатору нужно следить, чтобы никто из испытуемых до конца тестирования не разговаривал и не показывал свои рисунки другим.

Тестирование проводится в три этапа. На первом этапе испытуемому дают листок с изображенным на нем контуром круга, на втором - треугольника и на третьем - квадрата. Каждый этап исследования предваряется повторяющейся инструкцией. Время рисования на каждом этапе экспериментатор определяет по секундомеру. В каждом случае оно должно быть равным 60 секундам.

По окончании тестирования испытуемого просят дать самоотчет и для этого спрашивают: «Понравилось ли Вам задание? Какие чувства Вы испытывали при ее выполнении?».

2. Обработка результатов.

Обработка результатов и определение уровней развития воображения, степени фиксированности представлений, гибкости или ригидности, а также оригинальности или стереотипности производится путем сопоставления содержания и анализа всех трех рисунков испытуемого.

Определение уровня сложности воображения

Сложность воображения констатируется по самому сложному из трех рисунков. Можно пользоваться шкалой, лающей возможность устанавливать пять уровней сложности.

Первый уровень: контур геометрической фигуры используется как основная деталь рисунка, сам рисунок простой, без дополнений и представляет собой одну фигуру.

Второй уровень: контур использован как основная деталь, но сам рисунок имеет дополнительные части.

Третий уровень: контур использован как основная деталь, а рисунок представляет собой некоторый сюжет, при этом могут быть введены дополнительные детали.

Четвертый уровень: контур геометрической фигуры продолжает быть основной деталью, но рисунок – это уже сложный сюжет с добавлением фигурок и деталей.

Пятый уровень: рисунок представляет собой сложный сюжет, в котором контур геометрической фигуры использован как одна из деталей.

Определение гибкости воображения и степени фиксированности образов представлений

Гибкость воображения зависит от фиксированности представлений. Степень фиксированности образов определяют по количеству рисунков, содержащих один и тот же сюжет.

Воображение будет *гибким*, когда фиксированность образов в представлении не отражается в рисунках, то есть все рисунки на разные сюжеты и охватывают как внутреннюю, так и внешнюю части контура геометрической фигуры.

Фиксированность представлений *слабая* и гибкость воображения *средняя*, если два рисунка на один и тот же сюжет.

Сильная фиксированность образов в представлении и негибкость или *ригидность* воображения характеризуются по рисункам на один и тот же сюжет. Если все рисунки имеют один и тот же сюжет независимо от уровня их сложности – это ригидное воображение.

Ригидность воображения может быть и при отсутствии или слабой фиксации образов в представлении, когда рисунки выполнены строго внутри контуров геометрической фигуры. В этом случае внимание испытуемого фиксируется на внутреннем пространстве контура.

Рисунки: 1а - пяти уровней сложности воображения; 1б - разных степеней фиксированности образов представлений.

Определение степени стереотипности воображения

Стереотипность определяется по содержанию рисунков. Если содержание рисунка типичное, то воображение считается, так же как и сам рисунок, стереотипным, если не типичное, оригинальное – то творческим.

К типичным рисункам относятся рисунки на следующие сюжеты.

Рисунки с контуром круга: солнце, цветок, человек, лицо человека или зайца, циферблат и часы, колесо, глобус, снеговик.

Рисунки с контуром треугольника: треугольник и призма, крыша дома и дом, пирамида, человек с треугольной головой или туловищем, письмо, дорожный знак.

Рисунки с контуром квадрата: человек с квадратной головой или туловищем, робот, телевизор, дом, окно, дополненная геометрическая фигура квадрата или куб, аквариум, салфетка, письмо.

Степень стереотипности можно дифференцировать по уровням.

Высокая степень стереотипности констатируется тогда, когда все рисунки на типичный сюжет.

Рисунок считается оригинальным, а воображение творческим при отсутствии стереотипности, когда все рисунки выполнены испытуемым на нетипичные сюжеты.

3. Вывод.

Полученные результаты важно сопоставить с особенностями включенности испытуемого в процесс исследования с его установками. Для этого используют данные самоотчета.

В первую очередь нужно обратить внимание на испытуемых с ригидностью воображения. Она может быть следствием пережитых стрессов и аффектов. Очень часто, хотя и не всегда, люди, которые все рисунки размещают только внутри контуров геометрических фигур, имеют некоторые психические заболевания. Рисунки таких испытуемых на обсуждаются в группе. Преподаватель-психолог берет таких лиц на учет и рекомендует им обратиться сначала в психологическую службу вуза для специального психодиагностического исследования. Но при этом нужно воспользоваться каким-то предлогом, чтобы не травмировать психику студента предполагаемым диагнозом.

Испытуемые с пятым уровнем сложности воображения, отсутствием стереотипности и качественным исполнением рисунков обычно способны к художественной деятельности (графике, живописи, скульптуре и т.п.). Те, кто склонен к техническим наукам, черчению или логике и философии, могут изображать некие абстракции или геометрические фигуры. В отличие от них лица с гуманитарной направленностью любят сюжеты, связанные с человеческой деятельностью, рисуют людей, их лица или антропоморфные предметы.

При обсуждении результатов тестирования и составлении рекомендаций необходимо установить условия, способствующие преодолению стереотипности, развитию творчества и наметить задачи для тренировки гибкости процесса воображения.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Оценка творческого воображения.

Цель: дать оценку особенностям творческого воображения.

Оборудование: бланки с напечатанными на них тремя любыми словами, например: шляпа, дорога, дождь; стандартные листы бумаги, ручка, секундомер.

Инструкция: «Прочитайте слова, написанные на бланке и составьте из них возможно большее количество предложений так, чтобы в каждое входили все три слова. Составленные предложения записывайте на листе бумаги. На работу Вам отводится 10 минут. Если все понятно, тогда начинаем!».

В процессе исследования экспериментатор фиксирует время и по прошествии 10 минут дает команду: «Стоп! Работу прекратить!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Данное исследование можно проводить с одним испытуемым и с группой до 16 человек, но все испытуемые должны быть удобно рассажены, а условия - обеспечивающими строгую самостоятельность их работы.

Перед началом исследования каждый участник получает бланк с напечатанными на нем тремя словами. Бланки могут быть розданы в конвертах или положены на стол перед испытуемым обратной стороной, чтобы до инструкции они не читали напечатанные на них слова. При тестировании группы даются одинаковые бланки каждому для возможного последующего анализа и сравнения. В процессе исследования испытуемому предлагают в течение 10 минут составить из трех слов как можно большее количество предложений.

2. Обработка результатов.

Показателями творчества в данном исследовании являются:

-величина баллов за самое остроумное и оригинальное предложение;

-сумма баллов за все придуманные испытуемым в течение 10 минут предложения.

Пункт Шкала оценки творчества	Характеристика составленного предложения	Оценка предложения в баллах
а	В предложении использованы все три слова в остроумной и оригинальной комбинации.	6 баллов
б	В предложении использованы все три слова без особого остроумия, но в оригинальной комбинации.	5 баллов
в	В предложении использованы все три слова в обычной комбинации.	4 балла
г	Заданные три слова использованы в менее необходимой, но логически допустимой комбинации.	3 балла
д	Правильно использованы лишь два слова, а третье использовано с натяжкой в силу чисто словесной связи.	2,5 балла
е	Правильно использованы только два слова, а третье искусственно введено в предложение.	1 балл
ж	Задача правильно понята испытуемым, но он дает <i>формальное</i> объединение всех трех слов или использует их с искажениями.	0,5 балла
з	Предложение представляет собой бессмысленное объединение всех трех слов.	0 баллов

Если испытуемый придумал очень похожие друг на друга предложения с повторением темы, то второе и все после дующие предложения этого типа оцениваются половиной начального балла.

При подсчете баллы удобнее заносить в таблицу результатов.

Качественная характеристика творчества, определяемая по величине баллов, полученных за самое остроумное и оригинальное предложение, соответствует максимальной оценке какого-либо из составленных испытуемым предложений. Эта оценка не превышает 6 и свидетельствует о развитом творчестве или оригинальности. Если оценка данного показателя составляет 5 или 4, то проявление творчества следует

считать средним. Наконец, если эта оценка составила всего лишь 2 или 1, то это низкий показатель творчества либо намерение испытуемого действовать алогично и тем озадачить исследователя.

Таблица результатов.

№ предложения	Оценка предложения в баллах	Сумма баллов
1.		
2.		
3.		
...		

Второй показатель – это сумма баллов. Он имеет смысл для анализа и интерпретации результатов, только если сравнивается работа нескольких человек, что возможно при доверительных отношениях в группе. У кого больше сумма баллов, у того, следовательно, больше продуктивность творческой деятельности.

3. Вывод.

Творческое воображение предполагает создание образа, вещи, признака, не имеющих аналогов. В данном случае – это создание предложений без заданного образца. Получаемый показатель творчества свидетельствует о субъективной новизне результатов, если они новы или оригинальны для самого испытуемого.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Природа и своеобразие воображения как познавательного психического процесса.

2. Виды воображения. Их специфика и взаимосвязь.

3. Приемы создания образов воображения.

4. Воображение и личность.

5. Место воображения в творческой деятельности человека.

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Выберите правильный ответ:

Воображение – это деятельность нашего сознания, в процессе которой задаются образы предметов с опорой на ранее приобретённые...

а) ... и программирующие активную деятельность человека.

б) но не программирующие активную деятельность, а заменяющие её.

в) оба ответа верны.

2. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

а) воображение - мышление

б) память - воображение

в) воображение - опережающее отражение

г) интуиция - творчество

д) воображение - личность

е) воображение - талант

ж) фантазия - мозг.

3. Назовите приёмы создания образов воображения:

а) «... За столом сидят чудовища кругом: одни в рогах с собачьей мордой, другой с петушьей головой. Злая ведьма с козьей бородой, тут остов чопорный и гордый, там карла с хвостиком, а вот полужуравль и полукот».

б) кентавры, русалки

в) «... старый старичок: худой как зайцы зимние. Весь бел и шапка белая, нос клювом как у ястреба, усы седые длинные и разные глаза».

г) «Ещё страшней, ещё чудней: вот рак верхом на пауке, мельница вприсядку пляшет и крыльями машет»

- д) сфинксы, драконы
- е) « А то свищет соловей по- соловьиному. Он кричит, злодей разбойник по звериному, от него все цветочки осыпаются..»
4. Функциями воображения являются:
- Образное представление действительности;
 - Регулирование эмоциональных состояний;
 - Произвольная регуляция познавательных процессов и состояний человека;
 - Формирование внутреннего плана действий;
 - все ответы верны.
5. Агглютинация, является способом создания воображения?
- да
 - нет
6. Активное воображение – это.....
- пользуясь им, человек усилием воли, по собственному желанию вызывает у себя соответствующие образы.
 - в нем действительность сознательно конструируется человеком, а не просто механически копируется или воссоздается. Но при этом в образе она все же творчески преобразуется.
7. Пассивное воображение –
- его образы возникают спонтанно, помимо воли и желания человека.
 - ставится задача воспроизвести реальность в том виде, какова она есть, и хотя здесь также присутствует элемент фантазии, такое воображение больше напоминает восприятие или память, чем творчество.
8. Продуктивное воображение –.....
- в нем действительность сознательно конструируется человеком, а не просто механически копируется или воссоздается. Но при этом в образе она все же творчески преобразуется.
 - его образы возникают спонтанно, помимо воли и желания человека.
9. Репродуктивное воображение –
- ставится задача воспроизвести реальность в том виде, какова она есть, и хотя здесь также присутствует элемент фантазии, такое воображение больше напоминает восприятие или память, чем творчество.
 - в нем действительность сознательно конструируется человеком, а не просто механически копируется или воссоздается. Но при этом в образе она все же творчески преобразуется.
10. Воссоздающее воображение — это представление чего-либо нового для данного человека, опирающееся на словесное описание или условное изображение этого нового (чертеж, схему, нотную запись и т. п.)
- да
 - нет
- 4) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*
- Задание 1.
Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым по отношению к последующим.
Воображение, мечта, психика, творческое воображение, отражение, новые образы, русалка.
- Задание 2.
Вставьте пропущенное слово.
Психический процесс создания нового в форме образа, представления или идеи называется...
- Задание 3.
Процесс воображения свойственен только.....
- Задание 4.
Образы.....служат основой воображения.
- Задание 5.
По степени психической различают...и..... виды воображения.
- Задание 6.
Воображение – это отражение реальной.....в.....,, сочетаниях и комбинациях.
- Задание 7.
Грёзами называются..... вызванные..... фантазии, не связанные с

Задание 8.

Активное.... воображение предполагает создание.....,,, не имеющих аналога и характеризующихся.... и новизной.

Задание 9.

Согласно закону эмоциональной..... воображения, ... влияют на воображение, воображение влияет на.....

Задание 10.

Из предложенного ниже перечня признаков выберите те, которые характеризуют воображение.

Деятельность мозга, которая не может быть проверена на практике.

Сложная психическая деятельность, источником которой не является объективная реальность.

Создание или воспроизведение образа, не воспринимавшегося в прошлом.

Специфическая деятельность, возникающая в процессе труда.

Отражение объективной реальности, действующей на наши органы чувств.

Обобщённое и опосредованное отражение действительности.

Сложная психическая деятельность, которая является врождённой способностью, развивающейся постепенно, независимо от условий жизни и воспитания.

Отражение реальной действительности, но в иных сочетаниях и связях. Отражение того, что было в прошлом опыте.

Задание 11.

Определите, какой вид воображения проявляется в каждом из приведённых отрывков. Поясните свой ответ.

А. Начиналось воспаление лёгких... Яше становилось всё хуже, очень хотелось пить, но он никак не мог ни позвать кого-нибудь, ни подняться с кровати. Вдруг он убедился, что находится внутри металлического шара, фантастического межпланетного корабля, того самого, на котором путешествовал Кэйвер с Земли на Луну. Шар почему-то вращался, и Яшу с большой силой прижимало к его гладкой раскалённой поверхности. Кроме того, все предметы расплывались в волнах розового тумана, застилавшего глаза.. В нём замелькали большие радужные круги. Потом кути поблекли, туман исчез, и Яша с удивлением заметил, что находится среди каменных гор. Это была странная местность - без всяких признаков растительности и воды. Она не походила на те места Урала, которые знал Яша, хотя всё это он где-то уже видел. Вот только где? И тут он понял, что находится на. Луне! В чёрном небе горели необыкновенно крупные звёзды. Они не мерцали и были так же яркие, как и солнце, висевшее над острыми гребнями скал.

Б. Неожиданно вспомнились Ромашову недавняя сцена на плацу, грубые крики полкового командира, чувство пережитой обиды. И в нём тотчас же, точно в мальчике. закипели мстительные, фантастические, опьяняющие мечты. И Ромашов поразительно живо увидел себя учёным офицером Генерального штаба, подающим громадные надежды.

Вот начались манёвры. Большой двусторонний бой. Полковник Шульгович не понимает диспозиции, путается, суетит людей и сам суетится, - ему уже делал два раза замечание через ординарца командир корпуса. «Ну, капитан, выручайте,- обращается он к Ромашову. - Знаете, по старой дружбе. Помните, хе-хе-хе, как мы с вами ссорились? Уж, пожалуйста». Но Ромашов, безукоризненно отдавая честь и подавшись на седле, отвечает спокойно-высокомерным видом: «Виноват, господин полковник.. Это ваша обязанность распоряжаться передвижениями полка. Моё дело - принимать приказания и исполнять их .» А уж от командира корпуса летит третий ординарец с новым выговором.

Блестящий офицер Генерального штаба Ромашов идёт всё выше и выше по пути служебной карьеры.. (А. Куприн. Поединок.)

В. Ещё в детстве у меня появилось пристрастие к географическим картам. Я мог сидеть над ними по несколько часов, как над увлекательной книгой. Я изучал течения неведомых рек, прихотливые морские побережья, проникал в глубины тайги, где маленькими кружочками были отмечены безымянные фактории, повторял, как стихи, звучные названия - Югорский шар и Гебриды, Гвадаррама и Инвернесс, Онега и Кордильеры.

Постепенно все эти места оживали в моём воображении с такой ясностью, что, кажется, я мог написать вымышленные путевые дневники по разным материкам и странам. (К. Паустовский. Золотая роза.)

Г. Первые же испытания макета локатора обнаружили опасность искажений. На экране дрожали, исчезая и вновь появляясь, несколько зелёных импульсов, мешая определить место повреждения. Невидимые электрические бури нарушали истинную картину. Андрей приказал разобрать всю установку.

Отказываясь от достигнутого, Андрей ничего не мог предложить взамен. Он знал одно - путь, избранный им неверен. Достаточно было посмотреть на схему: она была сложной, уродливой и, значит в чем-то порочной.

В работе учёного наступают периоды, когда воображение иссякает, и нет никаких способов пробудить его. Иногда это длится часами, иногда - годами. Сознание того, что решение близко - достаточно одного усилия, одной счастливой мысли, чтобы найти его, - гнетёт мучительно.

Остаться в лаборатории он не мог, здесь всё ему напоминало о его бессилии. Он вышел.

- Подождите, пожалуйста, - умоляюще попросил Андрей. Он отломил стружку. Острые кромки впились в кожу. Андрей потянул стружку за концы, они сжимались и разжимались, пружиня, они напоминали ему броню кабеля. Он растягивал стружку, пока она не сломалась; тогда он нагнулся и поднял целый ворох колючих стружек. Лицо Андрея слегка побледнело. Технолог смотрел на него с интересом.

Открытие всегда наступает внезапно. За какие-то секунды мозг Андрея представил стружку в виде специальной обмотки, которую вот таким же способом можно растягивать, изменяя характеристику. Если подключить такую катушку, то искажения компенсируются; он мысленно прикинул по формулам, как всё изменится, - и всё, всё стало поразительно простым и ясным.

Тут же, не выпуская из рук стружки, он принялся возбуждённо объяснять технологу.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Изучение продуктивности воображения.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Изучение индивидуальных особенностей воображения.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Оценка творческого воображения.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.
3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.
4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 6. Методы исследования воображения.

Тема 6.2: Изучение воображения.

Цель: формирование у студентов умения изучать креативность.

Задачи:

Провести измерение креативности.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «креативность».

после изучения темы: особенности креативности.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение креативности.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования креативности.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Тест вербальной креативности (RAT) С. Медника (адаптация Т.В. Галкиной, Л.Г. Алексеевой)

Цель: диагностики вербальной креативности.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Вам предлагаются тройки слов, к которым необходимо подобрать еще одно слово так, чтобы оно сочеталось с каждым из трех предложенных слов (составляло некоторое словосочетание). Например, для тройки слов громкая правда медленно словом-ответом может служить слово говорить (громко говорить, говорить правду, медленно говорить). Вы можете также изменять слова грамматически и использовать необходимые предлоги. Например, для слов часы, скрипка, единство ответом может быть слово мастер (мастер по часам, скрипичный мастер, единственный мастер).

Постарайтесь, чтобы те образы и ассоциации, которые приходят вам в голову в ответ на предложенные слова, были как можно оригинальнее и ярче. Постарайтесь преодолеть стереотипы и придумать нечто новое и оригинальное. Попробуйте дать максимальное количество ответов на каждую тройку слов.

Ответы записывайте через запятую в бланк ответов на строку с соответствующим номером, то есть на первую строку ответы для первой тройки слов, на вторую - для второй и т. д.»

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым предлагаются словесные триады (тройки слов), элементы которых принадлежат к взаимно отдаленным ассоциативным областям. Испытуемому необходимо установить между ними ассоциативную связь путем нахождения четвертого слова, которое объединяло бы элементы таким образом, чтобы с каждым из них оно образовывало некоторое словосочетание. В качестве стимульного материала в тесте используются 40 словесных триад. Испытуемого нельзя ограничивать временем решения тестовых заданий. Желательно, чтобы на каждый набор слов тратилось 2-3 минуты, на выполнение всего задания уйдет - от 40 до 60 минут.

№	Обобщающее понятие	Словосочетания	ИО	ИУ	К.о.
Пример	МАСТЕР	Часы – скрипка – единство (мастер по часам; скрипичный мастер, единственный мастер)			
1		Случайная – гора – долгожданная			
2		Вечерняя – бумага – стенная			
3		Обратно – родина – путь			
4		Далеко – слепой – будущее			
5		Народная – страх – мировая			

6		Деньги – билет – свободное			
7		Человек – погоня – завод			
8		Дверь – доверие – быстро			
9		Друг – город – круг			
10		Поезд – купить – бумажный			
11		Цвет – заяц – сахар			
12		Ласковая – морщины – сказка			
13		Детство – случай – хорошее			
14		Воздух – быстрая – свежая			
15		Певец – Россия – тонкий			
16		Тяжелый – рождение – урожайный			
17		Много – чепуха – прямо			
18		Кривой – очки – острый			
19		Садовая – мозг – пустая			
20		Гость – случайно – вокзал			

2. Обработка результатов.

В процессе интерпретации ответов необходимо помнить, что они значительно зависят от специфики выборки испытуемых. Поэтому относительно валидные и надежные выводы об испытуемом можно делать только в рамках данной группы людей.

Индекс оригинальности определяется по совпадению ответа испытуемого ответу, помещенному в таблицу. При совпадении присуждается условный балл за оригинальность. Если данный термин, который отметил испытуемый, отсутствует в таблице, то присуждается 1 балл. Соответствие названного испытуемым слова и табличного образца определяется по критерию однотипности или различию понятий. Однотипным считается понятие, имеющее один корень с эталоном и несущее одинаковую смысловую нагрузку. Средний балл определяет условную «оригинальность» испытуемого.

Он рассчитывается по формуле: $M^* = \sum p_i / N$; где: p_i – балл, полученный за конкретный ответ испытуемого; N_i – количество ответов испытуемого, которое может и не совпадать с количеством «троек слов» - стимулов (может быть несколько подобранных слов или пропущено слово – нет ответа).

Частота признаков (%)	0 Оригинальный	10 Своеобразный	15 Нестандартный	20 Умеренный	25 Стандартный	30 Простой
Mx	1,00	0,94	0,91	0,86	0,81	0,61

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Тест креативности Торранса.

Цель: исследовать уровень творческого потенциала личности.

Оборудование: тестовые задания, карандаши или ручки, часы или секундомер.

Инструкция: «Вам предстоит выполнить задания. Все они потребуют от вас воображения, чтобы придумать новые идеи и скомбинировать их различным образом. При выполнении каждого задания старайтесь придумать что-то новое и необычное, чего никто больше не сможет придумать. Постарайтесь затем дополнить и достроить вашу идею так, чтобы получился интереснейший рассказ-картинка. Время выполнения задания ограничено, поэтому старайтесь его хорошо использовать. Работайте быстро, но не торопитесь. Если у вас возникнут вопросы, молча поднимите руку - и я подойду к вам и дам необходимые разъяснения».

Задание теста формулируется следующим образом:

«На этих двух страницах нарисованы незаконченные фигуры. Если вы добавите к ним дополнительные линии, у вас получатся интересные предметы или сюжетные картинки. На выполнение этого задания отводится 10 минут. Постарайтесь придумать такую картинку или историю, которую никто другой не сможет придумать. Сделайте ее полной и интересной, добавляйте к ней новые идеи. Придумайте интересное название для каждой картинке и напишите его внизу под картинкой».

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Обработка результатов.

Важным условием высокой надежности теста является внимательное изучение указателя оценки тестовых показателей и использование приведенных стандартов как основы для суждений.

Процедуры измерения

1. Прочитать содержание показателей беглости, гибкости, оригинальности и тщательности разработки идей как характеристик этого процесса.

2. Те ответы, которые не соответствуют заданиям, не учитываются: ответы, в которых не выполнено основное условие задания - использовать исходный элемент; ответы, в которых рисунок испытуемого никак не связан с незавершёнными фигурами.

3. Обработка ответов. Каждую релевантную идею (т. е. рисунок, включающий в себя исходный элемент) следует отнести к одной из 83 категорий ответов, определить номера категорий ответов и баллы за их оригинальность.

Если оригинальность ответов оценивается 0 или 1 баллом, категория ответов может быть определена по списку 1. В этот список вошли наименее оригинальные ответы для каждой из фигур теста.

Для более оригинальных ответов (с оригинальностью 2 балла) составлен список № 2. В этом списке собраны категории, общие для всех фигур теста.

Затем определяются баллы за разработанность каждого ответа.

Показатель беглости для теста может быть получен прямо из номера последнего ответа, если не было пропусков или нерелевантных ответов. В противном случае следует сосчитать общее количество учтенных ответов и записать это число в соответствующей графе.

Чтобы определить показатель гибкости, зачеркиваются повторяющиеся номера категорий ответов и сосчитайте оставшиеся. Суммарный балл за оригинальность определяется сложением всех без исключения баллов в этой колонке. Аналогичным образом определяется суммарный показатель разработанности ответов.

Беглость. Этот показатель определяется подсчетом числа завершенных фигур. Максимальный балл равен 10.

Гибкость. Этот показатель определяется числом различных категорий ответов. Для определения категории могут использоваться как сами рисунки, так и их названия (что иногда не совпадает). Далее приведен список № 2, включающий 99 % ответов. Для тех ответов, которые не могут быть включены ни в одну из категорий этого списка, следует применять новые категории с обозначением их «X1», «X2» и т. д. Однако это требуется очень редко.

Категории ответов, оцениваемых 0 или 1 баллом за оригинальность, значительно удобнее определять по списку № 1 отдельно для каждой стимульной фигуры.

Оригинальность. Максимальная оценка равна 2 баллам, минимальная - 0 баллов. Премияльные баллы за оригинальность ответов, в которых испытуемый объединяет несколько исходных фигур в единый рисунок. Дополнительные баллы - за оригинальность за объединение в блоки исходных фигур: объединение двух рисунков - 2 балла; объединение 3-5 рисунков - 5 баллов; объединение 6-10 рисунков - 10 баллов. Эти премияльные баллы добавляются к общей сумме баллов за оригинальность по всему заданию.

Разработанность. При оценке тщательности разработки ответов баллы даются за каждую значимую деталь (идею), дополняющую исходную стимульную фигуру, как в границах ее контура, так и за ее пределами. Основной, простейший ответ должен быть значимым, иначе его разработанность не оценивается. Один балл дается за:

- каждую существенную деталь общего ответа. При этом каждый класс деталей оценивается один раз и при повторении не учитывается. Каждая дополнительная деталь отмечается точкой или крестиком один раз;

- цвет, если он дополняет основную идею ответа;
- специальную штриховку (но не за каждую линию, а за общую идею);
- тени, объем, цвет;
- украшение, если оно имеет смысл само по себе;

- каждую вариацию оформления (кроме чисто количественных повторений), значимую по отношению к основному ответу;

- поворот рисунка на 90° и более, необычность ракурса (вид изнутри, например), выход за рамки задания большей части рисунка;

- каждую подробность в названии сверх необходимого минимума. Если линия разделяет рисунок на две значимые части, подсчитывают баллы в обеих частях рисунка и суммируют их. Если линия обозначает определенный предмет - шов, пояс, шарф и т. д., то она оценивается 1 баллом.

3. Вывод.

Беглость, или продуктивность

Этот показатель не является специфическим для творческого мышления и полезен, прежде всего тем, что позволяет понять другие показатели.

Гибкость

Этот показатель оценивает разнообразие идей и стратегий, способность переходить от одного аспекта к другому. Иногда этот показатель полезно соотнести с показателем беглости или даже вычислить индекс путем деления показателя гибкости на показатель беглости и умножения на 100%. Если испытуемый имеет низкий показатель гибкости, то это свидетельствует о ригидности его мышления, низком уровне информированности, ограниченности интеллектуального потенциала и (или) низкой мотивации.

Оригинальность

Этот показатель характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных, общеизвестных, общепринятых, банальных или твердо установленных. Тот, кто получает высокие значения этого показателя, обычно характеризуются высокой интеллектуальной активностью и неконформностью. Оригинальность решений предполагает способность избегать легких, очевидных и неинтересных ответов. Как и гибкость, оригинальность можно анализировать в соотношении с беглостью с помощью индекса, вычисляемого описанным выше способом.

Разработанность

Высокие значения этого показателя характерны для учащихся с высокой успеваемостью, способных к изобретательской и конструктивной деятельности. Низкие – для отстающих, недисциплинированных и нерадивых учащихся. Показатель разработанности ответов отражает как бы другой тип беглости мышления и в определенных ситуациях может быть как преимуществом, так и ограничением, в зависимости от того, как это качество проявляется.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Исследования креативности Дж. Гилфорда.

Цель: изучение креативности, творческого мышления.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция:

Субтест 1. Газета используется для чтения. Ты же можешь придумать другие способы ее использования. Что из нее можно сделать? Как ее можно еще использовать? Инструкция зачитывается устно.

Субтест 2. Вообрази, что случится, если животные и птицы смогут разговаривать на человеческом языке.

Субтест 3а.

1 часть: Придумай слова, которые начинаются на слог «по», например «полка».

2 часть. Придумай слова, которые оканчиваются слогом «ка», например «сумка».

Субтест 3б: Придумай как можно больше предложений, состоящих из четырех слов. Каждое слово в предложении должно начинаться с указанной буквы. Вот эти буквы: В, М, С, К (испытуемым предъявляются напечатанные буквы). Пожалуйста, используй буквы только в таком порядке, не меняй их местами. Привожу пример предложения: «Веселый мальчик смотрит кинофильм». А теперь придумай как можно больше своих предложений с этими буквами.

Субтест 4. Найди как можно больше определений для слова «книга». Например: красивая книга. Какая еще бывает книга?

Субтест 5. Нарисуй определенные объекты, пользуясь следующим набором фигур: круг, прямоугольник, треугольник, полукруг. Каждую фигуру можно использовать несколько раз, менять ее размеры и положение в пространстве, но нельзя добавлять другие фигуры или линии.

В первом квадрате нарисуй лицо, во втором — дом, в третьем — клоуна, а в четвертом — то, что ты хочешь. Подпиши четвертый рисунок.

Субтест 6. Добавь любые детали или линии к основному изображению так, чтобы получились различные интересные рисунки. Рисовать можно как внутри, так и снаружи круга. Подпиши название к каждому рисунку.

Субтест 7. Найди как можно больше изображений на этом рисунке. Что нарисовано на этой картинке?

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Субтест 1. Использование предметов (варианты употребления)

1) Задача. Перечислить как можно больше необычных способов использования предмета. Время проведения процедуры - около 40 минут.

Субтест 2. Последствия ситуации

2) Задача. Перечислить различные последствия гипотетической ситуации. Время выполнения субтеста - 3 минуты.

Субтест 3а. Слова

3) Задача. Придумать слова, которые начинаются или оканчиваются определенным слогом. Время выполнения всего субтеста - 4 минуты.

Субтест 3б. Выражение

4) Задача. Придумать предложения, состоящие из четырех слов, каждое из которых начинается с указанной буквы. Время выполнения субтеста - 5 минут.

Субтест 4. Словесная ассоциация

5) Задача. Привести как можно больше определений для общеупотребительных слов. Время выполнения субтеста - 3 минуты.

Субтест 5. Составление изображений

6) Задача. Нарисовать заданные объекты, пользуясь определенным набором фигур. Время выполнения всех рисунков - 8 минут.

Субтест 6. Эскизы

7) Задача. Превратить в различные изображения одинаковые фигуры (круги), приводимые в квадратах. Время выполнения задания - 10 минут.

Субтест 7. Спрятанная форма

8) Задача. Найти различные фигуры, скрытые в сложном, малоструктурированном изображении.

Тестовые стимульные: всего четыре различных рисунка. Предъявлять следует только один рисунок. Остальные даны для того, чтобы можно было провести повторное тестирование в другое время. Время выполнения субтеста - 3 минуты.

2. Обработка результатов.

Субтест 1.

Результаты выполнения теста оценивались в баллах. 3 показателя.

1) Беглость (беглость воспроизведения идей) - суммарное число ответов. За каждый ответ дается 1 балл, все баллы суммируются.

$B = n$.

B - беглость, n - число уместных ответов.

Следует обратить особое внимание на термин «уместные ответы». Нужно исключить из числа учитываемых те ответы, которые упоминались в инструкции, - очевидные способы использования газет: читать газету, узнавать новости и т.д.

2) Гибкость - число классов (категорий) ответов.

Все ответы можно отнести к различным категориям. Например, ответы типа: «из газеты можно сделать шапку, корабль, игрушку» и т.д. относятся к одной категории - создание поделок и игрушек.

Категории ответов

1. Использование для записей (записать телефон, решать примеры, рисовать).

2. Использование для ремонтных и строительных работ (заклеить окна, наклеить под обои).

3. Использование в качестве подстилки (постелить на грязную скамейку, положить под обувь, постелить на пол при окраске потолка).

4. Использование в качестве обертки (завернуть покупку, обернуть книги, завернуть цветы).

5. Использование для животных (подстилка кошке, хомяку, привязать на нитку бантик из газеты и играть с кошкой).
6. Использование как средства для вытирания (вытереть стол, протирать окна, мыть посуду, в качестве туалетной бумаги).
7. Использование как орудия агрессии (бить мух, наказывать собаку, плевать шариками из газеты).
8. Сдача в макулатуру.
9. Получение информации (смотреть рекламу, давать объявления, делать вырезки, проверить номер лотерейного билета, посмотреть дату, посмотреть программу TV и т.д.).
10. Использование в качестве покрытия (укрыться от дождя, солнца, прикрыть что-то от пыли).
11. Сжигание (для растопки, для разведения костра, сделать факел).
12. Создание поделок, игрушек (сделать корабль, шапку, папье-маше).

Следует приписать каждому ответу номер категории из вышеприведенного списка, затем, если несколько ответов будут относиться к одной и той же категории, то учитывать только первый ответ из этой категории, то есть учитывать каждую категорию только один раз.

Затем следует подсчитать число использованных ребенком категорий. В принципе, число категорий может изменяться от 0 до 12 (если не будет дано ответов, отнесенных к новой категории, которой нет в списке).

За ответы, не подходящие ни к одной из перечисленных категорий, добавляется по 3 балла за каждую новую категорию. Таких ответов может быть несколько. Но прежде чем присваивать новую категорию, следует очень внимательно соотнести ответ с приведенным выше списком. За одну категорию начисляется 3 балла.

$$Г = 3 m.$$

Г - показатель гибкости, m - число использованных категорий.

3) Оригинальность - число необычных, оригинальных ответов. Ответ считается оригинальным, если он встречается 1 раз на выборке в 30-40 человек.

Один оригинальный ответ - 5 баллов.

Все баллы за оригинальные ответы суммируются.

$$Op = 5 k.$$

Op - показатель оригинальности, k - число оригинальных ответов.

Подсчет суммарного показателя по каждому субтесту следует проводить после процедуры стандартизации, то есть перевода сырых баллов в стандартные. В данном случае предлагается проводить суммирование баллов по различным факторам, отдавая себе отчет в том, что такая процедура не является достаточно корректной, а, следовательно, суммарными баллами можно пользоваться только как приблизительными и оценочными.

$$T_1 = B_1 + G_1 + Op_1 = n + 3 m + 5 k.$$

T₁ - суммарный показатель первого субтеста,

B₁ - беглость по 1 субтесту,

G₁ - гибкость по 1 субтесту,

Op₁ - оригинальность по 1 субтесту,

n - общее число уместных ответов,

m - число категорий,

k - число оригинальных ответов.

Субтест 2.

Результаты выполнения субтеста оценивались в баллах. 2 показателя.

1) Беглость (беглость воспроизведения идей) — общее число приведенных последствий.

1 ответ (1 следствие) - 1 балл.

$$B = n.$$

2) Оригинальность - число оригинальных ответов, число отдаленных следствий. Здесь оригинальным считается ответ, приведенный только один раз (на выборке 30-40 человек).

1 оригинальный ответ - 5 баллов.

$$Op = 5 k.$$

Op - показатель оригинальности, k - число оригинальных ответов.

$$T_2 = n + 5 k.$$

T_2 - суммарный показатель второго субтеста.

Как и в первом субтесте, следует обратить внимание на исключение неуместных (неадекватных) ответов, а именно: повторяющихся ответов и ответов, не имеющих отношения к поставленной задаче.

Субтест 3а. Слова

Результаты выполнения субтеста оцениваются в баллах. 2 показателя.

1) Беглость - общее число приведенных слов.

1 слово - 1 балл.

$B = n$

B - показатель беглости, n - общее число слов.

Как и ранее, следует вычеркнуть повторяющиеся слова, а также не учитывать неадекватные слова.

2) Оригинальность - число оригинальных слов, приведенных один раз на выборку 30—40 человек.

1 оригинальное слово - 5 баллов.

$O_p = 5 k$

O_p - показатель оригинальности, k - число оригинальных слов.

$T_3 = n + 5 k$

T_3 - суммарный показатель третьего субтеста.

Субтест 3б. Выражение

Результаты выполнения субтеста оцениваются по трем показателям.

1) Беглость - число придуманных предложений (n).

1 предложение - 1 балл.

$B = n$

2) Гибкость - число слов, используемых испытуемым. Каждое слово учитывается только один раз, то есть в каждом последующем предложении учитываются только те слова, которые не употреблялись испытуемым ранее или не повторяют слова в примере. Однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи, считаются одинаковыми, например: «веселый, весело».

1 слово - 0,1 балла.

$G = 0,1 m$

G - показатель гибкости, m - число слов, используемых один раз.

3) Оригинальность

Подсчитывается число оригинальных по смысловому содержанию предложений. Оригинальным считается предложение, которое встречается 1 раз на выборке в 30-40 человек.

Одно оригинальное предложение - 5 баллов.

$O_p = 5 k$

O_p - показатель оригинальности, k - число оригинальных предложений.

$T_3 = n + 0,1 m + 5 k$

T_3 - суммарный показатель третьего субтеста -

Субтест 4. Словесная ассоциация

Результаты выполнения субтеста оцениваются в баллах по трем показателям.

1) Беглость - суммарное число приведенных определений (n).

Одно определение - 1 балл.

$B = n$

B - показатель беглости.

2) Гибкость - число категорий ответов.

Одна категория - 3 балла.

$G = 3 m$

G - показатель гибкости, m - число категорий ответов.

Категории ответов

1. Время издания (старая, новая, современная, старинная).

2. Действия с книгой любого типа (брошенная, забытая, украденная, переданная).

3. Материал и способ изготовления (картонная, пергаментная, папирусная, рукописная, напечатанная).

4. Назначение, жанр (медицинская, военная, справочная, художественная, фантастическая).

5. Принадлежность (моя, твоя, Петина, библиотечная, общая).

6. Размеры, форма (большая, тяжелая, длинная, тонкая, круглая, квадратная).
7. Распространенность, известность (известная, популярная, знаменитая, редкая).
8. Степень сохранности и чистоты (рваная, целая, грязная, мокрая, потрепанная, пыльная).
9. Ценность (дорогая, дешевая, ценная).
10. Цвет (красная, синяя, фиолетовая).
11. Эмоционально-оценочное восприятие (хорошая, веселая, грустная, страшная, печальная, интересная, умная, полезная).

12. Язык, место издания (английская, иностранная, немецкая, индийская, отечественная).

Все ответы, относящиеся к одной категории, учитываются только один раз.

Максимальный балл - $12 \times 3 = 36$ баллов (в случае, если в ответах присутствуют все двенадцать категорий, что на практике встречается исключительно редко, а также отсутствуют ответы, которым присваивается новая категория).

Как и в субтесте 1, ответам, не подходящим ни к какой категории, присваивается новая категория и, соответственно, добавляется по 3 балла за каждую новую категорию. В этом случае максимальный балл может увеличиться.

$$Г = 3 m.$$

Г - показатель гибкости, m - число категорий.

3) Оригинальность - число оригинальных определений.

Определение считается оригинальным, если оно приведено всего один раз на выборке в 30-40 человек.

Одно оригинальное определение - 5 баллов.

$$Op = 5 k.$$

Op - показатель оригинальности, k - число оригинальных определений.

$$T_4 = n + 3 m + 5 k.$$

T₄ - суммарный показатель четвертого субтеста.

Субтест 5. Составление изображений

Оценивание производится по двум показателям.

1) Беглость - гибкость. В данном показателе учитываются:

n₁ - число изображенных элементов (деталей);

n₂ - число использованных категорий фигур (из 4 заданных), n₂ изменяется от 0 до 4.

Одна деталь - 0,1 балла.

Один класс фигур - 1 балл, n₃ - число ошибок (ошибкой считается использование в рисунке незаданной фигуры или линии).

Одна ошибка - 0,1 балла.

$$B^4_{i=1} = (0,1n_{1i} + n_{2i} - 0,1n_{3i})$$

B - беглость, i - номер рисунка (от 1 до 4). Баллы B суммируются по четырем рисункам.

2) Оригинальность

k₁ - число оригинальных элементов рисунка.

Под оригинальным элементом понимается элемент необычной формы, необычное расположение элемента, необычное использование элемента, оригинальное расположение элементов друг относительно друга.

Один оригинальный элемент - 3 балла.

В одном рисунке может быть несколько оригинальных элементов.

k₂ - оригинальность четвертого рисунка (по теме, по содержанию). Может встречаться один раз на выборку в 30-40 человек.

k₂ может принимать значения 0 или 1.

За оригинальный сюжет начисляется 5 баллов (это относится только к четвертому рисунку)

$$Op^4_{i=1} = 5 k + k_{1i}.$$

Op - оригинальность, i - номер рисунка (от 1 до 4).

$$T_5 = B + Op.$$

T₅ - суммарный показатель пятого субтеста.

B - беглость, Op - оригинальность.

Субтест 6. Эскизы

Проводится по трем показателям:

1) Беглость - число адекватных задаче рисунков.

Один рисунок - 1 балл.

$B = n$

n - число рисунков (изменяется от 0 до 20).

Исключаются рисунки, точно повторяющие друг друга (дубликаты), а также рисунки, в которых не использован стимульный материал — круг.

2) Гибкость - число изображенных классов (категорий) рисунков. Например, изображения различных лиц относятся к одной категории, изображения различных животных также составляют одну категорию. Одна категория - 3 балла.

$G = 3m$.

m - число категорий.

Категории ответов

1. Война (военная техника, солдаты, взрывы).

2. Географические объекты (озеро, пруд, горы, солнце, луна).

3. Звери. Птицы. Рыбы. Насекомые.

4. Знаки (буквы, цифры, нотные знаки, символы).

5. Игрушки, игры (любые).

6. Космос (ракета, спутник, космонавт).

7. Лицо (любое человеческое лицо).

8. Люди (человек).

9. Машины. Механизмы.

10. Посуда.

11. Предметы домашнего обихода.

12. Природные явления (дождь, снег, град, радуга, северное сияние).

13. Растения (любые — деревья, травы, цветы).

14. Спортивные снаряды.

15. Съедобные продукты (еда).

16. Узоры, орнаменты.

17. Украшения (бусы, серьги, браслет).

Если рисунок не соответствует ни одной категории, ему присваивается новая категория.

3) Оригинальность

Оригинальным считается рисунок, сюжет которого использован один раз (на выборке в 30-40 человек).

Один оригинальный рисунок - 5 баллов.

$O_p = 5k$

O_p - показатель оригинальности, k - число оригинальных рисунков.

$T_6 = n + 3m + 5k$

T_6 - суммарный показатель шестого субтеста.

При подсчете баллов по шестому субтесту следует учитывать все рисунки вне зависимости от качества изображения. О сюжете и теме надо судить не только по рисунку, но и обязательно принимать во внимание подпись.

Субтест 7. Спрятанная форма

Результаты выполнения субтеста оцениваются в баллах по двум показателям:

1) Беглость - суммарное число ответов (n).

Один ответ - 1 балл.

$B = n$.

2) Оригинальность - число оригинальных, редких ответов. В данном случае оригинальным будет считаться ответ, данный один раз на выборке в 30-40 человек.

Один оригинальный ответ - 5 баллов.

$O_p = 5k$.

O_p - оригинальность, k - число оригинальных, редких ответов.

$T_7 = n + 5k$.

T₇ - суммарный показатель седьмого субтеста.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Диагностика личностной креативности Е.Е. Туник.

Цель: определить четыре особенности творческой личности: любознательность (Л); воображение (В); сложность (С) и склонность к риску (Р).

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Это задание поможет вам выяснить, насколько творческой личностью вы себя считаете. Среди следующих коротких предложений вы найдете такие, которые определенно подходят вам лучше, чем другие. Их следует отметить знаком «Х» в колонке «В основном верно». Некоторые предложения подходят вам лишь частично, их следует пометить знаком «Х» в колонке «Отчасти верно». Другие утверждения не подойдут вам совсем, их нужно отметить знаком «Х» в колонке «Нет». Те утверждения, относительно которых вы не можете прийти к решению, нужно пометить знаком «Х» в колонке «Не могу решить». Делайте пометки к каждому предложению и не задумывайтесь подолгу. Здесь нет правильных или неправильных ответов. Отмечайте первое, что придет вам в голову, читая предложение. Это задание не ограничено во времени, но работайте как можно быстрее. Помните, что давая ответы к каждому предложению, вы должны отмечать то, что вы действительно чувствуете в отношении себя. Ставьте знак «Х» в ту колонку, которая более всего подходит вам. На каждый вопрос выберите только один ответ».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Обработка результатов.

При оценке данных опросника используются четыре фактора, тесно коррелирующие с творческими проявлениями личности. Она включает Любознательность (Л), Воображение (В), Сложность (С) и Склонность к риску (Р). мы получаем четыре сырых показателя по каждому фактору, а также общий суммарный показатель.

При обработке данных используется либо шаблон, который можно накладывать на лист ответов теста, либо сопоставление ответов испытуемого с ключом в обычной форме.

Ключ

Склонность к риску (ответы, оцениваемые в 2 балла)

А) положительные ответы: 1, 21, 25, 35, 36, 43, 44

Б) отрицательные ответы: 5, 8, 22, 29, 32, 34

В) все ответы на данные вопросы в форме «может быть» оцениваются в 1 балл.

Г) все ответы «не знаю» на данные вопросы оцениваются в -1 балл и вычитаются из общей суммы.

Любознательность (ответы, оцениваемые в 2 балла)

А) положительные ответы: 2, 3, 11, 12, 19, 27, 33, 37, 38, 47, 49

Б) Отрицательные ответы: 28

В) все ответы «может быть» оцениваются в +1 балл, а ответы «не знаю» в -1 балл.

Сложность (ответы, оцениваемые в 2 балла)

А) положительные ответы: 7, 15, 18, 26, 42, 50

Б) отрицательные: 4, 9, 10, 17, 24, 41, 48

В) все ответы в форме «может быть» оцениваются в +1 балл, а ответы «не знаю» в -1 балл.

Воображение (ответы, оцениваемые в 2 балла)

А) положительные: 13, 16, 23, 30, 31, 40, 45, 46

Б) отрицательные: 14, 20, 39

В) все ответы «может быть» оцениваются в +1 балл, а ответы «не знаю» в -1 балл.

4. Вывод.

Основные критериальные проявления исследуемых факторов:

Любознательность. Субъект с выраженной любознательностью чаще всего спрашивает всех и обо всем, ему нравится изучать устройство механических вещей, он постоянно ищет новые пути (способы) мышления, любит изучать новые вещи и идеи, ищет разные возможности решения задач, изучает книги, игры, карты, картины и т.д., чтобы познать как можно больше.

Воображение. Субъект с развитым воображением: придумывает рассказы о местах, которые он никогда не видел; представляет, как другие будут решать проблему. Которую он решает сам; мечтает о различных местах и вещах; любит думать о явлениях, с которыми он не сталкивался; видит то, что изображено на картинах и рисунках необычно, не так. Как другие; часто испытывает удивление по поводу различных идей и событий.

Сложность. Субъект, ориентированный на познание сложных явлений: проявляет интерес к сложным вещам и идеям; любит ставить перед собой трудные задачи; любит изучать что-то без посторонней помощи; проявляет настойчивость, чтобы достичь своей цели; предлагает слишком сложные пути решения проблемы, чем это кажется необходимым; ему нравятся сложные задания.

Склонность к риску. Проявляется в том, что субъект: будет отстаивать свои идеи, не обращая внимания на реакцию других; ставит перед собой высокие цели, и будет пытаться их осуществить; допускает для себя возможность ошибок и провалов; любит изучать новые вещи или идеи и не поддается чужому мнению; не слишком озабочен, когда одноклассники, учителя или родители выражают ему свое неодобрение; предпочитает иметь шанс рискнуть, чтобы узнать, что из этого получится.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Выберите правильный ответ:

Воображение – это деятельность нашего сознания, в процессе которого создаются образы предметов с опорой на ранее приобретенные...

А) ...и программирующие активную деятельность человека.

Б) ..., но не программирующие активную деятельность, а заменяющие ее.

В) оба ответа верны

2. Назовите приемы создания образов воображения:

А) «...за столом сидят чудовища кругом: одни в рогах с собачьей мордой, другой с петушьей головой. Злая ведьма с козьей бородой, тут остов чопорный и гордый, там карла с хвостиком, а вот полужуравль и полукот» (А.С. Пушкин «Евгений Онегин»: сон Татьяны)

Б) кентавры, русалки

В) «...старый старичок: худой как зайцы зимние. Весь бел и шапка белая, высокая с околышем из красного сукна. Нос клювом как у ястреба, усы седые, длинные. И разные глаза...» (Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»)

Г) «Еще страшней, еще чуднее: вот рак верхом на пауке, вот череп на гусяной шее, вертится в красном колпаке, вот мельница вприсядку пляшет и крыльями трещит и машет» (А.С. Пушкин «Евгений Онегин»: сон Татьяны)

Д) сфинксы, драконы

Е) «А то свищет соловей, да по-соловьиному,

Он кричит – злодей, разбойник – по-звериному,

И от его ли-то от посвисту соловьяго,

И от его ли-то от покрику звериного,

То все травушки-муравушки уплетаются,

Все лазоревы цветочки осыпаются...»

3. Определите вид воображения:

А) незначительная переработка имеющихся представлений

Б) образы воображения продуцируются спонтанно, под влиянием захвативших человека эмоций

В) для данного вида воображения характерно осознание цели и мотивов деятельности, ради чего человек должен продуцировать новые образы

Г) создание образов желаемого будущего

Д) действительность сознательно конструируется человеком, преобразуется, а не просто механически копируется или воссоздается

Е) создание образа происходит на основе словесного описания, восприятия изображения в виде картин, схем

Ж) образы воображения возникают под действием малоосознанных потребностей, влечений, установок

З) преднамеренное построение образов воображения, вызывание их по собственному желанию

И) самостоятельное создание новых образов, которые реализуются в оригинальных продуктах деятельности

К) фантастические видения, не имеющие, по-видимому, почти никакой связи с окружающей человека действительностью

4. Ситуационные задачи.

Задание 1. Тест «Верно-неверно»

Верны ли утверждения?

1. Процессы воображения могут различаться по степени произвольности или преднамеренности.

2. Среди различных видов и форм произвольного воображения можно выделить воссоздающее воображение, творческое воображение и сон.

3. Мечта – это тип воображения, заключающийся в самостоятельном создании новых образов.

4. Непреднамеренное пассивное воображение наблюдается при ослаблении деятельности сознания, его расстройствах, в полудремотном состоянии, во сне и т.д.

5. Воображение у людей развито одинаково, и оно по одинаковому проявляется в их деятельности и общественной жизни.

Задание 2.

1. Какие способы формирования нового образа можно усмотреть за следующими видами активности?

2. Опытный столяр долго прикидывал, как разместить элементы мебели в этой необычной прихожей.

3. Желая сделать намек на недостаточные умственные способности своего персонажа, карикатурист изобразил его с предельно узким лбом.

4. В мифологии многих народов мира существует образ дракона – крылатого многоголового змея. В русском фольклоре – Змей Горыныч.

5. Продуктом человеческого воображения был ковер-самолет. Прошло немало времени, прежде чем человеческая фантазия воплотилась в летающей машине-самолете.

6. Разрабатывая новый урок на основе идей проблемного обучения, учитель неоднократно переделывал его план.

7. В древнегреческой мифологии существует образ чудовища Минотавра – получеловека, полубыка.

8. При подготовке публичного выступления политик заранее принял следующее решение после обращения к «живым» примерам поставить перед слушателями риторический вопрос, сделать хорошую паузу и лишь затем отвечать на вопрос.

Задание 3.

Развитию, какого вида воображения способствует следующий методический приём?

Любимым занятием учащихся на уроке географии были путешествия по карте. Учитель показывал какую-нибудь точку на карте, а учащиеся должны были описать флору, фауну, рельеф, вид городов, жилищ, людей данной местности.

Задание 4.

Охарактеризуйте и проанализируйте те методические приёмы, которые наиболее способствуют развитию воображения.

На уроке литературы в шестых классах широко применяются следующие виды работы: пересказ прочитанного, творческий пересказ, постановка вопросов к прочитанному тексту; письменные задания: подбор из текста подписи к картинке, описание действующего лица литературного произведения, написание небольшого сочинения об особенно понравившемся героях и т. д.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Тест вербальной креативности (RAT) С. Медника (адаптация Т.В. Галкиной, Л.Г. Алексеевой).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Тест креативности Торранса.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Исследования креативности Дж. Гилфорда.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Диагностика личностной креативности Е.Е. Туник.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 7. Методы исследования эмоций.

Тема 7.1: Изучение эмоций.

Цель: формирование у студентов умения изучать эмоциональные состояния.

Задачи:

Провести измерение эмоциональных состояний.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «эмоции», «чувства»; эмоциональные состояния.

после изучения темы: особенности эмоциональных состояний.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение эмоциональных состояний.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования эмоциональных состояний.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Природа и сущность эмоций и чувств.
2. Современные точки зрения на содержание эмоций и чувств.
3. Возможности моделирования эмоций.
4. Учение И.П. Павлова о роли нервной системы в протекании эмоций и чувств.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Диагностика настроения (А.Н. Лутошкин).

Цель: диагностика настроения как эмоционального состояния.

Оборудование: шкала цветового диапазона настроений (набор из 8 цветов).

Инструкция: «Посмотрите на шкалу цветового диапазона настроений. Ориентируясь на обозначения цветов этой шкалы, выберите из своего цветового набора тот цвет, который соответствует вашему настроению сегодня».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Задача исследователя – фиксировать определенное испытуемым настроение в цветоматрице с помощью цветных карандашей или фломастеров. Настроение каждого участника фиксируется в клеточке, находящейся на пересечении его номера или фамилии с днем, соответствующим дате исследования. Участники самодиагностики ведут дневник наблюдений. В дневнике записывают, соответствует или нет самодиагностированное настроение реально наблюдаемому, и основные события дня, которые могли повлиять на настроение, если изучается их динамика.

Шкала цветового диапазона настроений:

Красный – восторженный

Оранжевый – радостное

Желтый – приятное

Зеленый – спокойное, уравновешенное

Голубой – грустное

Фиолетовый – тревожное

Черный – крайне неудовлетворенное

Белый – трудно сказать

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

№ п/п	Ф.И.О. участника исследования	Дата исследования									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	и т.д.
1.											
2.											
...											

3. Обработка результатов.

Высчитываются индивидуальные и групповые показатели настроений.

Индивидуальные показатели настроений: подсчитывается частота встречаемости каждого цвета, представленного в шкале цветового диапазона настроений.

Для сравнения настроения всех участников исследования, подготавливается итоговая цветоматрица.

4. Вывод. Ежедневный анализ данных цветоматрицы соотносится с реальными событиями испытуемого. Такой анализ помогает разобраться человеку в причинах своих переживаний, что является хорошим средством эмоционального самоконтроля.

Общая оценка эмоционального состояния соответствует преобладающему настроению за весь период времени исследования. Такая оценка предусматривает возможность отклонений от нормы в переживаниях, эмоциональных состояниях испытуемого:

- слишком затянувшееся состояние грусти, тревоги, неудовлетворенности
- несоответствие эмоциональных состояний складывающимся жизненным ситуациям
- чрезмерная хроническая эмоциональная возбужденность (в виде радостно-восторженного настроения)
- резкая полярность в тональности эмоциональных состояний
- длительное однообразие проявляемых эмоциональных состояний

В процессе анализа важно учесть хронические заболевания человека, эмоционально-психологический климат семьи, группы, взаимоотношения с друзьями, любимыми.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Опросник «Самочувствие. Активность. Настроение» (В.А. Доскин, Н.А. Лаврентьев, М.П. Мирошников, В.Б. Шарай).

Цель: оперативная оценка самочувствия, активности и настроения.

Оборудование: бланки, карандаши.

Инструкция: «Оцените свое психическое состояние в данный момент по каждому из признаков. Обведите кружком соответствующую цифру от 0 до 3 в левой или в правой половине каждой строки в зависимости от выраженности признака».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемых просят соотнести свое состояние с рядом признаков по многоступенчатой шкале. Шкала состоит из индексов (3 2 1 0 1 2 3) и расположена между тридцатью парами слов противоположного значения, отражающих подвижность, скорость и темп протекания функций (активность), силу, здоровье, утомление (самочувствие), а также характеристики эмоционального состояния (настроение). Испытуемый должен выбрать и отметить цифру, наиболее точно отражающую его состояние в момент обследования.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Психическое состояние	Оценка, баллы	Степень выраженности
Психическая активация		
Интерес		
Эмоциональный тонус		
Напряжение		
Комфортность		

3. Обработка результатов.

Оценка в баллах по каждому признаку производится слева направо в прямом порядке от 1 до 7, либо в обратном – от 7 до 1.

Вопросы на самочувствие – 1, 2, 7, 8, 13, 14, 19, 20, 25, 26.

Вопросы на активность – 3, 4, 9, 10, 15, 16, 21, 22, 27, 28.

Вопросы на настроение – 5, 6, 11, 12, 17, 18, 23, 24, 29, 30

Психическая активация. Для оценки выраженности обрабатывают пункты 5, 10, 12.

В пункте 10 балл находят, проводя расчёт до отметки испытуемого в прямом порядке от 1 до 7.

В пунктах 5, 12 в обратном порядке от 7 до 1.

Баллы суммируют и сравнивают с нормативами.

Аналогичным образом обрабатывают данные по другим психическим состояниям.

Интерес. Обрабатывают пункты 3, 8, 15. Пункт 8 в прямом порядке, пункты 3, 15 в обратном порядке.

Эмоциональный тонус. Обрабатывают пункты 1, 4, 14. Пункт 4 в прямом порядке, пункты 1, 14 в обратном.

Напряжение. Обрабатывают пункты 11, 16, 18. Пункты 11, 18 в прямом порядке, пункт 16 в обратном.

Комфортность. Обрабатывают пункты 6, 9, 20. Пункты 6, 20 в прямом порядке, пункт 9 – в обратном. Полученные таким образом результаты заносят в протокол исследования. При массовом опросе для обработки данных создают специальные шаблоны.

4. Вывод.

При анализе функционального состояния важны не только значения отдельных его показателей, но и их соотношение. У отдохнувшего человека оценки активности, настроения и самочувствия обычно примерно равны. По мере нарастания усталости соотношение между ними изменяется за счет относительного снижения самочувствия и активности по сравнению с настроением.

Степени выраженности каждого психического состояния обозначаются как «высокая», «средняя» и «низкая». Любой испытуемый может набрать по каждой шкале от 3 до 21 балла.

Высокая степень психической активации, интереса, эмоционального тонуса и комфортности располагается в пределах от 3 до 8 баллов, средняя – от 9 до 15 баллов и низкая – от 16 до 21 балла. Степень выраженности напряжения, напротив, является высокой при количестве набранных баллов от 16 до 21, средней – при 9-15 баллах и низкой – при 3-8 баллах.

В целом при подсчете баллов необходимо помнить, что, чем хуже психическое состояние испытуемого, тем большее количество баллов по каждой из характеристик он набирает. Анализ результатов проводится путем сопоставления измеренных пяти состояний между собой, а также полученных результатов с данными других исследований (анамнестических, психофизиологических, экспериментально-психологических, обсервационных и др.). Это сопоставление имеет конечной целью выяснить структурно-динамические, временные, пространственные, системные и другие характеристики и закономерности психических состояний человека в соответствии с конкретными задачами исследования.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Методика определения уровня нервно-психической устойчивости. Анкета «Прогноз» (Ю.А. Баранов).

Цель: определение уровня нервно-психической устойчивости.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши.

Инструкция: «Вам предлагается ответить на 86 вопросов, направленных на выявление некоторых особенностей Вашей личности. Будьте откровенны, долго не раздумывайте над содержанием вопросов, давайте естественный ответ, который первым придет Вам в голову. Помните, что нет «хороших» или «плохих» ответов. Если Вы отвечаете «да», поставьте в соответствующей клетке регистрационного бланка знак «+» (плюс), если Вы выбрали ответ «нет», поставьте знак «-» (минус). Внимательно следите за тем, чтобы номер вопроса анкеты и номер клетки регистрационного бланка совпадали. Не пропускайте высказываний».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемым необходимо определить направления стрелки в каждом из 50 компасов, изображенных на бланке, в ограниченное время. После команды «Начали!» включается секундомер и испытуемые начинают работу.

2. Обработка результатов.

Обработка результатов выполнения методики производится с помощью специальных «ключей». При совпадении с ключом начисляется 1 балл.

Ключи

Наименование шкал	Содержание ответов	Порядковые номера высказываний, соответствующих шкале
Шкала искренности	нет (-)	1,6,10,12,15,19,21,26,33,38,44,49,52,58,61

Шкала нервно-психической устойчивости	да (+)	2,3,5,7,9,11,13,14,16,18,20,22,25,27,28,29,31,32,34,36,37,39,40,42,43,45,47,48,51,53,54,56,57,59,60,62,63,65,66,67,68,69,70,71,72,73,74,75,76,77,78,79,80,81,82,83,84,85,86
	нет (-)	4,8,17,24,30,35,41,46,50,55,64

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Опросник «Определение нервно-психического напряжения» (Т.А. Немчинов).

Цель: исследовать признаки нервно-психического напряжения, степень выраженности состояния нервно-психического напряжения.

Оборудование: бланки, карандаши.

Инструкция: «Заполните, пожалуйста, правую часть бланка, отмечая знаком «+» те строки, содержание которых соответствует особенностям вашего состояния в настоящее время».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Исследование проводится индивидуально в отдельном, хорошо освещенном и изолированном от посторонних звуков и шумов помещении.

2. Обработка результатов.

После заполнения бланка производится подсчет набранных испытуемым баллов путем их суммирования. При этом за отметку «+», поставленную испытуемым против пункта «а», начисляется 1 балл, против 32 пункта «б» – 2 балла и против пункта «в» – 3 балла. Минимальное количество баллов, которое может набрать испытуемый, равно 30, а максимальное – 90. Диапазон слабого, или «детензивного», нервно-психического напряжения располагается в промежутке от 30 до 50 баллов, умеренного, или «интенсивного», – от 51 до 70 баллов и чрезмерного, или «экстенсивного», – от 71 до 90 баллов. Полученные таким образом данные заносятся в протокол.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

«Шкала эмоциональной возбудимости» (Г. Айзенк; V.A. Braithwaite).

Цель: исследовать индивидуально-психологические черты личности с целью диагностики степени выраженности свойств, выдвигаемых в качестве существенных компонентов личности: нейротизма, экстраверсии, интроверсии и психотизма.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам предлагается ответить на вопросы, касающиеся Вашего обычного способа поведения. Постарайтесь представить типичные ситуации и дать первый «естественный» ответ, который придет Вам в голову. Если Вы согласны с утверждением, рядом с его номером поставьте «+» (да), если нет – знак «-» (нет). Отвечайте быстро и точно. Помните, что нет «хороших» или «плохих» ответов».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Опросник включает 101 вопрос (91 утверждение, к которым могут быть добавлены ещё 10 «пустых» утверждения - пункты с 92 по 101) и содержит следующие четыре шкалы:

экстраверсия – интроверсия;

нейротизм – стабильность;

психотизм;

шкала искренности.

Время ответов не ограничивается, хотя затягивать процедуру обследования не рекомендуется.

3. Обработка результатов.

Полученные результаты ответов сопоставляются с «ключом». За ответ, соответствующий ключу, присваивается 1 балл, за несоответствующий ключу – 0 баллов. Полученные баллы суммируются.

Шкала	Прямые утверждения	Обратные утверждения
Экстраверсия	1, 5, 10, 15, 18, 26, 34, 38, 42, 50, 54, 58, 62,	22, 30, 46, 84

- интроверсия	65, 70, 74, 77, 81, 90, 92, 96	
Нейротизм	3, 7, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40, 44, 48, 52, 56, 60, 64, 68, 72, 75, 79, 83, 86, 89, 94, 98	
Психотизм	14, 23, 27, 31, 35, 47, 51, 55, 71, 85, 88, 93, 97	2, 6, 9, 11, 19, 39, 43, 59, 63, 67, 78, 100
Шкала лжи	13, 21, 33, 37, 61, 73, 87, 99	4, 8, 17, 25, 29, 41, 45, 49, 53, 57, 66, 69, 76, 80, 82, 91, 95

Экстраверсия:

более 15 - «чистый» экстраверт

от 7 до 15 - амбивалентность, неопределённость

от 0 до 6 - «чистый» интроверт

Нейротизм:

более 16 - ярко выраженный нейротизм

от 8 до 16 - средний балл

от 0 до 7 - эмоциональная устойчивость

Психотизм:

более 10 - работа с людьми противопоказана

от 6 до 10 - есть склонность к эмоциональной неадекватности

от 0 до 5 – отсутствует

Ложь:

более 10 - недостоверный результат

I. Экстраверсия – интроверсия.

Характеризуя *типичного экстраверта*, автор отмечает его общительность и обращенность индивида вовне, широкий круг знакомств, необходимость в контактах. Типичный экстраверт действует под влиянием момента, импульсивен, вспыльчив. Он беззаботен, оптимистичен, добродушен, весел. Предпочитает движение и действие, имеет тенденцию к агрессивности. Чувства и эмоции не имеют строгого контроля, склонен к рискованным поступкам. На него не всегда можно положиться.

Типичный интроверт – это спокойный, застенчивый человек, склонный к самоанализу. Сдержан и отдален от всех, кроме близких друзей. Планирует и обдумывает свои действия заранее, не доверяет внезапным побуждениям, серьезно относится к принятию решений, любит во всем порядок. Контролирует свои чувства, его нелегко вывести из себя. Обладает пессимистичностью, высоко ценит нравственные нормы.

II. Нейротизм (эмоциональная устойчивость).

Характеризует эмоциональную устойчивость или неустойчивость (эмоциональная стабильность или нестабильность). Нейротизм по некоторым данным связан с показателями лабильности нервной системы.

Эмоциональная устойчивость – черта, выражающая сохранение организованного поведения, ситуативной целенаправленности в обычных и стрессовых ситуациях. Эмоционально устойчивый человек характеризуется зрелостью, отличной адаптацией, отсутствием большой напряженности, беспокойства, а так же склонностью к лидерству, общительности.

Эмоциональная неустойчивость, нейротизм выражается в чрезвычайной нервности, неустойчивости, плохой адаптации, склонности к быстрой смене настроений (лабильности), чувстве виновности и беспокойства, озабоченности, депрессивных реакциях, рассеянности внимания, неустойчивости в стрессовых ситуациях.

Нейротизму соответствует эмоциональность, импульсивность; неровность в контактах с людьми, изменчивость интересов, неуверенность в себе, выраженная чувствительность, впечатлительность, склонность к раздражительности. Нейротическая личность характеризуется неадекватно сильными реакциями по отношению к вызывающим их стимулам. У лиц с высокими показателями по шкале нейротизма в неблагоприятных стрессовых ситуациях может развиваться невроз.

III. Психотизм.

Эта шкала говорит о склонности к асоциальному поведению, вычурности, неадекватности эмоциональных реакций, высокой конфликтности, неконтактности, эгоцентричности, эгоистичности, равнодушию.

4. Вывод.

Высокие показатели по *экстраверсии и нейротизму* соответствуют психиатрическому диагнозу истерии, а высокие показатели по *интроверсии и нейротизму* – состоянию тревоги или реактивной депрессии.

Нейротизм и психотизм в случае выраженности этих показателей понимаются в качестве «предрасположенности» к соответствующим видам патологии.

Привлекая данные из физиологии высшей нервной деятельности, *Г.Айзенк* высказывает гипотезу о том, что сильный и слабый типы по *И.П.Павлову* очень близки к экстравертированному и интровертированному типам личности. Природа интроверсии и экстраверсии усматривается во врожденных свойствах центральной нервной системы, которые обеспечивают уравнивание процессов возбуждения и торможения. По мнению *Г.Айзенка*, такие качества личности как экстраверсия-интроверсия и нейротизм-стабильность ортогональны, т.е. статистически не зависят друг от друга. Соответственно, *Г.Айзенк* делит людей на четыре типа, каждый из которых представляет собой некую комбинацию высокой или низкой оценки в диапазоне одного свойства вместе с высокой или низкой оценкой в диапазоне другого. Таким образом, используя данные обследования по шкалам экстраверсия-интроверсия и нейротизм-стабильность можно вывести показатели темперамента личности по классификации *И.П.Павлова*, который описал четыре классических типа: сангвиник (по основным свойствам центральной нервной системы характеризуется как сильный, уравновешенный, подвижный); холерик (сильный, неуравновешенный, подвижный); флегматик (сильный, уравновешенный, инертный); меланхолик (слабый, неуравновешенный, инертный).

«Чистый» сангвиник быстро приспосабливается к новым условиям, быстро сходится с людьми, общителен. Чувства легко возникают и сменяются, эмоциональные переживания, как правило, неглубоки. Мимика богатая, подвижная, выразительная. Несколько непоседлив, нуждается в новых впечатлениях, недостаточно регулирует свои импульсы, не умеет строго придерживаться выработанного распорядка жизни, системы в работе. В связи с этим не может успешно выполнять дело, требующее равной утраты сил, длительного и методичного напряжения, усидчивости, устойчивости внимания, терпения. При отсутствии серьезных целей, глубоких мыслей, творческой деятельности вырабатываются поверхностность и непостоянство.

Холерик отличается повышенной возбудимостью, действия прерывисты. Ему свойственны резкость и стремительность движений, сила, импульсивность, яркая выраженность эмоциональных переживаний. Вследствие неуравновешенности, увлекшись делом, склонен действовать изо всех сил, истощаться больше, чем следует. Имея общественные интересы, темперамент проявляет в инициативности, энергичности, принципиальности. При отсутствии духовной жизни холерический темперамент часто проявляется в раздражительности, аффективности, несдержанности, вспыльчивости, неспособности к самоконтролю при эмоциональных обстоятельствах.

Флегматик характеризуется сравнительно низким уровнем активности поведения, новые формы которого вырабатываются медленно, но являются стойкими. Обладает медлительностью и спокойствием в действиях, мимике и речи, ровностью, постоянством, глубиной чувств и настроений, Настойчивый и упорный «труженик жизни», он редко выходит из себя, не склонен к аффектам, рассчитав свои силы, доводит дело до конца, ровен в отношениях, и меру общителен, не любит попусту болтать. Экономит силы, попусту их не тратит. В зависимости от условий, в одних случаях флегматик может характеризоваться «положительными» чертами: выдержка, глубина мыслей, постоянство, основательность и т.д., в других – вялость; безучастность к окружающему, лень и безволие, бедность и слабость эмоций, склонность к выполнению одних лишь привычных действий.

У меланхолика реакция часто не соответствует силе раздражителя, присутствует глубина и устойчивость чувств при слабом их выражении. Ему трудно долго на чем-то сосредоточиться. Сильные воздействия часто вызывают у меланхолика продолжительную тормозную реакцию («опускаются руки»). Ему свойственны сдержанность и приглушенность моторики и речи, застенчивость, робость, нерешительность. В нормальных условиях меланхолик – человек глубокий, содержательный, может быть хорошим тружеником, успешно справляться с жизненными задачами. При неблагоприятных условиях может превратиться в замкнутого, боязливого, тревожного, ранимого человека, склонного к тяжелым внутренним переживаниям таких жизненных обстоятельств, которые вовсе этого не заслуживают.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Природа и сущность эмоций и чувств.
2. Современные точки зрения на содержание эмоций и чувств.
3. Возможности моделирования эмоций.
4. Учение И.П. Павлова о роли нервной системы в протекании эмоций и чувств.

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

Вставьте пропущенные слова или закончите предложения.

1. Способность человека к сопереживанию или сочувствию другим людям называется...
2. ... - это переживания, которые повышают активность человека, побуждают к поступкам.
3. ... - это кратковременная, бурно протекающая эмоциональная реакция, эмоциональный взрыв, нарушающий волевой контроль.
4. ... - это эмоциональное состояние, возникающее при неудачах, сопровождающееся переживанием безысходности, крушением надежд.
5. ... - это относительно слабо выраженное и устойчивое эмоциональное состояние, отражающееся на деятельности и поведении.
6. Зависимость между успехом деятельности и силой эмоциональных переживаний по закону Хебба следующая ...
7. Коммуникативно-экспрессивная функция эмоций заключается в следующем ...
8. Действия, совершающиеся непроизвольно, под влиянием сильных эмоций, называются ...
9. ... - это переживания, которые расслабляют человека, снижают его активность.
10. Состояние душевного расстройства, подавленности, характеризующееся упадком сил и снижением активности, называется ...
11. ... - это состояние возникает в экстремальной ситуации, требует от человека мобилизации сил и энергии.
12. ... - это психическая особенность человека, проявляющаяся в преодолении препятствий на пути к поставленной цели.
13. Эмоциональная сфера человека характеризуется следующими эмоциональными условиями ...
14. Мобилизационная функция эмоций заключается в следующем ...

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Диагностика настроения (А.Н. Лутошкин).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Опросник «Самочувствие. Активность. Настроение» (В.А. Доскин, Н.А. Лаврентьев, М.П. Мирошников, В.Б. Шарай).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Методика определения уровня нервно-психической устойчивости. Анкета «Прогноз» (Ю.А. Баранов).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Опросник «Определение нервно-психического напряжения» (Т.А. Немчинов).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. «Шкала эмоциональной возбудимости» (Г. Айзенк; V.A. Braithwaite).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 7. Методы исследования эмоций.

Тема 7.2: Изучение эмоций.

Цель: формирование у студентов умения изучать эмоциональные состояния.

Задачи:

Провести измерение эмоциональных состояний.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «эмоции», «чувства»; эмоциональные состояния.

после изучения темы: особенности эмоциональных состояний.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение эмоциональных состояний.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования эмоциональных состояний.

Содержание занятия:

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Тест-опросник эмпатийных тенденций (модификация А. Мехрабиэна и Н. Эпштейна).

Цель: исследовать эмпатию.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Прочитайте приведенные ниже утверждения и, ориентируясь на то, как вы ведете себя в подобных ситуациях, выразите степень своего согласия или несогласия с каждым из них. Для этого в соответствующей графе ответного листа поставьте галочку».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемому выдается ответный лист. Зачитывается инструкция

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер утверждения	Да (всегда)	Скорее да, чем нет (часто)	Скорее нет, чем да (редко)	Нет (никогда)
1				
2				
...				
25				

3. Обработка результатов.

За каждый ответ присваивается 1,2,3 или 4 балла, затем, путем суммирования, подсчитывается общий балл по свойству эмпатии. Степень выраженности эмпатии определяется по таблице пересчета «сырых» баллов в стандартные оценки шкалы стенов.

9) Таблица пересчета «сырых» баллов в стенов

Стены	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Стандартный процент	2,28	4,40	9,19	14,98	19,15	19,15	14,98	9,19	4,40	2,28
Мужчины	≤45	46-51	52-56	57-60	61-65	66-69	70-74	75-77	79-83	≥84
Женщины	≤57	58-63	64-67	68-71	72-75	76-79	80-83	84-86	87-90	≥91

10)

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Исследование уровня эмпатийных тенденций (И.М. Юсупов).

Цель: исследовать эмпатийные тенденции.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Опросник содержит 6 диагностических шкал эмпатии, выражающих отношение к родителям, животным, старикам, детям, героям художественных произведений, знакомым и незнакомым людям. В опроснике 36 утверждений, по каждому из которых испытуемый должен оценить, в какой мере он с ним согласен или не согласен, используя 6 вариантов ответов: «не знаю», «никогда или нет», «иногда», «часто», «почти всегда», «всегда или да». Каждому варианту ответа соответствует определенное количество баллов: 0, 1, 2, 3, 4, 5.

Испытуемому выдается протокол, в котором он должен сразу же заполнить анкетную часть. После этого испытуемый получает опросник и инструкцию следующего содержания: «Предлагаем оценить несколько утверждений. Ваши ответы не будут расцениваться, как хорошие или плохие, поэтому просим проявить откровенность. Над утверждениями не следует долго раздумывать. Достоверные ответы те, которые первыми пришли в голову. Прочитав в опроснике утверждение, в соответствии с его номером

отметьте в ответном листе Ваше мнение под одной из шести градаций: «не знаю», «никогда или нет», «иногда», «часто», «почти всегда», «всегда или да». Ни одно из утверждений пропускать нельзя».

Если в процессе работы у испытуемого возникнут вопросы, то экспериментатор должен дать разъяснения, но так, чтобы испытуемый не оказался сориентированным этим разъяснением на тот или иной ответ.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

О т в е т н ы й л и с т

№ п\п	Ответы					
	не знаю	никогда или нет	иногда	часто	почти все- гда	всегда или да
0						
1						
2						
...						
36						

3. Обработка результатов.

Начинают с определения достоверности данных.

Для этого необходимо подсчитать, сколько ответов определенного типа дано на указанные номера утверждения опросника: «не знаю»: 2, 4, 16, 18, 33; «всегда или да»: 2, 7, 11, 13, 16, 18, 23.

Кроме того, следует выявить, сколько раз ответ типа «всегда или да» получен на оба утверждения в следующих парах: 7 и 17, 10 и 18, 17 и 31, 22 и 35, 34 и 36; сколько раз ответ типа «всегда или да» получен для одного из утверждений, а типа «никогда или нет» для другого в следующих парах: 3 и 36, 1 и 3, 17 и 28.

После этого суммируются результаты отдельных подсчетов. Если общая сумма – 5 или более, то результат исследования недостоверен; при сумме равной 4 – результат сомнителен; если же сумма не более 3 – результат исследования может быть признан достоверным.

При недостоверных и сомнительных результатах целесообразно, если это возможно, выяснить причины негативного отношения испытуемого к исследованию. Следует иметь в виду, что недостоверные результаты могут быть обусловлены, помимо нежелания обследоваться или стремления преднамеренно давать противоречивые, неискренние ответы, например, нарушением некоторых психических функций, их развития, а также социальным инфантилизмом.

При достоверных результатах исследования дальнейшая обработка данных направлена на получение количественных показателей эмпатии и её уровня.

Единая метрическая униполярная шкала интервалов позволяет, пользуясь ключом-дешифратором, получить общую характеристику эмпатии на основании данных, которые представляют все диагностические шкалы и дают характеристику отдельных составляющих эмпатии.

На основании полученных балльных оценок, диагностируется уровень эмпатии по каждой из составляющих и в целом.

Уровни эмпатии

Уровень	Количество баллов	
	по шкалам	в целом
Очень высокий	15	82 - 90
Высокий	13 - 14	63 - 81
Средний	5 - 12	37 - 62
Низкий	2 - 4	12 - 36

Подсчитывается число ответов совпадающих с ключом по каждой шкале, затем определяется суммарная оценка:

1. Рациональный канал эмпатии: +1, +7, -13, +25, -31;
2. Эмоциональный канал эмпатии: -2, +8, -14, +20, -26, +32;
3. Интуитивный канал эмпатии: -3, +9, +15, +21, +27, -33;
4. Установки, способствующие эмпатии: +4, -10, -16, -22, -28, -34;
5. Проникающая способность в эмпатии: +5, -11, -17, -23, -29, -35;
6. Идентификация в эмпатии: +6, +12, +18, -24, +30, -36.

4. Вывод.

Анализ результатов проводят, представив их в виде круговой диаграммы. В круге выделяется шесть равных секторов по числу диагностических шкал, обозначенных римскими цифрами от I до VI, соответственно тому порядку, в каком они перечислены в ключе-дешифраторе.

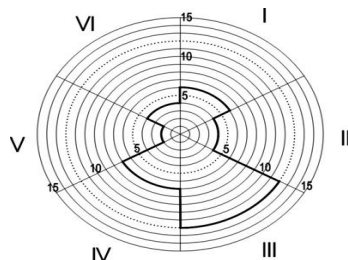
В площади круга вычерчивается окружность с таким расчетом, чтобы оси диаграммы (линии, разграничивающие соседние сектора) были разделены на 15 равных отрезков. Каждый отрезок соответствует одному баллу, нулевая точка в центре круга. На этой координатной сетке в каждом секторе наносится выделяющаяся (толщиной линии, цветом) очерковая дуга с радиусом, соответствующим числу баллов, полученных по определенной диагностической шкале в исследовании. Чем ближе очерковые дуги расположены к центру круга, тем ниже уровни составляющих эмпатии.

Ступенчатость расположения очерковых дуг – свидетельство неравномерного развития отдельных составляющих эмпатии.

Для интерпретации данных, полученных при исследовании эмпатии, необходимо располагать хотя бы минимумом сведений об особенностях жизненного пути испытуемого, о его поведении и характере, об условиях воспитания и обучения, о ближайшем социальном окружении. Это дает возможность сделать обоснованное психологическое заключение и дать необходимые рекомендации.

Рис.: Круговая диаграмма эмпатии:

I – VI – шкалы эмпатии; очерковая дуга демонстрирует выраженность эмпатии у конкретного испытуемого в момент диагностики (0 – 15 баллов); точками выделена зона среднестатистических значений эмпатии (5 – 12 баллов)



Анализируются показатели отдельных шкал и общая суммарная оценка уровня эмпатии. Оценки на каждой шкале могут варьироваться от 0 до 6 баллов и указывают на значимость конкретного параметра в структуре эмпатии.

Рациональный канал эмпатии характеризует направленность внимания, восприятия и мышления на любого человека – на его состояние, проблемы, поведение. Это спонтанный интерес, вызывающий эмоциональное отражение партнера. В рациональном компоненте эмпатии не следует искать логику или мотивацию интереса к другому. Партнер привлекает внимание просто своим присутствием, что позволяет непредвзято выявлять его особенности.

Эмоциональный канал эмпатии. Фиксируется способность входить в эмоциональный резонанс с окружающими – сопереживать, соучаствовать. Эмоциональная отзывчивость, в данном случае, позволяет понять внутренний мир другого, прогнозировать поведение и эффективно воздействовать на него. Соучастие и сопереживание выполняют роль связующего звена, между воспринимающими друг друга людьми.

Интуитивный канал эмпатии. Балльная оценка свидетельствует о способности наблюдать поведение партнеров и действовать при явном недостатке информации о них, опираясь на прошлый опыт, хранящий-

ся в подсознании. Различные сведения о партнерах обобщаются на уровне интуиции, которая, возможно, менее зависит от оценочных стереотипов, чем непосредственное, осмысленное восприятие.

Установки могут облегчать или затруднять работу всех эмпатических каналов. Эффективность эмпатии вероятно снижается, если человек старается избегать личных контактов, считает неуместным проявлять любопытство к другой личности, убедил себя спокойно относиться к переживаниям и проблемам окружающих. Подобные отношения резко ограничивают диапазон эмоциональной отзывчивости и восприятия.

Проникающая способность в эмпатии расценивается как важное коммуникативное свойство человека, позволяющее создавать атмосферу открытости, задушевности. Каждый из нас своим поведением и отношением к партнерам способствует информационно-энергетическому обмену или препятствует ему. Расслабление партнера содействует эмпатии, а атмосфера напряженности, неестественности, подозрительности препятствует этому.

Идентификация – еще одно непременное условие успешной эмпатии. Это умение постановить себя на место партнера. В основе идентификации легкость, подвижность и гибкость эмоций, способность к подражанию.

Шкальные оценки выполняют вспомогательную роль при интерпретации основного показателя – уровня эмпатии.

Суммарный показатель теоретически может изменяться в пределах от 0 до 36 баллов. По нашим предварительным данным, можно считать: 30 баллов и выше – очень высокий уровень эмпатии; 29 – 22 – средний; 21 – 15 – заниженный; менее 14 баллов – очень низкий.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Методика «Шкала тревожности» (Дж. Тейлор; адаптация Т.А. Немчинова; В.Г. Норакидзе).

Цель: измерение уровня тревожности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам предлагается ознакомиться с набором высказываний, касающихся черт характера. Если вы согласны с утверждением, отвечайте «Да», если не согласны – «Нет». Долго не задумывайтесь, важен первый пришедший вам в голову ответ».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Опросник состоит из 50 утверждений. Для удобства пользования каждое утверждение предлагается обследуемому на отдельной карточке. Согласно инструкции обследуемый откладывает вправо и влево карточки, в зависимости от того, согласен он или не согласен с содержащимися в них утверждениями. Тестирование продолжается 15-30 мин.

2. Обработка результатов.

Оценка результатов исследования по опроснику производится путем подсчета количества ответов обследуемого, свидетельствующих о тревожности.

Каждый ответ «**да**» на высказывания №№ 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50 и ответ «**нет**» на высказывания №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 оценивается в 1 балл.

Суммарная оценка: 40-50 баллов рассматривается как показатель очень высокого уровня тревоги; 25-39 баллов свидетельствует о высоком уровне тревоги; 15-24 баллов – о среднем (с тенденцией к высокому) уровне; 6-14 баллов – о среднем (с тенденцией к низкому) уровне и 0–5 баллов – о низком уровне тревоги.

В.Г. Норакидзе дополнил опросник шкалой лжи, которая позволяет судить о демонстративности, неискренности в ответах.

Обработка результатов. В 1 балл оцениваются ответы

«**да**» к высказываниям

6, 7, 9, 11, 12, 13, 15, 18, 21, 23, 24, 25, 26, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 53, 54, 56, 60

ответы «**нет**» к высказываниям

1, 3, 4, 5, 8, 14, 17, 19, 22, 39, 43, 52, 57, 58.

Лживыми считаются ответы

«да» к пунктам 2, 10, 55 и «нет» к пунктам 16, 20, 27, 29, 41, 51, 59.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Методика оценки тревожности Ч. Спилбергера – Ю.Л. Ханина.

Цель: оценка уровня личностной и ситуативной тревожности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция:

1. «Читая предлагаемые ниже высказывания, Вы будете ставить знак «+» в том столбце справа, шкала которого наиболее соответствует Вашей самооценке. Следите, чтобы напротив номера каждого предложения в одном из четырёх столбцов стоял знак «+» в соответствии с тем как Вы чувствуете себя *обычно, в повседневной, обыденной жизни*».

2. «Читая предлагаемые ниже высказывания, Вы будете ставить знак «+» в том столбце справа, шкала которого наиболее соответствует Вашей самооценке. Следите, чтобы напротив номера каждого предложения в одном из четырёх столбцов стоял знак «+» в соответствии с тем как Вы себя чувствуете *в данный момент* (здесь и сейчас). Над вопросами долго не задумывайтесь, так как правильных или неправильных ответов нет».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Шкала самооценки состоит из 2-х частей, отдельно оценивающих личностную тревожность (ЛТ) и ситуативную тревожность (СТ).

2. Обработка результатов.

Цифры, стоящие под вариантами ответов соответствуют количеству баллов (1, 2, 3, 4). Найдите сумму баллов в ответах на следующие номера суждений (для удобства подсчёта обведите сразу эти ответы кружком): 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 17, 18, 20.

Прибавьте к полученному результату число 35. Теперь из полученной суммы вычитается сумма баллов в ответах, которые не обведены кружком: 1, 6, 7, 10, 13, 16, 19.

По данным Ю.Л. Ханина итоговый результат вычислений показывает: до 30 баллов – низкий уровень тревожности, от 31 до 45 – средний, 46 и больше – высокий уровень тревожности.

Цифры, стоящие под вариантами ответов соответствуют количеству баллов (1, 2, 3, 4). Найдите сумму баллов в ответах на следующие номера суждений (для удобства подсчёта обведите сразу эти ответы кружком): 3, 4, 6, 7, 9, 12, 13, 14, 17, 18.

Прибавьте к полученному результату число 50. Теперь из полученной суммы вычитается сумма баллов в ответах, которые не обведены кружком: 1, 2, 5, 8, 10, 11, 15, 16, 19, 20.

По данным Ю.Л. Ханина итоговый результат вычислений показывает: до 30 баллов – низкий уровень ситуативной тревожности, от 31 до 45 – средний, 46 и больше – высокий.

3. Вывод.

Значительные отклонения от уровня умеренной тревожности требуют особого внимания, высокая тревожность предполагает склонность к появлению состояния тревоги у человека в ситуациях оценки его компетентности. В этом случае следует снизить субъективную значимость ситуации и задач и перенести акцент на осмысление деятельности и формирование чувства уверенности в успехе.

Низкая тревожность, наоборот, требует повышения внимания к мотивам деятельности и повышения чувства ответственности. Но иногда очень низкая тревожность в показателях теста является результатом активного вытеснения личностью высокой тревоги с целью показать себя в «лучшем свете». Шкалу можно успешно использовать в целях саморегуляции и психокоррекции.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Какие три аспекта выражения эмоций Вы знаете?

2. Заполните пропущенные места:

1) Сильные и относительно кратковременные эмоциональные переживания, сопровождаемые резко выраженными двигательными и висцеральными проявлениями, называются _____.

2) _____ возникают в результате обобщения эмоций, имеют отчетливо выраженный предметный характер, отличаются устойчивостью.

3) Отрицательное эмоциональное переживание, вызванное блокировкой какого-либо стремления, невозможностью достичь желаемого называется _____.

4) Фазы синдрома общей адаптации: _____, _____, _____.

3. Выберите один или несколько правильных ответов:

1) К функциям эмоций относятся:

- а) оценка;
- б) категоризация стимулов;
- в) побуждение;
- г) предвосхищение;
- д) порождение мотивов.

2) Отрицательные эмоции возникают, когда имеющаяся в наличии информация:

- а) избыточна;
- б) недостаточна;
- в) достаточна.

3) К факторам, определяющим возникновение эмоций, относятся:

- а) характер получаемой информации;
- б) вероятность удовлетворения потребности;
- в) степень внимания к информации;
- г) уровень умственного развития.

4) Интенсивность эмоций зависит от:

- а) восприятия данной информации
- б) уровня бодрствования
- в) анализа получаемой информации.

3) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. Терминологический диктант

1) Назовите основные функции эмоций.

2) Назовите основные качества эмоций.

3) Как называются эмоции, стимулирующие активность человека, усиливающие его работоспособность?

4) Как называется ярко выраженное, бурное эмоциональное состояние, сопровождающееся двигательными и другими (крик, хохот...) проявлениями?

5) Как называется эмоциональное состояние человека, называемое переживанием крушения надежд, веры, непреодолимости ситуации?

6) Как называется биологический адаптационный синдром? Перечислите его фазы.

7) Как называется яркая, стойкая, всеохватывающая эмоция, приводящая к сосредоточению на предмете на предмете внимания и сил человека?

8) Как называется способность человека к сопереживанию и сочувствию другим?

9) Как называется относительно долговременное и устойчивое эмоциональное состояние человека, влияющее на производительность труда, на отношения в коллективе?

10) Перечислите виды высших чувств.

2. Определите отличительные особенности эмоциональных переживаний:

- 1. Аффект
- 2. Стресс
- 3. Настроение
- 4. Чувственный тон
- 5. Чувства
- 6. Конкретные эмоции
- 7. Страсть

А. Устойчивое эмоциональное состояние, окрашивающее деятельность человека и выражающееся во всех его проявлениях

Б. Психическое состояние, связанное с потребностями и мотивами, отражающееся в форме непосредственно-чувственных переживаний их зависимость для субъекта.

В. Эмоциональное переживание человеком своего отношения к предметам и явлениям действительности.

Г. Сильное, глубокое, абсолютно доминирующее эмоциональное переживание, связанное с непреодолимой силой потребности.

Д. Сильное относительно кратковременное состояние, связанное с резким изменением важных для субъекта обстоятельств и сопровождаемое сужением сознания.

Е. Эмоциональное состояние, возникающее в экстремальной ситуации, требующей от человека мобилизации и напряжения нервно-психических сил.

Ж. Слабо выраженное эмоциональное состояние, сопровождающее возникающие ощущения.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Тест-опросник эмпатийных тенденций (модификация А. Мехрабизна и Н. Эпштейна).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Исследование уровня эмпатийных тенденций (И.М. Юсупов).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Методика «Шкала тревожности» (Дж. Тейлор; адаптация Т.А. Немчинова; В.Г. Норакидзе).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Методика оценки тревожности Ч. Спилбергера – Ю.Л. Ханина.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.
3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.
4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 7. Методы исследования эмоций.

Тема 7.3: Изучение эмоций.

Цель: формирование у студентов умения изучать эмоциональные состояния.

Задачи:

Провести измерение эмоциональных состояний.

Обучающийся должен знать:

- 1) до изучения темы (базисные знания): понятие «эмоции», «чувства»; эмоциональные состояния.
- 2) после изучения темы: особенности эмоциональных состояний.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение эмоциональных состояний.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования эмоциональных состояний.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Методика оценки агрессивности в отношениях А. Ассингера.

Цель: определить, достаточно ли человек корректен в отношении с окружающими и легко ли общаться с ним. Для большей объективности ответов можно провести взаимооценку, когда коллеги отвечают на вопросы друг за друга. Это поможет понять, насколько верна их самооценка.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Внимательно читайте вопросы, каждый раз подчеркивая один из трех предложенных вариантов ответов, который больше всего вам подходит».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Тест состоит из 20 вопросов, на которые приводится по 3 варианта ответов. Задача испытуемого – определить наиболее типичное для него поведение в подобной ситуации и выбрать один из вариантов ответов.

2. Обработка результатов.

Суммировать номера выбранных ответов.

3. Вывод.

45 и более очков. Вы излишне агрессивны, при том нередко бываете неуравновешенным и жестоким по отношению к другим. Вы надеетесь добраться до управленческих "верхов", рассчитывая на собственные методы, добиться успеха, жертвуя интересами окружающих. Поэтому Вас не удивляет неприязнь сослуживцев, но при малейшей возможности Вы стараетесь их за это наказать. 36-44 очка. Вы умеренно агрессивны, но вполне успешно идете по жизни, поскольку в Вас достаточно здорового честолюбия и самоуверенности. 35 и менее очков. Вы чрезмерно миролюбивы, что обусловлено недостаточной уверенностью в собственных силах и возможностях. Это отнюдь не значит, что Вы как травинка гнетесь под любым ветерком. И все же больше решительности Вам не помешает! Если по семи и более вопросам Вы набрали по три очка и менее чем по семи вопросам — по одному очку, то взрывы Вашей агрессивности носят скорее разрушительный, чем конструктивный характер. Вы склонны к непродуманным поступкам и ожесточенным дискуссиям. Вы относитесь к людям пренебрежительно и своим поведением провоцируете конфликтные ситуации, которых вполне могли бы избежать. Если же по семи и более вопросам Вы получите по одному очку и менее чем по семи вопросам — по три очка, то Вы чрезмерно замкнуты. Это не значит, что Вам не присущи вспышки агрессивности, но Вы подавляете их уж слишком тщательно.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Методика «Агрессивное поведение» (Е.П. Ильин и П.А. Ковалев).

Цель: выявление склонности респондента к определенному типу агрессивного поведения.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Перед вами ряд утверждений. Определите, насколько вы согласны с каждым из них. Если вы согласны с утверждением, выберите ответ: «Да», если не согласны – «Нет».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемому предлагается ряд утверждений. При согласии с утверждением он должен в карте опроса.

в соответствующем квадрате поставить знак «+» («да»), при несогласии - знак «-» («нет»).

2. Обработка результатов.

11) Склонность к прямой вербальной агрессии:

Ответы «Да» на вопросы: 1, 5, 9, 13, 17, 21, 37.

Ответы «Нет»: 25, 29, 33.

12) Склонность к косвенной вербальной агрессии:

Ответы «Да» на вопросы: 2, 6, 10, 14, 18, 30, 34 38.

Ответы «Нет»: 22, 26.

13) Склонность к косвенной физической агрессии:

Ответы «Да» на вопросы: 7, 11, 15, 27, 35.

Ответы «Нет»: 3, 19, 23, 31, 39.

14) Склонность к прямой физической агрессии:

Ответы «Да» на вопросы: 8, 12, 16, 20, 32.

Ответы «Нет»: 4, 24, 28, 36,40.

За каждое совпадение с ключом начисляется 1 балл.

Уровень несдержанности респондента = косвенная физическая агрессия + прямая физическая агрессия + прямая вербальная агрессия.

Несдержанность диагностируется, если набрано более 20 баллов.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Опросник «Диагностика агрессивных состояний» (А. Басс-А. Дарки).

Цель: определить уровень показателей и формы проявления агрессии.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Прочитывая или прослушивая зачитываемые утверждения, примеряйте, насколько они соответствуют Вашему стилю поведения, образу жизни и мысленно отвечайте «да, это так» или «нет, это не так», проставляя знаки «+» или «-» в бланке для ответов».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Обработка результатов.

Подсчитать количество совпадений знаков по столбцам в ответах со знаками указанными в ключе. В верхней строке таблицы указаны номера шкал, а в нижней – коэффициенты, на которые умножается сумма баллов, полученная по данному параметру агрессивности. Это позволяет получить удобные для сопоставления – нормированные показатели, характеризующие индивидуальные и групповые результаты.

3. Вывод.

Агрессия – поведение, действие направленное на нанесение физического или психологического вреда, ущерба либо на уничтожение другого человека или группы людей. Враждебность, по мнению А. Басса, проявляется в виде негативных чувств и оценок людей и событий.

Суммарные показатели:

(«1» + «2» + «3») : 3 = ИА – индекс агрессивности;

(«6» + «7») : 2 = ИВ – индекс враждебности.

Создавая свой опросник, дифференцирующий проявления агрессии и враждебности, авторы выделили следующие формы реакций.

1. **Физическая агрессия** – использование физической силы против другого лица.

2. **Вербальная агрессия** – выражение негативных чувств как через форму (ссора, крик, визг), так и через содержание словесных обращений к другим лицам (угроза, проклятия, ругань).

3. *Косвенная агрессия* – использование окольным путем направленных против других лиц сплетен, шуток и проявление ненаправленных, неупорядоченных, взрывов ярости (в крике, топании ногами и т. п.).

4. *Негативизм* – оппозиционная форма поведения, направленная обычно против авторитета и руководства, которая может нарастать от пассивного сопротивления до активных действий против требований, правил, законов.

5. *Раздражение* – склонность к раздражению, готовность при малейшем возбуждении излиться во вспыльчивости, резкости, грубости.

6. *Подозрительность* – склонность к недоверию и осторожному отношению к людям, проистекающим из убеждения, что окружающие намерены причинить вред.

7. *Обида* – проявления зависти и ненависти к окружающим, обусловленные чувством гнева, недовольства кем-то именно или всем миром за действительные или мнимые страдания.

8. *Чувство вины или аутоагрессия* – отношение и действия по отношению к себе и окружающим, проистекающие из возможного убеждения самого обследуемого в том, что он является плохим человеком, поступает нехорошо: вредно, злобно или бессовестно.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Тест агрессивности. Опросник Л.Г. Почебут.

Цель: исследовать агрессивное поведение.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Предполагаемый опросник выявляет ваш обычный стиль поведения в стрессовых ситуациях и особенности приспособления в социальной среде. Вам необходимо однозначно («да» или «нет») оценить 40 приведенных ниже утверждений».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Обработка результатов.

Агрессивное поведение по форме проявления подразделяется на 5 шкал.

- Вербальная агрессия (ВА) - человек вербально выражает свое агрессивное отношение к другому человеку, использует словесные оскорбления.

- Физическая агрессия (ФА) - человек выражает свою агрессию по отношению к другому человеку с применением физической силы.

- Предметная агрессия (ПА) - человек срывает свою агрессию на окружающих его предметах.

- Эмоциональная агрессия (ЭА) - у человека возникает эмоциональное отчуждение при общении с другим человеком, сопровождаемое подозрительностью, враждебностью, неприязнью или недоброжелательностью по отношению к нему.

- Самоагрессия (СА) - человек не находится в мире и согласии с собой; у него отсутствуют или ослаблены механизмы психологической защиты; он оказывается беззащитным в агрессивной среде.

Математическая обработка. Вначале суммируются баллы по каждой из пяти шкал.

Если сумма баллов выше 5, это означает высокую степень агрессивности и низкую степень адаптивности по шкале.

Сумма баллов от 3 до 4 соответствует средней степени агрессии и адаптированности. Сумма баллов от 0 до 2 означает низкую степень агрессивности и высокую степень адаптированности по данному типу поведения. Затем суммируются баллы по всем шкалам.

Если сумма превышает 25 баллов, это означает высокую степень агрессивности человека, его низкие адаптационные возможности.

Сумма баллов от 11 до 24 соответствует среднему уровню агрессивности и адаптированности.

Сумма баллов от 0 до 10 означает низкую степень агрессивности и высокую степень адаптированности по поведению.

В результате проведенных исследований валидность теста проверена на 483 испытуемых. Внутришкальные коэффициенты корреляции превышают 0,35 и значимы на 5%-ном уровне.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Методика «Дифференциальная диагностика депрессивных состояний» Зунге (адаптация Т.И. Балашовой).

Цель: дифференциальная диагностика депрессивных состояний и состояний, близких к депрессии.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Прочитайте внимательно каждое из приведенных ниже предложений и зачеркните соответствующую цифру справа в зависимости от того, как Вы себя чувствуете в последнее время. Над вопросами долго не задумывайтесь, поскольку правильных или неправильных ответов нет».

A (1) – никогда или изредка

B (2) – иногда

C (3) – часто

D (4) – почти всегда или постоянно

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Шкала депрессии включает 20 утверждений. Испытуемый отмечает ответы на бланке. Полное тестирование с обработкой занимает 20-30 минут.

2. Обработка результатов.

Уровень депрессии (УД) рассчитывается по формуле:

$УД = \Sigma пр. + \Sigma обр.$; где

$\Sigma пр.$ – сумма зачеркнутых цифр к "прямым" высказываниям № 1, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 13, 15, 19;

$\Sigma обр.$ – сумма цифр, "обратных" зачеркнутым, к высказываниям № 2, 5, 6, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 20.

Например:

у высказывания №2 зачеркнута цифра 1, мы ставим в сумму 4 балла;

у высказывания №5 зачеркнут ответ 2 – ставим в сумму 3 балла;

у высказывания №6 зачеркнут ответ 3 – ставим в сумму 2 балла;

у высказывания №11 зачеркнут ответ 4 – ставим в сумму 1 балл и т.д.

В результате получаем УД, который колеблется от 20 до 80 баллов.

Если УД не более 50 баллов, то диагностируется состояние без депрессии.

Если УД от 50 до 59 баллов, то делается вывод о легкой депрессии ситуативного или невротического генеза.

Показатель УД от 60 до 69 баллов – субдепрессивное состояние или маскированная депрессия.

Истинное депрессивное состояние диагностируется при УД

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

б) Демонстрационная работа.

Тест фрустрационных реакций С.Розенцвейга.

Цель: исследовать исследования реакций на неудачу и способов выхода из ситуаций, препятствующих деятельности или удовлетворению потребностей личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам сейчас будут показаны 24 рисунка. На каждом из них изображены два говорящих человека. То, что говорит первый человек, написано в квадрате слева. Представьте себе, что может ответить ему другой человек. Напишите самый первый пришедший Вам в голову ответ на листе бумаги, обозначив его соответствующим номером. Отнеситесь к заданию серьезно. Старайтесь работать как можно быстрее».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Тестируемому предлагаются 16 ситуаций, в которых создается препятствие (останавливают, обескураживают, обижают, сбивают с толку) и 8 ситуаций, в которых субъекта обвиняют в чем-то. Между этими группами ситуаций имеется связь, так как ситуация «обвинения» предполагает, что ей предшествовала ситуация «препятствия», где фрустратор был, в свою очередь, фрустрирован.

Стимульный материал методики рисуночной фрустрации Розенцвейга составляют 24 рисунка, на которых изображены лица, находящиеся в проблемной ситуации. Один из персонажей произносит фразу, которой описывается суть возникшей проблемы. Над другим персонажем изображен пустой квадрат. Испытуемый должен дать за него любые пришедшие ему на ум ответы. Их содержание анализируется с

целью выявления типа обиды (агрессии и ее направленности - на себя, на других). Тип агрессии различается по тому, что оказывается более значимым для тестируемого (препятствия, порицания других, поиск конструктивных решений проблем).

Взрослая версия теста применяется с 15 лет. Детский вариант методики предназначен для детей 4-13 лет. В интервале же 12-15 лет возможно использование как детской, так и взрослой версии теста.

2. Обработка результатов.

1. Оценка ответов

2. Определение показателя "степень социальной адаптивности".

3. Определение профилей.

4. Определение образцов.

5. Анализ тенденций.

Оценка ответов.

Как говорилось ранее, ситуации, изображенные на рисунках, можно разделить на две основные группы.

- Ситуации «препятствия» (эго-блокинговые). В этих случаях какое-либо препятствие, персонаж или предмет обескураживает, сбивает с толку словом или еще каким-либо способом. Сюда относятся 16 ситуаций.

Изображения: 1, 3, 4, 6, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 20, 22, 23, 24.

- Ситуации «обвинения» (суперэгоблокинговые). Субъект при этом служит объектом обвинения. Изображения: 2, 5, 7, 10, 16, 17, 19, 21.

Каждый из полученных ответов оценивается по двум критериям: по направлению реакции (агрессии) и по типу реакции:

- По направлению реакции:

Экстрапунитивные: реакция направлена на живое или неживое окружение, осуждается внешняя причина фрустрации, подчеркивается степень фрустрирующей ситуации, иногда разрешения ситуации требуют от другого лица.

Интропунитивные: реакция направлена на самого себя, с принятием вины или же ответственности за исправление возникшей ситуации, фрустрирующая ситуация не подлежит осуждению. Испытуемый принимает фрустрирующую ситуацию как благоприятную для себя.

Импунитивные: фрустрирующая ситуация рассматривается как нечто незначительное или неизбежное, преодолимое со временем, обвинение окружающих или самого себя отсутствует.

По типу реакции делятся:

Препятственно-доминантные. Тип реакции «с фиксацией на препятствии». Препятствия, вызывающие фрустрацию, всячески акцентируются, независимо от того, расцениваются они как благоприятные, неблагоприятные или незначительные.

Самозащитные. Тип реакции «с фиксацией на самозащите». Активность в форме порицания кого-либо, отрицание или признание собственной вины, уклонения от упрека, направленные на защиту своего «Я», ответственность за фрустрацию никому не может быть приписана.

Необходимо-упорствующие. Тип реакции «с фиксацией на удовлетворение потребности». Постоянная потребность найти конструктивное решение конфликтной ситуации в форме либо требования помощи от других лиц, либо принятия на себя обязанности разрешить ситуацию, либо уверенности в том, что время и ход событий приведут к ее разрешению.

Для обозначения направления реакции используются буквы:

Е - экстрапунитивные реакции,

І - интропунитивные реакции,

М - импунитивные.

Типы реакций обозначаются следующими символами:

OD - «с фиксацией на препятствии»,

ED - «с фиксацией на самозащите»,

NP - «с фиксацией на удовлетворение потребности».

Из сочетаний этих шести категорий получают девять возможных факторов и два дополнительных варианта.

Из комбинации этих 6 категорий получают 9 возможных счетных факторов оценки.

Каждый ответ может быть оценен одним, двумя, реже тремя счетными факторами.

Каждый фактор записывается в соответствующей колонке напротив номера ответа, а его счётное значение в этом случае (двух зафиксированных показателей на одном ответе) соответствует уже не одному целому баллу, как при единичном показателе ответа, а 0,5 балла. Более подробное разбиение ответа на 3,4 и т. д. показателей возможно, но не рекомендуется. Во всех случаях общая сумма всех счётных факторов при полностью заполненном протоколе составляет 24 балла - по одному баллу на каждый пункт.

Все ответы испытуемого, закодированные в виде счётных факторов, записывают на протокольном бланке в соответствующих типу колонок, напротив пунктов подсчёта.

Вначале определяется направление реакции, содержащееся в ответе испытуемого (E, I или M), а затем выявляет тип реакции: ED, OD или NP.

Сочетанию тех или иных двух вариантов присваивается собственное буквенное значение.

Появление дополнительных вариантов подсчета E и I обусловлено разделением ситуации теста на два типа. В ситуациях «препятствия» реакция субъекта обычно направлена на фрустрирующую личность, а в ситуациях «обвинения» она чаще является выражением протеста, отстаивания своей невиновности, отвержения обвинения или упрека, короче – настойчивого самооправдания.

Так как ответы бывают нередко в форме двух фраз или предложений, каждое из которых может иметь несколько отличную функцию, то в случае необходимости их можно обозначить двумя соответствующими символами. В большинстве случаев для оценки ответа достаточно одного счетного фактора.

Оценка большинства ответов зависит от одного фактора. Особый случай представляют взаимопроникающие или взаимосвязанные комбинации, используемые для ответов.

За основу подсчета всегда принимается явное значение слов субъекта и так как ответы нередко бывают в форме двух фраз или предложений, каждая из которых может иметь отличную функцию, то можно устанавливать за одной группой слов одну счетную величину, а за другой – другую.

Полученные данные в виде буквенных выражений (E, I, M, E', M', I', e, i, m) выносятся в таблицу.

Далее вычисляется GCR – коэффициент групповой конформности, или, иначе говоря, мера индивидуальной адаптации субъекта к своему социальному окружению.

Показатель «степени социальной адаптации» - GCR - выражает процент совпадений счётных факторов конкретного протокола (в баллах) с общим числом стандартных для популяции ответов.

Знаменателем в дроби при вычислениях процента GCR является число стандартизированных пунктов (в последнем случае 14), а числитель - количество баллов, полученных тестируемым по совпадениям. В том случае, когда ответ испытуемого закодирован двумя счётными факторами и только один из них совпадает с нормативным ответом, в общую сумму числителя дроби добавляется не целый, а 0,5 балла.

Определение профилей.

Суммарные баллы каждого из девяти счётных факторов записываются в таблицу профилей на протокольном бланке. В этой же таблице указывают общий суммарный балл и процент (от 24) всех ответов каждого направления (в строчке) и каждого типа (в столбике).

Определение образцов.

На основании таблицы профилей определяются образцы.

Их всего 4: 3 основных и 1 дополнительный.

Образец 1: Констатация относительной частоты ответов разных направлений независимо от типа реакций.

Образец 2: отражает относительную частоту типов реакций.

Образец 3: отражает относительную частоту наиболее частых трех факторов независимо от типов и направлений.

Три основных образца позволяют легче отметить преобладающие способы ответов по направлению, типу и их комбинации.

Дополнительный образец состоит из сравнения эглоблоскингговых ответов с соответствующими супер-эглоблоскингговыми реакциями.

Анализ тенденций.

Во время опыта субъект может заметно изменить своё поведение, переходя от одного типа или направления реакции к другому. Всякое такое изменение имеет большое значение для понимания фрустрации, так как показывает отношение субъекта к своим собственным реакциям.

Анализ предполагает выявить существование таких тенденций и выяснить их природу. Тенденции отмечаются (записываются) в виде стрелы, выше древка стрелы указывают численную оценку тенденции, определённую знаком «+» или «-».

Формула вычисления численной оценки тенденций: $\{a - b\} / \{a + b\}$

где a - количественная оценка в первой половине протокола; b - количественная оценка во второй половине протокола. Для того чтобы быть рассмотренной как показательная, тенденция должна вмещаться по крайней мере в 4 ответа и иметь минимальную оценку $\pm 0,33$.

Существует 5 типов тенденций:

Тип 1 - рассматривают направление реакции в шкале O - D (факторы E', I, M'),

Тип 2 - рассматривают направление реакции в шкале E - D (факторы E, I, M),

Тип 3 - рассматривают направление реакции в шкале N - P (факторы e, i, m),

Тип 4 - рассматривают направление реакции, не учитывая графы,

Тип 5 - рассматривают распределение факторов в трех графах, не учитывая направление.

3. Вывод.

Содержательные характеристики отдельных показателей методики, теоретически описанные автором, соответствуют в основном своим непосредственным значениям, описанным в разделе подсчёта показателей. С. Розенцвейг отмечал, что сами по себе отдельные реакции, регистрируемые в тесте, не являются признаком «нормы» или «патологии», они в этом случае - нейтральны. Значимыми для интерпретации являются суммарные показатели, их общий профиль и соответствие стандартным нормативам группы. Последний из указанных критериев, по мнению автора, является признаком адаптивности поведения субъекта к социальному окружению. Показатели теста отражают не структурные личностные образования, а индивидуальные динамические характеристики поведения, и поэтому данный инструмент не предполагал психопатологическую диагностику. Однако обнаружена удовлетворительная различительная способность теста по отношению к группам суицидентов, раковых больных, маньяков, престарелых, слепых, заикающихся, что подтверждает целесообразность его применения в составе батареи инструментов в диагностических целях.

Отмечается, что высокая экстрапунитивность в тесте часто связана с неадекватной повышенной требовательностью к окружению и недостаточной самокритичностью. Возрастание экстрапунитивности наблюдается у испытуемых после социального или физического стрессорного воздействия. Среди правонарушителей встречается, видимо, маскировочное занижение экстрапунитивности относительно норм.

Повышенный показатель интропунитивности обычно указывает на чрезмерную самокритичность или неуверенность субъекта, сниженный или нестабильный уровень общего самоуважения.

Доминирование реакций импунитивного направления означает стремление уладить конфликт, замаять неловкую ситуацию.

Типы реакций и показатель GCR, отличные от стандартных данных, бывают характерны для лиц с отклонениями в различных сферах социальной адаптации.

Регистрируемые в протоколе тенденции характеризуют динамику и эффективность рефлексивной регуляции субъектом своего поведения в ситуации фрустрации. По предположению некоторых авторов, выраженность тенденций в тесте связана с нестабильностью, внутренней конфликтностью демонстрируемого эталона поведения.

При интерпретации результатов применения теста в качестве единственного инструмента исследования следует придерживаться корректного описания динамических характеристик и воздерживаться от выводов, претендующих на диагностическую ценность.

Принципы интерпретации тестовых данных одинаковы для детской и взрослой форм теста С. Розенцвейга. В основе лежит представление о том, что испытуемый сознательно или бессознательно идентифицирует себя с изображенным на картинке персонажем и потому в своих ответах выражает особенности собственного «вербального агрессивного поведения».

Каждая категория и фактор, входящие в суммарный профиль, имеют определенное значение, которое вытекает из теоретических представлений о фрустрации, лежащих в основании конструкции данного теста.

Как правило, в профиле большинства испытуемых в той или иной степени бывают представлены все факторы. «Полный» профиль фрустрационных реакций с относительно пропорциональным распределени-

ем значений по факторам и категориям свидетельствует о способности человека к гибкому, адаптивному поведению, возможности использовать различные способы преодоления затруднений, сообразуясь с условиями ситуации. Напротив, отсутствие в профиле каких-либо факторов указывает на то, что соответствующие способы поведения, даже если они потенциально имеются в распоряжении испытуемого, в ситуациях фрустрации скорее всего не будут реализованы.

Профиль фрустрационных реакций каждого человека индивидуален, однако можно выделить общие черты, свойственные поведению большинства людей во фрустрирующих ситуациях.

Анализ показателей, зафиксированных в профиле фрустрационных реакций, предполагает также сопоставление данных индивидуального профиля с нормативными значениями. При этом устанавливается, насколько значение категорий и факторов индивидуального профиля соответствуют средним групповым показателям, имеет ли место выход за пределы верхней и нижней границы допустимого интервала.

Так, например, если в индивидуальном протоколе отмечается низкое значение категории Е, нормальное значение I и высокое М (все по сравнению с нормативными данными), то на основании этого можно заключить, что данный испытуемый в ситуациях фрустрации склонен преуменьшать травмирующие, неприятные аспекты этих ситуаций и тормозить обращенные к окружающим агрессивные проявления там, где другие обычно выражают свои требования в экстрапунитивной манере.

Превышающее нормативы значение экстрапунитивной категории Е является показателем повышенных требований, предъявляемых субъектом к окружающим, и может служить одним из косвенных признаков неадекватной самооценки.

Высокое же значение интропунитивной категории I, напротив, отражает склонность испытуемого предъявлять чрезмерно завышенные требования к самому себе в плане самообвинения или принятия на себя повышенной ответственности, что также рассматривается в качестве показателя неадекватной самооценки, прежде всего ее снижения.

Категории, характеризующие типы реакций, также анализируются с учетом их содержания и соответствия стандартным показателям. Категория 0-D (фиксация на препятствии) показывает, в какой степени субъект склонен в ситуациях фрустрации сосредоточиваться на имеющемся препятствии. Если оценка 0-D превышает установленную нормативную границу, то следует полагать, что испытуемый склонен чрезмерно фиксироваться на препятствии. Очевидно, что повышение оценки 0-D происходит за счет снижения оценок E-D N-P, т. е. более активных типов отношения к препятствию. Оценка E-D (фиксация на самозащите) в интерпретации С. Розенцвейга означает силу или слабость «Я». Соответственно, повышение показателя E-D характеризует слабую, уязвимую, ранимую личность, вынужденную в ситуациях препятствия сосредоточиваться в первую очередь на защите собственного «Я».

Оценка N-P (фиксация на удовлетворении потребности), согласно С. Розенцвейгу, является признаком адекватного реагирования на фрустрацию и показывает, в какой степени субъект проявляет фрустрационную толерантность и способен решать возникшую проблему.

Общая оценка категорий дополняется характеристикой по отдельным факторам, что позволяет установить вклад каждого из них в суммарный показатель и более точно описать способы реагирования субъекта в ситуациях препятствия. Повышение (или, напротив, понижение) оценки по какой-либо категории может быть связано с завышенным (или, соответственно, заниженным) значением одного или нескольких составляющих ее факторов.

В ситуации фрустрации рассматривается три уровня психологической защиты организма.

1. Клеточный (иммунологический) уровень, психобиологическая защита основана здесь на действии фагоцитов, антител кожи и т. д. и содержит исключительно защиту организма против инфекционных воздействий.

2. Автономный уровень, называемый также уровнем немедленной необходимости (по типологии Кеннона). Он включает защиту организма в целом против общих физических агрессивных воздействий. В психологическом плане этот уровень соответствует страху, страданию, ярости, а на физиологическом - биологическим изменениям типа «стресса».

3. Высший кортикальный уровень (защита «Я») включает в себе защиту личности против психологической агрессии. Это - уровень, включающий главным образом теорию фрустрации.

Различает два типа фрустрации.

1. Первичная фрустрация, или лишение. Она образуется в случае, если субъект лишен возможности удовлетворить свою потребность. Пример: голод, вызванный длительным голоданием.

2. Вторичная фрустрация. Она характеризуется наличием препятствий или противодействий на пути, ведущем к удовлетворению потребности.

Можно различать два типа реакций.

1. Реакция продолжения потребности. Она возникает постоянно после каждой фрустрации.

2. Реакция защиты «Я». Этот тип реакции имеет в виду судьбу личности в целом; она возникает только в особых случаях угрозы личности.

В реакции продолжения потребности она имеет целью удовлетворение этой потребности тем или иным способом. В реакции защиты «Я» факты более сложны. Розенцвейг предложил разделить эти реакции на три группы и сохранил эту классификацию для основы своего теста.

1. Ответы экстрапунитивные (внешне обвиняющие). В них испытуемый агрессивно обвиняет в лишении внешние препятствия и лиц. Эмоции, которые сопровождают эти ответы, - гнев и возбуждение. В некоторых случаях агрессия сначала скрыта, затем она находит своё косвенное выражение, отвечая механизму проекции.

2. Ответы интрапунитивные, или самообвиняющие. Чувства, связанные с ними, - виновность, угрызания совести.

3. Ответы импунитивные. Здесь имеется попытка уклониться от упреков, высказанных другими, так и самому себе, и рассматривать эту фрустрационную ситуацию примиряющим образом.

Можно рассматривать реакцию фрустрации с точки зрения их прямоты. Прямые реакции, ответ которых тесно связан с фрустрирующей ситуацией и остается продолжением начальных потребностей. Реакции непрямы, в которых ответ более или менее заместительный и в максимальном случае символический.

В ответах продолжения потребностей можно различить два крайних типа.

1. Адаптивная персистенция. Поведение продолжается по прямой линии вопреки препятствиям.

2. Неадаптивная персистенция. Поведение повторяется неопределенно и глупо.

В ответах защиты «Я» также различают два типа.

1. Адаптивный ответ. Ответ существующими обстоятельствами оправдан. Например, индивид не обладает необходимыми способностями и проваливается в своём предприятии. Если он обвиняет в провале себя - его ответ адаптивен.

2. Неадаптивный ответ. Ответ не оправдан существующими обстоятельствами. Например, индивид обвиняет себя в провале, который вызван на самом деле ошибками других людей.

Одним из важных является вопрос о типах фрустраторов.

Розенцвейг выделяет три типа фрустраторов:

К первому типу он отнес лишения, т. е. отсутствие необходимых средств для достижения цели или удовлетворения потребности.

Второй тип составляют потери, которые также бывают двух видов - внутренние и внешние.

Третий тип фрустратора - конфликт: внешний и внутренний.

Для депрессивных состояний проявления фрустрации типичны чувство печали, сознание неуверенности, бессилия, иногда отчаяния. Особой разновидностью депрессии являются состояния скованности и апатии, как бы временного оцепенения.

Регрессия как одна из форм проявления фрустрации - это возвращение к более примитивным, а нередко и к инфантильным формам поведения, а также понижение под влиянием фрустратора уровня деятельности.

Выделяя регрессию как универсальное выражение фрустрации, не следует отрицать того, что случаи выражения фрустрации в известной примитивности переживаний и поведения существуют (при препятствиях, например, слёзы).

Подобно агрессии, регрессия не обязательно является результатом фрустрации. Она может возникать и по другим причинам.

Эмоциональность также является одной из типичных форм фрустрации.

Фрустрация различается не только по своему психологическому содержанию или направленности, но и по длительности. Характеризующие формы психического состояния могут быть краткими вспышками агрессии или депрессии, а могут быть продолжительными настроениями.

Фрустрация как психическое состояние может быть:

- типичной для характера человека;

- нетипичной, но выражающей начало возникновения новых черт характера;
- эпизодической, преходящей (например, агрессия типична для человека несдержанного, грубого, а депрессия - для человека неуверенного в себе).

Розенцвейг ввёл в свою концепцию понятие большой важности: фрустрационную толерантность, или устойчивость к фрустрирующим ситуациям. Она определяется способностью индивида переносить фрустрацию без утраты своей психобиологической адаптации, т. е. не прибегая к формам неадекватных ответов.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Природа и сущность эмоций и чувств.

2. Современные точки зрения на содержание эмоций и чувств.

3. Возможности моделирования эмоций.

4. Учение И.П. Павлова о роли нервной системы в протекании эмоций и чувств.

3) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. Приведите примеры, подтверждающие роль человеческих эмоций и познания.

2. Чувства, как и все психические процессы, являются отражением действительности. Как осуществляется отражение действительности в чувствах и чем оно отличается от отражения, совершаемого в процессах восприятия, памяти и проч.?

3. Отмечают, что после выхода на пенсию у многих людей может возникать депрессивное состояние, иногда ухудшается самочувствие. Чем это можно объяснить?

4. Тот факт, что эмоции вызывают ярко выраженные изменения в деятельности внутренних органов, побудило Джемса и Лапте выдвинуть теорию, согласно которой эмоции представляют собой якобы сумму только органических ощущений. Докажите несостоятельность этих воззрений.

5. Чем можно объяснить, что если дать возможность человеку «выговориться», «поплакать», то ему легче перенести горе?

6. Всегда ли характер эмоциональной реакции человека адекватен характеру самого воздействия? Объясните причины возможного соответствия или несоответствия.

7. Внимательно прочтите нижеприведенный отрывок из пьесы А.П. Чехова «Вишневый Сад» и определите, какие чувства проявились в описанном примере. С какими свойствами личности они связаны?

Раневская и Гаев, герои пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад», разорены. Имение продано с торгов. После торгов возвращается Лопухин. Гаев в слезах. Любовь Андреевна угнетена, а Лопухин ликует: «Я купил! Погодите, господа, сделайте милость, у меня в голове помутилось, говорить не могу... Вишневый сад теперь мой! Мой! Боже мой, господа, вишневый сад теперь мой!.. Музыка, играй отчетливо! Пусть будет все, как я желаю! Идет новый помещик, владелец вишневого сада! За все могу заплатить!».

8. Определите виды чувств в следующих отрывках:

«Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал музыку к «Онегину» (из письма П.И. Чайковского).

«После долгих усилий ученику удалось решить трудную задачу, что привело его в состояние восторга».

«Мальчик-староста был совершенно подавлен тем, что ребята называли его «предателем», так как он сообщил классному руководителю, кто разбил стекло».

9. Эмоциональное состояние учителя часто определяет успех его педагогической деятельности.

Выполните задание: опишите, какие эмоциональные состояния возникают у вас при подготовке к урокам и при их проведении (преобладающее настроение, состояние вдохновения, страсть к работе и т.д., поддаётесь ли вы аффектам и как это сказывается на работе).

Для большей достоверности можно провести несложный эксперимент, в результате которого выяснить, как меняется выражение переживаний в связи с изменением ситуации и деятельности.

Испытуемым последовательно показывается набор фотографий, изображающих учащихся в разных видах деятельности, с просьбой ответить, какую эмоцию переживает ученик, изображённый на фотографии, и чем это может быть вызвано.

В итоге следует сделать вывод о возможности определения эмоций через выразительные движения человека (миимику, пантомимику).

Обратите внимание на соответствие между переживаниями и их выражением.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Методика оценки агрессивности в отношениях А. Ассингера.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Методика «Агрессивное поведение» (Е.П. Ильин и П.А. Ковалев).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Опросник «Диагностика агрессивных состояний» (А. Басс-А. Дарки).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Тест агрессивности. Опросник Л.Г. Почебут.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. Методика «Дифференциальная диагностика депрессивных состояний» Зунге (адаптация Т.И. Балашовой).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 6. Тест фрустрационных реакций С.Розенцвейга.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.
3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.
4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 8. Методы исследования воли.

Тема 8.1: Изучение воли.

Цель занятия: формирование у студентов умения изучать волю.

Задачи:

Провести измерение воли.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «воля», «волевые качества».

после изучения темы: особенности воли, волевых качеств.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение воли, волевых качеств.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования воли, волевых качеств.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Понимание воли.
2. Этапы сложного волевого действия.
3. Воля и познавательная деятельность, воля и эмоциональная сфера личности.
4. Волевые свойства личности.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Преднамеренное внимание и восприятие.

Цель: показать наличие волевого регулирования в преднамеренных видах восприятия и внимания.

Оборудование: плакат с изображением лабиринта, карандаши или ручки.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Если лабиринт проводится коллективно, всем предлагают зрительно в течение 3 мин. Найти путь к центру лабиринта. По истечении времени каждый записывает результат (найденный вход). Проверку производят коллективным решением.

Если опыт проводят по парам, то один из испытуемых следит за временем, второй отыскивает путь.

2. Обработка результатов.
3. Работа студентов в подгруппах.
4. Вывод.

Прослеживание пути в лабиринте осуществлялось при помощи зрительного восприятия. Одновременно актуализировалось внимание. Восприятие и внимание были преднамеренными, т.к. осуществлялась задача, определенная цель. Волевое регулирование осуществлялось в нескольких направлениях: удержание в поле зрения последовательно воспринимаемых секций лабиринта, отбрасывание тупикового варианта, возвращение к исходному рубежу, новая попытка. Существенным затруднением является ограниченность времени, что заставляло ускорять выполнение задания. Это и есть проявление волевой регуляции.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Преднамеренное запоминание и воспроизведение.

Цель: проследить особенности волевой регуляции в процессах памяти.

Оборудование: плакат, секундомер, бумага для записей, карандаши или ручки.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемые получают или рисуют сами фигуры с незаштрихованными элементами. Вывешивают плакат, на котором четко видна штриховка элементов. Испытуемые в течение 4 мин. Внимательно рассматривают и запоминают штриховку. Затем плакат убирают и просят по памяти заштриховать части фигур так, как это было сделано на плакате.

2. Вывод.

Ответы на вопросы:

-какой вид запоминания и воспроизведения проявился в данном случае

-каковы особенности этого вида запоминания и воспроизведения

Материал анализируется с точки зрения волевой регуляции.

3. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Волевая регуляция в мышлении.

Цель: показать роль воли при решении задачи.

Оборудование: рисунки подковы.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Двумя разрезами ножниц разделить подкову на 7 частей, в каждой из которых оказалась бы дырка для гвоздя. После первого разреза можно двигать куски и накладывать их один на другой. Сгибать или складывать бумагу каким-либо образом не разрешается.

2. Вывод.

Ответ на вопрос: в мышление включено волевое регулирование? На что оно направлено и в чем его сущность?

3. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Волевое усилие.

Цель: продемонстрировать волевое усилие при физическом напряжении.

Оборудование: динамометр, секундомер.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Студенту предлагают сжать динамометр правой или левой рукой. Полученный результат (показатель стрелки, в кг) разделить пополам. Попросить испытуемого сжать динамометр с такой силой, чтобы стрелка остановилась на половинном числе, и держать прибор в этом положении, сколько возможно. Засечь время начала и окончания сжатия. Опыт проводят с 3-4 испытуемыми.

2. Вывод.

Результат анализируют, выясняя направленность волевого усилия, способы самостимуляции волевого усилия (образ, слово), сравнивая волевое усилие при физическом действии с волевым усилием в акте умственной деятельности.

3. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Определение некоторых волевых качеств личности. Самооценка волевых качеств.

Цель: оценить уровень развития собственных волевых качеств по параметрам выраженности и генерализованности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Прочтите внимательно каждое суждение. Подумайте, насколько оно характерно для вас. Исходя из этого, выберите соответствующий ответ из пяти предлагаемых вариантов и его номер поставьте в ответном листе напротив номера соответствующего суждения.

Варианты для ответов:

1. Так не бывает.
2. Пожалуй, неверно.
3. Может быть.
4. Наверное, да.
5. Уверен, что да.

Ответив на вопросы первого опросника («Целеустремленность»), переходит к следующему, и так до конца, пока не заполните весь сводный протокол. Затем обработайте ответы с помощью ключа, который одинаков для всех пяти опросников».

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Ц е л е - у с т р е м л ё н - н о с т ь С м е - л о с т ь -	р е ш и - т е л ь - н о с т ь	Н а с т о й - ч и в о с т ь	- у п о р с т в о	С а м о с т о я - т е л ь н о с т ь
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
...
20	20	20	20	20

В =

В =

В =

В =

В =

В = В + 20 =

В = В + 20 =

В = В + 20 =

В = В + 20 =

В = В + 20 =

Г =

Г =

Г =

Г =

Г =

Г = Г + 20 =

Г = Г + 20 =

Г = Г + 20 =

Г = Г + 20 =

Г = Г + 20 =

3. Обработка результатов.

В «ключе» выделены две группы суждений: диагностирующие выраженность волевых качеств (№ 1, 6, 8, 9, 11, 12, 16, 17, 18, 20) и диагностирующие генерализованность волевых качеств (№ 2, 3, 4, 5, 7, 10, 13, 14, 15, 19).

Напротив номера суждения указано число баллов (-2, -1, 0, +1, +2), которое присуждается за каждый вариант ответа. Эти оценки заносятся в ответный лист рядом с номером ответа.

Затем подсчитывается алгебраическая сумма баллов отдельно по суждениям параметра выраженности и параметра генерализованности для каждого волевого качества. Для перевода на положительную шкалу оценок к суммарной оценке прибавляется 20 баллов, и окончательные результаты заносятся в нижнюю часть ответного листа.

Полученные оценки всех волевых качеств необходимо представить графически. На основании рисунка делается заключение об уровне развития каждого волевого качества по параметрам выраженности и генерализованности с учетом следующих нормативных показателей: 0 – 19 баллов – низкий уровень; 20 – 30 баллов – средний уровень; 31 – 40 баллов – высокий уровень.

Анализируется: а) расположение многоугольника в координатных осях, указывающее на преобладающее направление в развитии волевых качеств; б) расстояния (в единицах шкалы) между крайними

верхней и нижней, правой и левой точками многоугольника, свидетельствующие об относительной синхронности или гетерохронности в развитии волевых качеств с учетом обоих параметров.

4. Вывод.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Понимание воли.

2. Этапы сложного волевого действия.

3. Воля и познавательная деятельность, воля и эмоциональная сфера личности.

4. Волевые свойства личности.

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Воля – это ... регулирование человеком своего поведения, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий.

а) сознательное;

б) неосознанное;

в) непреодолимое;

г) внешне управляемое.

д) Все ответы верны.

2. Показателем проявления воли не является(ются) ...

а) способность преодолевать препятствия при достижении цели;

б) целеустремленность;

в) борьба мотивов, выбор и реализация принятого решения;

г) неспособность самостоятельно принимать решения.

3. Какое свойство личности характеризует способность человека самостоятельно принимать решения и реализовывать их?

а) Самостоятельность.

б) Целеустремленность.

в) Уверенность в себе.

г) Решимость.

д) Настойчивость.

4. Какое свойство личности характеризует способность человека неуклонно продвигаться к достижению намеченной цели, несмотря на наличие препятствий?

а) Самостоятельность.

б) Настойчивость.

в) Уверенность в себе.

г) Решимость.

5. Простые волевые действия отличаются от сложных тем, что простые волевые действия ...

а) всегда осуществляются бессознательно;

б) всегда оказывают меньшее влияние на процесс выполнения действия;

в) не включают этап планирования и борьбу мотивов;

г) редко проявляются в поведении взрослых;

д) всегда связаны только с внешне заданными, а не самостоятельно сформулированными целями.

6. Воля предполагает ...

а) преодоление только внешних препятствий на пути достижения цели;

б) преодоление только внутренних препятствий;

в) поиск способов «обойти» внешние препятствия;

г) преодоление внешних и внутренних препятствий.

7. Сложное волевое действие проходит следующие этапы: ...

а) появление мотивов, подкрепляющих или опровергающих возможности, принятие одной из возможностей в качестве решения, цель и стремление достичь ее, борьба мотивов и выбор, осуществление принятого решения;

б) цель и стремление достичь ее, борьба мотивов и выбор, принятие одной из возможностей в качестве решения, появление мотивов, подкрепляющих или опровергающих возможности, осознание ряда возможностей достижения цели, осуществление принятого решения;

в) цель и стремление достичь ее, принятие одной из возможностей в качестве решения, появление мотивов, подкрепляющих или опровергающих эти возможности, борьба мотивов и выбор, осуществление принятого решения;

г) цель и стремление достичь ее, осознание ряда возможностей достижения цели, появление мотивов, подкрепляющих или опровергающих эти возможности, борьба мотивов и выбор, принятие одной из возможностей в качестве решения, осуществление принятого решения.

8. Для развития волевых качеств важно ...

а) преодолевать только сложные препятствия, поскольку ежедневно возникающие небольшие трудности не влияют на развитие воли;

б) учиться объяснять свои неудачи действием не зависящих от нас факторов, чтобы поддерживать уверенность в себе;

в) наличие максимальной помощи со стороны окружающих по преодолению препятствий;

г) сформировать привычку самостоятельно преодолевать сравнительно не значительные трудности, препятствия, постепенно увеличивая сложность целей.

4) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1) Оцените приведенный список слов с точки зрения того, какие из них, будучи применяемыми к себе, в большей мере характеризуют людей с сильной или слабой волей.

Надо, хочу, сомневаюсь, рассчитываю, могу, необходимо, выполняю, надеюсь, умею, должен, обязан, рискну, подумаю, страшусь, решу, буду, стану, желаю, требую, настаиваю, раздумываю, посоветуюсь, опасаясь, колеблюсь, предполагаю, боюсь, мучаюсь, избегаю, непременно, попробую, справлюсь, обязательно, отложу, стремлюсь, добиваюсь, сдерживаюсь.

2) Проанализируйте отрывки. О каких волевых качествах в них идет речь?

1. А. де Сент-Экзюпери писал о своем товарище Гийоме: «Его величие — в чувстве ответственности. Он в ответе за самого себя, за почту, за товарищей, которые надеются на его возвращение. Он в ответе за судьбы человечества — ведь они зависят и от его труда... Быть человеком — это и значит чувствовать, что ты за все в ответе».

2. «Мир станет поистине подлинным только после того, как я его переделаю» (*Ален Боосе*).

3. «Ничто не делает жизнь так легко переносимой, как деятельность, направленная к одной цели» (*Шиллер*).

3) Обобщите приведенные цитаты, выпишите понятия, раскрывающие сущность волевого поведения.

1. «Все, что побуждает человека к деятельности, должно проходить через его голову; даже за еду и питье человек принимается вследствие того, что в его голове отражаются ощущения голода и жажды, а перестает есть и пить вследствие того, что в его голове отражается ощущение сытости.

Воздействия внешнего мира на человека запечатлеваются в его голове, отражаются в ней в виде чувств, мыслей, побуждений, проявлений воли, словом — в виде "идеальных стремлений", и в этом виде они становятся "идеальными силами"» (*Ф. Энгельс*).

2. Волевые проявления — продукт системной работы мозга, в которой ведущую роль играют «второсигнальные управляющие импульсы тонизирующего и тормозящего характера» (*И. П. Павлов*).

3. «Воля не есть какой-то безличностный агент, распоряжающийся только движением, — это деятельная сторона разума и морального чувства, управляющая движением во имя того или другого и часто наперекор даже чувству самосохранения» (*И. М. Сеченов*).

4) Проанализируйте приведенные тексты и ответьте на вопросы. Какие причины породили необходимость введения и сохранения понятия воли в психологии? Сохранились ли данные исторические реалии, породившие необходимость введения понятия «воля» в психологии, в настоящее время?

1. Одним из первых в европейской культуре, кто рассмотрел действия, лишённые стремления к цели, но принимаемые человеком как «обязательные к исполнению», был Аристотель. Он считал, что действия, осуществляемые по разумному решению, можно объяснить, только допустив наличие особой способности

— воли, которая придает разумному решению стремление или возможность инициировать и доводить до цели намеренное действие.

2. Второй реальностью, оправдывающей введение понятия воли, явилась необходимость выбора действий при конфликте мотивов, целей, когда человек не находит разумных оснований выбора. В такой ситуации воля наделяется способностью совершать такой выбор по собственному критерию.

3. Обращение к понятию воли было обусловлено способностью человека управлять по своему сознательному решению психическими и физиологическими процессами и состояниями, различными параметрами двигательных актов (силой, скоростью, темпом, длительностью и т. д.).

5) Можно ли отнести приведенные ниже примеры к случаям патологии волевого поведения? Почему?

1.

Онегин дома заперся,
Зевая, за перо взялся,
Хотел писать, но труд упорный
Ему был тошен; ничего
Не вышло из пера его...
И снова, преданный безделью,
Томясь душевной пустотой,
Уселся он — с похвальной целью
Себе присвоить ум чужой;
Отрядом книг уставил полку,
Читал, читал — а все без толку:
Там скука, там обман иль бред;
В том совести, в том смысла нет;
На всех различные вериги;
И устарела старина,
И старым бредит новизна.
Как женщин он оставил книги
И полку, с пыльной их семьей,
Задернул траурной тафтой.

(А.С. Пушкин)

2.

Попрыгунья Стрекоза
Лето красное пропела;
Оглянуться не успела,
Как зима катит в глаза.
Помертвело чисто поле;
Нет уж дней тех светлых боле,
Как под каждым ей листком
Был готов и стол, и дом
Все прошло; с зимой холодной
Нужда, голод настает;
Стрекоза уж не поет:
И кому же в ум пойдет
На желудок петь голодный!
Злой тоской удручена,
К Муравью ползет она:
«Не оставь меня, кум милый!
Дай ты мне собраться с силой
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!» -
«Кумушка, мне странно это:
Да работала ль ты в лето?»

Говорит ей Муравей.
До того ль, голубчик, было?
В мягких муравах у нас
Песни, резвость всякий час,
Так, что голову вскружило».
«А, так ты...» - «Я без души
Лето целое все пела».
«Ты все пела? это дело:
Так поди же, попляши!»
(И. А. Крылов)

6) Хорошо известно, что в то время, когда человек учится езде на велосипеде, ему бывает достаточно думать, что сейчас он упадет, как он действительно падает. Какие механизмы воли проявляются в данном случае?

7) Во время воздушного боя летчик получил смертельную рану. В какое-то мгновение он понял, что, если выпустит из рук штурвал самолета, погибнут все, кто там находится. И вот летчик продолжает управлять самолетом. Благополучно сажает его и... из самолета его выносят уже мертвым. Какая функция воли проявляется в данном случае? Дайте психологическое объяснение отмеченному факту.

8) В школьной практике довольно часто сталкиваешься с высказыванием учителей: «У тебя, как всегда, в голове одни глупости», «Я ничего лучшего от тебя и не ожидал» и т.д. Всегда ли эти замечания могут дать положительный эффект? На формирование каких волевых качеств личности учеников это влияет?

9) Почему оценка знаний должна быть объективной? В каких случаях оценка стимулирует развитие волевых качеств личности?

10) Какие, на ваш взгляд, приёмы работы над собой способствуют формированию волевых качеств личности?

11) Одним из проявлений воли человека является его выдержка. На конкретных примерах установите: умеет ли ученик владеть собой во время урока, при выполнении трудных заданий и т.д.; является ли выдержка привычной для него или требует больших усилий?

В чём наиболее ярко проявляется невыдержанность испытуемого?

Что вы в своей практической работе делаете для преодоления невыдержанности учащихся и развития выдержки как волевой черты характера?

Данные наблюдений подкрепите выделением волевых компонентов в сознании и поведении школьников. С этой целью проанализируйте характеристики, составленные на учеников вашего класса, и в них:

- выберите материал, раскрывающий волевою сторону личности учащихся;
- определите, какие волевые свойства представлены у того или другого школьника;
- раскройте с помощью материала характеристик общую структуру воли каждого ученика.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Преднамеренное внимание и восприятие.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Преднамеренное запоминание и воспроизведение.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Волевая регуляция в мышлении.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Волевое усилие.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 5. Определение некоторых волевых качеств личности. Самооценка волевых качеств.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.

2) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 9. Методы исследования личности.

Тема 9.1: Изучение личности.

Цель занятия: формирование у студентов умения изучать личность.

Задачи:

Провести измерение личности.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «личность»; структура личности, личностные особенности.

после изучения темы: особенности личности.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение личности, особенностей личности.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования особенностей личности.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. О роли биологических и социальных компонентов в развитии человека и формировании его личности.
2. Движущие силы психического развития человека и формирование его личности.
3. Развитие сознания и самосознания – основа формирования личности.
4. Основные факторы и условия формирования личности.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Многопрофильный личностный тест, Методика Миннесотский многоаспектный личностный опросник (ММРП) С.Хатуэй и Дж.Маккинли (адаптированный Л.Н. Собчик СМЛ).

Цель: исследовать

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: Вам будет предъявлена целая серия разных утверждений. Оценивая каждое из них, не тратьте много времени на раздумья. Наиболее естественна первая непосредственная реакция.

Внимательно вчитывайтесь в текст, дочитывая до конца каждое утверждение и оценивая его как верное или неверное по отношению к Вам. Старайтесь отвечать искренно, иначе Ваши ответы будут распознаны как недостоверные и опрос придется повторить. Разбирайтесь с опросником как бы наедине с самим собой – «Какой я на самом деле?». Тогда Вам будет интересна интерпретация полученных данных. Она касается лишь особенностей Вашего темперамента и описывает Ваши устойчивые профессионально важные качества. Если Ваш ответ – «верно», то поставьте крестик в регистрационном листе над соответствующим опроснику номером.

Если Ваш ответ – «неверно», то поставьте крестик под соответствующим номером. Обращайте внимание на утверждения с двойными отрицаниями (например, «У меня никогда не было припадков с судорогами»: если не было, то Ваш ответ – «верно», и, наоборот, если это с Вами было, то ответ «неверно»).

Некоторые утверждения в опроснике требуют от Вас – «Обведите номер данного утверждения кружочком». В этом случае в регистрационном листе номер, соответствующий этому утверждению следует в регистрационном листе обвести кружочком (это те утверждения, которые в процессе стандартизации оказались балластными и не включаются в общий автоматизированный обсчет).

Если некоторые утверждения вызывают большие сомнения, ориентируйтесь в Вашем ответе на то, что все-таки предположительно больше свойственно Вам. Если утверждение верно по отношению к Вам в одних ситуациях и неверно в других, то остановитесь на том ответе, который больше подходит в настоящий момент. Лишь в крайнем случае, если утверждение к Вам вообще не подходит, Вы можете номер этого утверждения на регистрационном листе обвести кружочком. Однако избыток кружочков в регистрационном листе также приведет к недостоверности результатов.

Отвечая даже на достаточно интимные вопросы, не смущайтесь, так как Ваши ответы никто не станет читать и анализировать: вся обработка данных ведется автоматически. Экспериментатор не имеет доступа к конкретным ответам, получая результаты лишь в виде обобщенных показателей, которые могут оказаться интересными и полезными для Вас.

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Опросник состоит из 550 утверждений, образующих 10 основных диагностических шкал. На каждое из утверждений обследуемые (лица в возрасте от 16 лет и старше с коэффициентом интеллекта не ниже 80) должны дать ответ: «верно», «неверно», «не могу сказать». Ответ, совпадающий с «ключом», оценивается в один балл.

2. Обработка результатов.

Основные клинические шкалы СМЛ (mmpi) теста.

Шкала ипохондрии (HS) - определяет «близость» обследуемого к астено-невротическому типу личности;

Шкала депрессии (D) - предназначена для определения степени субъективной депрессии, морально-го дискомфорта (гипотимический тип личности);

Шкала истерии (Hy) - разработана для выявления лиц, склонных к невротическим реакциям конверсионного типа (использование симптомов физического заболевания в качестве средства разрешения сложных ситуаций);

Шкала психопатии (Pd) - направлена на диагностику социопатического типа личности;

Шкала маскулинности - феминности (Mf) - предназначена для измерения степени идентификации обследуемого с ролью мужчины или женщины, предписываемой обществом;

Шкала паранойи (Pa) - позволяет судить о наличии «сверхценных» идей, подозрительности (паранойальный тип личности);

Шкала психастении (Pt) - устанавливается сходство обследуемого с больными, страдающими фобиями, навязчивыми действиями и мыслями (тревожно-мнительный тип личности);

Шкала шизофрении (Sc) - направлена на диагностику шизоидного (аутического) типа личности;

Шкала гипомании (Ma) - определяется степень «близости» обследуемого гипертимному типу личности;

Шкала социальной интроверсии (Si) - диагностика степени соответствия интровертированному типу личности. Клинической шкалой не является, добавлена в опросник в ходе его дальнейшей разработки;

Оценочные шкалы

Шкала «?» - шкалой может быть названа условно, так как не имеет относящихся к ней утверждений. Регистрирует количество утверждений, которые обследуемый не смог отнести ни к «верным», ни к «неверным»;

Шкала «лжи» (L) - предназначена для оценки искренности обследуемого;

Шкала достоверности (F) - создана для выявления недостоверных результатов (связанных с небрежностью обследуемого), а также аггравации и симуляции;

Шкала коррекции (K) - введена для того, чтобы сгладить искажения, вносимые чрезмерной недоушностью и осторожностью обследуемого.

Ключ к СМИЛ (mmpi) тесту. Расшифровка.

Основные шкалы

«L» Ложь

Н: 15, 30, 45, 75, 105, 135, 195, 225, 255, 285, 60, 90, 120, 150, 165.

«F» Достоверность

В: 14, 23, 27, 31, 33, 34, 35, 40, 42, 48, 49, 50, 53, 56, 66, 85, 121, 123, 139, 146, 151, 156, 168, 184, 197, 200, 202, 205, 206, 209, 210, 211, 215, 218, 227, 245, 246, 247, 252, 256, 269, 275, 286, 291, 293.

Н: 17, 20, 54, 65, 75, 83, 112, 113, 115, 164, 169, 177, 185, 196, 199, 220, 257, 258, 272, 276.

«K» Коррекция

В:96.

Н:30, 39, 71, 89, 124, 129, 134, 138, 142, 148, 160, 170, 171, 180, 183, 217, 234, 267, 272, 296,316, 322, 374, 383, 397, 398, 406, 461, 502.

«1» Сверхконтроль

В: 23, 29, 43, 62, 72, 108, 114, 125, 161, 189, 273.

Н: 2, 3, 7, 9, 18, 51, 55, 63, 68, 103, 140, 153, 155, 163, 175, 188, 190, 192, 230, 243, 274, 281.

«2» Пессимистичность

В: 5, 13, 23, 32, 41, 43, 52, 67, 86, 104, 130, 138, 142, 158, 159, 182, 189, 193, 236, 259.

Н:2, 8, 9, 18, 30, 36, 39, 46, 51, 57, 58, 64, 80, 88, 89, 95, 98, 107, 122, 131, 145, 152, 153, 154, 155, 160, 178, 191, 207, 208, 238, 241,242, 248, 263, 270, 271, 272, 285, 296.

«3» Эмоциональная лабильность

В: 10, 23, 32, 43, 44, 47, 76, 114, 179, 186, 189, 238
Н:2, 3, 6, 7, 8, 9, 12, 26, 30, 51, 55, 71, 89, 93, 103, 107, 109, 124, 128, 129, 136, 137, 141, 147, 153, 160, 162, 163, 170, 172, 174, 175, 180, 188, 190, 192, 201, 213, 230, 234, 243, 265, 267, 274, 279, 289, 292.

«4» Импульсивность

В:16, 21, 24, 32, 33, 35, 36, 42, 61, 67, 84, 94, 102, 106, 110, 118, 127, 215, 216, 224, 239, 244, 245, 284

Н: 8, 20, 37, 82, 91, 96, 107, 134, 137, 141, 155, 170, 171, 173, 180, 183, 201, 231, 235, 237, 248, 267, 287, 289, 294, 296.

«5-Ж» Женственность

В: 4, 25, 70, 74, 77, 78, 87, 92, 126, 132, 133, 134, 140, 149, 187, 203, 204, 217, 226, 239, 261, 278, 282, 295, 299

Н: 1, 19, 26, 69, 79, 80, 81, 89, 99, 112, 115, 116, 117, 120, 144, 176, 179, 198, 213, 219, 221, 223, 229, 231, 249, 254, 260, 262, 264, 280, 283, 297, 300

«5-М» Женственность

В: 4, 25, 69, 70, 74, 77, 78, 87, 92, 126, 132, 134, 140, 149, 179, 187, 203, 204, 217, 226, 231, 239, 261, 278, 282, 295, 297, 299.

Н: 1, 19, 26, 28, 79, 80, 81, 89, 99, 112, 115, 116, 117, 120, 133, 144, 176, 198, 213, 214, 219, 221, 223, 229, 249, 254, 260, 262, 264, 280, 283, 300

«6» Ригидность

В: 15, 16, 22, 24, 27, 35, 110, 121, 123, 127, 151, 157, 158, 202, 275, 284, 291, 293, 299, 305, 317, 338, 341, 364, 365.

Н: 93, 107, 109, 111, 117, 124, 268, 281, 294, 313, 316, 319, 327, 347, 348.

«7» Тревожность

В: 10, 15, 22, 32, 41, 67, 76, 86, 94, 102, 106, 142, 159, 182, 189, 217, 238, 266, 301, 304, 305, 317, 321, 336, 337, 340, 342, 343, 344, 346, 349, 351, 352, 356, 357, 359, 360, 361.

Н: 3, 8, 36, 122, 152, 164, 178, 329, 353.

«8» Индивидуалистичность

В: 15, 16, 21, 22, 24, 32, 33, 35, 38, 40, 41, 47, 52, 76, 97, 104, 121, 156, 157, 159, 168, 179, 182, 194, 202, 210, 212, 238, 241, 251, 259, 266, 273, 282, 291, 297, 301, 303, 305, 307, 312, 320, 324, 325, 332, 334, 335, 339, 341, 345, 349, 350, 352, 354, 355, 356, 360, 363, 364.

Н: 8, 17, 20, 37, 65, 103, 119, 177, 178, 187, 192, 196, 220, 276, 281, 306, 309, 322, 330.

«9» Оптимистичность

В: 11, 13, 21, 22, 59, 64, 73, 97, 100, 109, 127, 134, 145, 156, 157, 167, 181, 194, 212, 222, 226, 228, 232, 233, 238, 240, 250, 251, 263, 266, 268, 271, 277, 279, 298.

Н: 101, 105, 111, 119, 130, 148, 166, 171, 180, 267, 289.

«10» Интроверсия

В: 32, 67, 82, 111, 117, 124, 138, 147, 171, 172, 180, 201, 236, 267, 278, 292, 304, 316, 321, 332, 336, 342, 357, 377, 383, 398, 401, 427, 436, 455, 473, 467, 549, 564.

Н: 25, 33, 57, 91, 99, 119, 126, 143, 193, 208, 229, 231, 254, 262, 281, 296, 309, 353, 359, 371, 391, 400, 415, 440, 446, 449, 450, 451, 462, 469, 479, 481, 482, 501, 521, 547.

Примечание: Номера вопросов, которые НЕ СЛЕДУЕТ учитывать при обработке теста:

14, 33, 48, 63, 66, 69, 121, 123, 133, 151, 168, 182, 184, 197, 200, 205, 266, 275, 293, 334, 349, 350, 462, 464, 474, 542, 551

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Цветовой тест Люшера.

Цель: исследовать психофизиологическое состояние, стрессоустойчивость, активность и коммуникативные способности, поможет определить наличие и причины психологического стресса.

Оборудование: цветковые таблицы.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Суть процедуры тестирования представляет собой ранжирование цветов испытуемым по степени их субъективной приятности (симпатичности). Тестирование проводится при естественном освещении, на цветковые таблицы не должны падать прямые солнечные лучи. Испытуемого просят отвлечься от ассоциа-

ций, связанных с модой, традициями, общепринятыми вкусами и постараться выбрать цвета, только исходя из своего личного отношения.

Полный вариант ЦТЛ - «Клинический цветовой тест» состоит из 7-ми цветowych таблиц:

1. «серого цвета»
2. «8-ми цветов»
3. «4-х основных цветов»
4. «синего цвета»
5. «зеленого цвета»
6. «красного цвета»
7. «желтого цвета»

Первой предъявляется для ранжирования таблица «серого цвета» (номера таблиц, соответствуют порядку их предъявления). Испытуемого просят назвать цвет (или его номер), который ему больше всего нравится из 5-ти цветов таблицы 1. При получении ответа, экспериментатор может закрыть избранный цвет бумажным квадратиком, сходным по цвету с фоном таблицы, и заносит номер цвета в протокол на первое ранговое место.

Затем из оставшихся цветов выбирается следующий цвет, который нравится испытуемому. Его номер заносится на вторую позицию. Из трех остальных цветов испытуемого просят назвать самый несимпатичный для него цвет, номер которого экспериментатор ставит на последнюю позицию рангового ряда. Если тестирование направлено на индивидуальную диагностику, то ранжирование последних двух цветов не производится и испытуемый переходит к следующей таблице цветового теста Люшера. При исследовании группы испытуемых необходимо определить места оставшихся 2-х цветов.

В таблице 2 испытуемому необходимо пять раз подряд выбрать симпатичные ему цвета: сначала из 8-ми, затем из 7-ми оставшихся и т.д. Экспериментатор последовательно заносит номера выбранных цветов в протокол на 1-5 позиции рангового ряда. После выбора 5 симпатичных цветов испытуемого следует попросить выбрать из 3-х оставшихся наименее симпатичный цвет, номер которого заносится на последнее место рангового ряда. Из 2-х оставшихся цветов испытуемому необходимо также выбрать менее симпатичный. Номер этого цвета ставится на 7-ю позицию, а оставшийся цвет занимает 6-ю. После проведения тестирования по всем остальным таблицам цветового теста Люшера, экспериментатор снова предлагает испытуемому проранжировать цвета таблицы 2. Процедура выбора является аналогичной. Второй выбор необходим для выявления типичного для испытуемого отношения к цветам «основной» таблицы, поскольку первый выбор может испытывать на себе влияние ряда побочных переменных. Кроме этого, важную роль в интерпретации результатов играют динамические показатели цветowych предпочтений - их изменения во времени. В кратком варианте также рекомендуется проводить два выбора, а время между ними (5-10 мин.) должно быть заполнено другой деятельностью.

Начиная с таблицы 3, процедура тестирования несколько изменяется. Ранги цветов определяются парным сравнением цветowych образцов друг с другом. Для этого используется специальное «окошечко» — лист из плотной бумаги с прорезью, позволяющей видеть испытуемому одновременно только два цвета. Цвета на таблицах 3-7 расположены таким образом, что каждый цвет составляет с другими пару. Испытуемый выбирает, какой цвет из данной пары ему нравится больше, а экспериментатор, ставя черточку в соответствующей таблице протокола, фиксирует сделанный выбор. Максимальное число выборов в пользу одного цвета равняется трем, а минимальное - 0. Обычно наблюдается иерархия цветowych выборов (ступенчатый выбор), при которой одному из цветов отдается решающее предпочтение (3 выбора), следующему - 2 выбора и т.д. Возможен и «не ступенчатый» выбор, то есть отсутствие явной иерархии в предпочтениях. В подобном случае экспериментатору необходимо еще раз повторить с испытуемым ранжирование цветowych таблиц. Если и на этот раз ступенчатый выбор не производится, в таблицу «оценочных чисел» протокола вносятся результаты последнего ранжирования цветowych данной таблицы.

После завершения тестирования по таблицам 3-7, экспериментатор подсчитывает число выборов в пользу каждого цвета и записывает их количество в таблицу «оценочных чисел». Проведением повторного ранжирования цветowych таблицы 2 процедура тестирования завершается и экспериментатор переходит к обработке результатов.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
-------------	------

Таблица 1. (серого цвета)

0	3	1	4	2
---	---	---	---	---

Таблица 2. (8-ми цветов)

Выбор №1

2	1	5	3	6	0	4	7
---	---	---	---	---	---	---	---

Выбор №2

5	2	1	6	3	0	4	7
---	---	---	---	---	---	---	---

3. Выбор цвета с помощью окошечка Оценочные числа (3-7 таблицы)

Таблицы		Колонки				Колонки			
		I 1	D 2	O 3	P 4	I 1	D 2	O 3	P 4
№3	Выбор 1	//	///	/		2	3	1	0
	Выбор 2								
№4	Выбор 1	//	///	/		2	3	1	0
	Выбор 2								
№5	Выбор 1	///	//	/		3	2	1	0
	Выбор 2								
№6	Выбор 1	/	//	//	/				
	Выбор 2	/	///	//		1	3	2	0
№7	Выбор 1	/	///	//		1	3	2	0
	Выбор 2								
Сумма колонок						7	12	6	0
Нормы						3-8	3-8	5-10	3-9
Знаки							+		-

3. Обработка результатов.

Обработка результатов полного варианта цветового теста Люшера производится в 3 этапа:

1. Присвоение «функциональных знаков» (таблицы №1-2);
2. Определение сумм цветовых колонок (таблицы №4-7);
3. Построение «куба» (если возможно).

Этап №1. Таблица серого цвета. Первые два цвета таблицы 1 получают знаки «+», а последний - знак «-». Например, +0+3...-2. На этом обработка результатов таблицы 1 заканчивается, и экспериментатор может проводить их анализ, используя таблицы интерпретаций («Оценочные таблицы»), находя соответствующее значение.

Обработка результатов по таблице 2 является сложнее и требует определенного опыта. Существуют два способа обработки. При простом - каждому цвету таблицы 2, в зависимости от его позиции в ранговом ряду, присваивается «функциональный знак». Первым двум - «+» (выраженное предпочтение), второй паре - «х» (отождествление), третьей - «=» (нейтральное, равнодушное отношение), последней - «-» (выраженное отвержение).

Но поскольку процедура цветового теста Люшера требует повторного ранжирования цветов по таблице 2, второй выбор может отличаться от первого. В этом случае используется второй способ, при котором присвоение функциональных знаков считается более точным - «профильный анализ».

Профильный анализ учитывает, какие цвета у испытуемого составили друг с другом устойчивую пару (их обводят кружком), а какие «держатся» отдельно (обводятся квадратом).

Показатели: «источник тревоги» («А»), «компенсаторное поведение» («К») и «уровень тревоги» («!»).

Знак «А» присваивается, прежде всего, «основным» цветам (1-4), находящимся ниже 5-й позиции цветового ряда. Однако, если после «основного» цвета находится «не основной» (0 и 5-7), он также

получает знак «А». Знак «А» присваивается и в том случае, когда какой-либо из цветов уже обозначен знаком «К». Тогда любой цвет, находящийся на последней позиции ряда обозначается знаком «А» (естественно, если он уже не был обозначен, согласно предыдущим правилам). Показатель «К» выставляется всем не основным цветам, кроме 5, если какой-либо из них находится на одной из первых трех позициях ряда. Знак «К» может получить и «основной» цвет, если он стоит перед цветом, уже обозначенным «К». Кроме того, если какой-либо цвет в ранговом ряду уже был помечен знаком «А», любой цвет, находящийся на 1-й позиции получает значок «К», если ранее он ему уже не был присвоен.

Показатель «!» выставляется «основным» цветам, если они расположены ниже 5-го места: шестое место оценивается одним «!», седьмое — «!!», восьмое — «!!!». Также этим знаком могут помечаться «не основные» цвета, кроме 5, расположенные на первых трех позициях цветового ряда: третья позиция — «!», вторая — «!!», первая — «!!!».

На втором этапе обработки результатов тестирования экспериментатор подсчитывает суммы каждой из 4-х «цветовых колонок» ЦТЛ. При этом, учитываются оценочные числа только таблиц 4-7. Подсчет ведется путем арифметического сложения оценочных чисел этих таблиц по каждой из колонок.

Третий этап. Если одна из колонок теста получила знак «+», а другая - «-», это дает возможность проведение анализа результатов методом «куба». Для построения «куба» подобное условие обязательно. В нашем примере, одна колонка превысила нормативные значения, а сумма другой оказалась ниже нормы. На рисунке 4.1.2.3. изображен «куб», построенный для данного варианта - «+2-4» (повышенная «зеленая» и пониженная «желтая» колонки ЦТЛ).

4. Вывод.

Структурные значения «основных цветов»			
Темно-синий	Сине-зеленый	Красно-желтый	Желто-красный
Концентричный	Концентричный	Эксцентричный	Эксцентричный
Гетерономный	Автономный	Автономный	Гетерономный
Вложение	Оборона	Наступление	Проекция
Глубина чувств	Волево напряжение	Волевой импульс	Живость чувств
Покой	Настойчивость	Возбуждение	Перемена
Удовлетворенность	Утверждение	Желание	Раскрытие
Чувство	Владение	Завоевание	Надежда
Единение	Гарантия	Переживание	Поиск
Связь	Власть	Действие	Новизна
Любовь	Уважение	Успех	Счастье
Расширение	Сокращение	Активность	Движение
Оральный	Анальный	Генитальный	Визуальный

Ядро теоретической концепции М. Люшера составляют два понятия — «структура» и «функция» цвета.

«Концентричность - эксцентричность» означает направление «движения цвета».

«Автономность - гетерономность» отражает, «характер» цвета, его «силу» и «доминирование»

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Факторный личностный опросник Р. Кеттелла.

Цель: оценка индивидуально-психологических особенностей личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам предлагается ряд вопросов, которые помогут определить некоторые свойства Вашей личности. Здесь не может быть ответов «правильных» или «ошибочных». Люди различны, и каждый может высказать свое мнение. Отвечая на каждый вопрос, Вы должны выбрать один из трех предлагаемых ответов – тот, который в наибольшей степени соответствует Вашим взглядам, Вашему мнению о себе. Если Вам что-нибудь не ясно, спросите экспериментатора. Отвечая на вопросы, все время помните:

1. Не нужно тратить много времени на обдумывание ответов. Давайте тот ответ, который первым придет Вам в голову. Конечно, вопросы часто будут сформулированы не так подробно, как Вам хотелось бы. В таком случае старайтесь представить себе «среднюю», наиболее частую ситуацию, которая соответствует смыслу вопроса и, исходя из этого, выбирайте ответ. Отвечать надо как можно точнее, но не слишком медленно.

2. Старайтесь не прибегать к промежуточным, неопределенным ответам (типа «не знаю», «нечто среднее» и т. п.) слишком часто.

3. Обязательно отвечайте на все вопросы подряд, ничего не пропуская. Возможно, некоторые вопросы покажутся Вам не очень точно сформулированными, но и тогда постарайтесь найти наиболее точный ответ. Некоторые вопросы могут показаться Вам личными, но Вы можете быть уверены в том, что ответы не будут разглашены. Ответы могут быть расшифрованы только с помощью специального «ключа», который находится у экспериментатора. Причем ответы на каждый отдельный вопрос вообще не будут рассматриваться. Нас интересуют только обобщенные показатели

4. Не старайтесь произвести хорошее впечатление своими ответами, они должны соответствовать действительности. В этом случае Вы сможете лучше узнать себя и очень поможете нам в нашей работе. Заранее благодарим Вас за помощь в отработке методики».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Сама методика состоит из опросника, бланка для ответов и ключа. В случае ручной обработки ответных листов на них поочередно накладываются «ключи» и записывается сумма баллов по каждой из 17 характеристик личности (16 личностных факторов + фактор самооценки). Далее «сырые» оценки переводятся в десятибалльную шкалу - так называемые стены. Полученные данные анализируются по каждой характеристике. При общем размахе вариативности данных в 10 стенов, средние значения составляют 5,5 стена. Оценки в 4 и 7 стенов указывают на незначительные отклонения характеристик личности от средней. Яркая выраженность качества связана с оценкой 1-3 и 8-10 (учитывая биполярность каждого фактора).

2. Обработка результатов.

Обработка результатов ведется по специальному ключу, где даны номера вопросов и количество баллов, которые получают ответ а, б, с в каждом вопросе. В тех клеточках, где проставлена буква, обозначающая фактор, количество баллов равно нулю. Таким образом, за каждый ответ испытуемый может получить 2, 1 или 0 баллов. Количество баллов по каждому фактору суммируется и заносится в бланк ответов (в правый столбик), экспериментатор получает профиль личности по 16-ти факторам в сырых оценках. Эти оценки переводятся в стандартные (стены) по таблице 3. Затем экспериментатор определяет какое развитие получил каждый фактор: низкая, средняя, высокая, выписывает черты, характеризующие степень их развития и анализирует результаты. Если какая-либо из черт вызывает сомнение, лучше ее не включать в характеристику.

Чтобы результаты были надежными, следует подтвердить их с помощью других методик или с помощью другой формы этого же теста.

3. Вывод.

Результаты применения данной методики позволяют определить психологическое своеобразие основных подструктур темперамента и характера. Причем каждый фактор содержит не только качественную и количественную оценку внутренней природы человека, но и включает в себя ее характеристику со стороны межличностных отношений. Кроме того, отдельные факторы можно объединить в блоки по трем направлениям:

Интеллектуальный блок: факторы: В - общий уровень интеллекта; М - уровень развития воображения; Q₁ - восприимчивость к новому радикализму.

Эмоционально-волевой блок: факторы: С - эмоциональная устойчивость; О - степень тревожности; Q₃ - наличие внутренних напряжений; Q₄ - уровень развития самоконтроля; G - степень социальной нормированности и организованности.

Коммуникативный блок: факторы: А - открытость, замкнутость; Н - смелость; L - отношение к людям; Е - степень доминирования - подчиненности; Q₂ - зависимость от группы; N - динамичность.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Фрайбургский личностный опросник (FPI-B).

Цель: исследовать состояний и свойств личности, которые имеют первостепенное значение для процесса социальной адаптации и регуляции поведения.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «На последующих страницах имеется ряд утверждений, каждое из которых подразумевает относящийся к Вам вопрос о том, соответствует или не соответствует данное утверждение каким-то особенностям Вашего поведения, отдельным поступкам, отношению к людям, взглядам на жизнь и т.п. Если Вы считаете, что такое соответствие имеет место, то дайте ответ «да», в противном случае - ответ «нет». Свой ответ зафиксируйте в имеющемся у Вас ответном листе, поставив крестик в клеточку, соответствующую номеру утверждения в вопроснике и виду Вашего ответа. Ответы необходимо дать на все вопросы. Успешность исследования во многом зависит от того, насколько внимательно выполняется задание. Ни в коем случае не следует стремиться своими ответами произвести на кого-то лучшее впечатление, так как ни один ответ не оценивается как хороший или плохой. Вы не должны долго размышлять над каждым вопросом, а старайтесь как можно быстрее решить, какой из двух ответов, пусть весьма относительно, но все-таки кажется Вам ближе к истине. Вас не должно смущать, если некоторые из вопросов покажутся слишком личными, поскольку исследование не предусматривает анализа каждого ответа, а опирается лишь на количество ответов одного и другого вида. Кроме того, Вы должны знать, что результаты индивидуально-психологических исследований, как и медицинских, не подлежат широкому обсуждению. Успешной Вам работы».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Исследование может проводиться индивидуально либо с группой испытуемых. В последнем случае необходимо, чтобы каждый из них имел не только персональный бланк ответного листа, но и отдельный опросник с инструкцией. Размещаться испытуемые должны так, чтобы не создавать помех друг другу в процессе работы. Психолог-исследователь кратко излагает цель исследования и правила работы с опросником. Важно при этом достичь положительного, заинтересованного отношения исследуемых к выполнению задания. Их внимание обращается на недопустимость взаимных консультаций по ответам в процессе работы и каких-либо обсуждений между собой. После этих разъяснений психолог предлагает внимательно изучить инструкцию, отвечает на вопросы, если они возникли после ее изучения, и предлагает перейти к самостоятельной работе с опросником.

3. Обработка результатов.

Первая процедура касается получения первичных, или «сырых», оценок. Для ее осуществления необходимо подготовить матричные формы ключей каждой шкалы на основе общего ключа опросника. Для этого в бланках чистых ответных листов, идентичных тем, которыми пользовались испытуемые, вырезаются «окна» в клетках, соответствующих номеру вопроса и варианту ответа. Полученные таким образом шаблоны поочередно, в соответствии с порядковым номером шкалы, накладываются на заполненный исследуемым ответный лист. Подсчитывается количество отметок (крестиков), совпавших с «окнами» шаблона. Полученные значения заносятся в столбец первичных оценок итогового протокола.

Ключ

№ шкалы	Название шкалы	Кол-во вопросов	Ответ «да»	Ответ «нет»
I	Невротичность	17	4,5,12,15,22,26,31,41,42,57,66,72,85,86,89,105	49
II	Спонтанная агрессивность	13	32, 35, 45, 50,64,73,77, 93,97,98, 103, 112, 114	99
III	Депрессивность	14	16,24,27,28,30,40,48,56,61,74,84,87,88, 100	—
IV	Раздражительность	11	6,10,58,69,76,80,82,102,104,107, 110	—
V	Общительность	15	2, 19,46,52,55,94,106	3,8,23,53,67,71,79, 113
VI	Уравновешенность	10	14,21,29,37,38,59,91,95,108,111	—

VII	Реактивная агрессивность	10	13,17,18,36,39,43,65, 75,90, 98	—
VIII	Застенчивость	10	9, 11,20,47,60,70,81, 83,109	33
IX	Открытость	13	7,25,34,44,51,54,62,63,68.78,92,96, 101	—
X	Экстраверсия–интроверсия	12	2,29,46,51,55,76,93, 95, 106, 110	20,87
XI	Эмоциональная лабильность	14	24, 25, 40, 48, 80, 83, 84, 5,87,88, 102, 112, 113	59
XII	Маскулинизм–феминизм	15	18,29,33,50,52,58,59, 65,91, 104	16,20,31,47, 84

Вторая процедура связана с переводом первичных оценок в стандартные оценки 9-балльной шкалы с помощью таблицы. Полученные значения стандартных оценок обозначаются в соответствующем столбце протокола нанесением условного обозначения (кружок, крестик или др.) в точке, соответствующей величине стандартной оценки по каждой шкале. Соединив прямыми обозначенные точки, получим графическое изображение профиля личности.

Анализ результатов следует начинать с просмотра всех ответных листов, заполненных исследуемыми, уточняя, какой ответ дан на первый вопрос. При отрицательном ответе, означающем нежелание испытуемого отвечать откровенно на поставленные вопросы, следует считать исследование несостоявшимся. При положительном ответе на первый вопрос, после обработки результатов исследования, внимательно изучается графическое изображение профиля личности, выделяются все высокие и низкие оценки. К низким относятся оценки в диапазоне 1-3 балла, к средним – 4-6 баллов, к высоким – 7-9 баллов. Следует обратить особое внимание на оценку по шкале IX, имеющую значение для общей характеристики достоверности ответов.

4. Вывод.

Анализ результатов следует начинать с просмотра всех ответных листов, заполненных исследуемыми, уточняя, какой ответ дан на первый вопрос. При отрицательном ответе, означающем нежелание испытуемого отвечать откровенно на поставленные вопросы, следует считать исследование несостоявшимся. При положительном ответе на первый вопрос, после обработки результатов исследования, внимательно изучается графическое изображение профиля личности, выделяются все высокие и низкие оценки. К низким относятся оценки в диапазоне 1-3 балла, к средним – 4-6 баллов, к высоким – 7-9 баллов.

Следует обратить особое внимание на оценку по шкале IX, имеющую значение для общей характеристики достоверности ответов. Интерпретация полученных результатов, психологическое заключение и рекомендации должны быть даны на основе понимания сути вопросов в каждой шкале, глубинных связей исследуемых факторов между собой и с другими психологическими и психофизиологическими характеристиками и их роли в поведении и деятельности человека.

Опросник FPI содержит 12 шкал. Шкалы опросника I-IX являются основными, или базовыми, а X-XII – производными, или регулируемыми. Производные шкалы составлены из вопросов основных шкал и обозначаются иногда не римскими цифрами, а буквами E, N, M соответственно. Ниже представлено описание шкал FPI:

Шкала I (невротичность) характеризует уровень невротизации личности. Высокие оценки соответствуют выраженному невротическому синдрому астенического типа со значительными психосоматическими нарушениями.

Шкала II (спонтанная агрессивность) позволяет выявить и оценить психопатизацию интротенсивного типа. Высокие оценки свидетельствуют о повышенном уровне психопатизации, создающем предпосылки для импульсивного поведения.

Шкала III (депрессивность) дает возможность диагностировать признаки, характерные для психопатологического депрессивного синдрома. Высокие оценки по шкале соответствуют наличию этих признаков в эмоциональном состоянии, в поведении, в отношениях к себе и к социальной среде.

Шкала IV (раздражительность) позволяет судить об эмоциональной устойчивости. Высокие оценки свидетельствуют о неустойчивом эмоциональном состоянии со склонностью к аффективному реагированию.

Шкала V (общительность) характеризует как потенциальные возможности, так и реальные проявления социальной активности. Высокие оценки позволяют говорить о наличии выраженной потребности в общении и постоянной готовности к удовлетворению этой потребности.

Шкала VI (уравновешенность) отражает устойчивость к стрессу. Высокие оценки свидетельствуют о хорошей защищенности к воздействию стресс-факторов обычных жизненных ситуаций, базирующейся на уверенности в себе, оптимистичности и активности.

Шкала VII (реактивная агрессивность) имеет целью выявить наличие признаков психопатизации экстратенсивного типа. Высокие оценки свидетельствуют о высоком уровне психопатизации, характеризующемся агрессивным отношением к социальному окружению и выраженным стремлением к доминированию.

Шкала VIII (застенчивость) отражает предрасположенность к стрессовому реагированию на обычные жизненные ситуации, протекающему по пассивно-оборонительному типу. Высокие оценки по шкале отражают наличие тревожности, скованности, неуверенности, следствием чего являются трудности в социальных контактах.

Шкала IX (открытость) позволяет характеризовать отношение к социальному окружению и уровень самокритичности. Высокие оценки свидетельствуют о стремлении к доверительно-откровенному взаимодействию с окружающими людьми при высоком уровне самокритичности. Оценки по данной шкале могут в той или иной мере способствовать анализу искренности ответов обследуемого при работе с данным опросником, что соответствует шкалам лжи других опросников.

Шкала X (E) (экстраверсия – интроверсия). Высокие оценки по шкале соответствуют выраженной экстравертированности личности, низкие – выраженной интровертированности.

Шкала XI (N) (эмоциональная лабильность). Высокие оценки указывают на неустойчивость эмоционального состояния, проявляющуюся в частых колебаниях настроения, повышенной возбудимости, раздражительности, недостаточной саморегуляции. Низкие оценки могут характеризовать не только высокую стабильность эмоционального состояния как такового, но и хорошее умение владеть собой.

Шкала XII (M) (маскулинность-фемининность). Высокие оценки свидетельствуют о протекании психической деятельности преимущественно по мужскому типу, низкие – по женскому.

Интерпретация полученных результатов, психологическое заключение и рекомендации должны быть даны на основе понимания сути вопросов в каждой шкале, глубинных связей исследуемых факторов между собой и с другими психологическими и психофизиологическими характеристиками и их роли в поведении и деятельности человека.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

5) Демонстрационная работа.

Опросник Юнга.

Цель: выявление типологических особенностей личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «На каждый вопрос имеется два варианта ответа, необходимо выбрать ответ, который подходит вам больше, и поставить букву, обозначающую этот ответ».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Обработка результатов.

ПОКАЗАТЕЛИ ЭКСТРАВЕРСИИ: 1б, 2а, 3б, 4б, 5а, 6б, 7а, 8б, 9а, 10б, 11а, 12б, 13а, 14б, 15а, 16а, 17а, 18а, 19б, 20а.

Количество ответов подсчитать и умножить на 5.

Баллы: 0-35 - интроверсия; 36-65 - амбоверсия; 66- 100 - экстраверсия

3. Вывод.

Экстраверты: легки в общении, у них высокий уровень агрессивности, имеют тенденцию к лидерству, любят быть в центре внимания, легко завязывают знакомства, импульсивны, открыты и общительны, среди их знакомых могут быть и полезные люди; судят о людях "по внешности", не заглядывают внутрь; холерики, сангвиники.

Интроверты: сосредоточены на собственных переживаниях, малоконтактны, молчаливы, с трудом заводят новые знакомства, не любят рисковать, переживают разрыв старых связей, нет вариантов проигрыша и выигрыша, высокий уровень тревожности и ригидности; флегматики, меланхолики.

Амбоверты: личности, в которых присутствуют слабовыраженные черты обоих типов.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

б) Демонстрационная работа.

Опросник «Черты характера и темперамента» (ЧХТ).

Цель: исследовать показатели эмоциональной реактивности, невротичности уровня притязаний, типологические особенности личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Если Вы безусловно согласны с утверждением напишите «да», если не согласны напишите «нет», если сомневаетесь или не поняли вопроса, поставьте вопросительный знак».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

В обследовании используется метод «жизненных показателей». Процедура сводится к коллективному заслушиванию вопросов и бинарным ответам «да» – «нет». На ответы по каждому вопросу дается по 7-10 сек. Для работы с группой 20-30 человек необходимо около получаса. Ряд вопросов составлен по методу взаимного исключения.

Данные опроса являются вспомогательным материалом для составления характеристик обследуемых лиц и должны быть дополнены по результатам изучения их деятельности, в быту и путем психологических испытаний бланковыми и аппаратурными методиками.

Опросник может также дополняться разделом для исследования степени мотивации к определенной профессиональной деятельности (с учетом ее особенностей).

На ответ по каждому вопросу дается 7-10 секунд. Данные, полученные при опросе, являются вспомогательным материалом для составления характеристики обследуемых лиц и должны быть дополнены по результатам изучения их деятельности и быта, а также путем психологических испытаний бланковыми и аппаратурными методами. Опросник имеет 10 разделов, содержащих ряд сведений:

1 раздел – о силе нервных процессов со стороны возбуждения (преимущественно работоспособность, соответствие «закону силы», доминантность)

2 раздел – характеристика нервной системы со стороны нижних порогов (чувствительность).

3 раздел – о силе нервных процессов со стороны торможения.

4 раздел – о подвижности нервных процессов

5 раздел – об эмоциональной стабильности, реактивности

6 раздел – о развитии первой сигнальной системы

7 раздел – о развитии второй сигнальной системы

8 раздел – о наличии повышенной нервозности и некоторых психопатических отклонениях со стороны характера

9 раздел – об искренности

10 раздел – об уровне притязаний

2. Обработка результатов.

Оценка проводится по сумме положительных ответов. В тех случаях, если имеются дублирующие разделы (7а, 2а и др.) положительные ответы дублирующих разделов вычитаются из суммы положительных ответов основных разделов.

При наличии 8-9 положительных ответов в разделах 1-7 и 10, 9 и более положительных ответов в разделе 8, а также при отсутствии положительных ответов в разделе 9 признаки считаются доминирующими.

При наличии 5-7 положительных ответов в разделах 1-7 и 10, 6-8 положительных ответов в разделе 8 и наличии 1-2 положительных ответов в разделе 9 считаются выраженными (преобладающими).

При наличии 3-4 положительных ответов в разделах 1-7 и 10, 4-5 положительных ответов в разделе 8 и 3-4 положительных ответов в разделе 9 характеризуют средние показатели выраженности признаков.

Наличие 1-2 положительных ответов в разделах 1-7 и 10, 1-3 положительных ответов в разделе 8 и 5 положительных ответов в разделе 9 характеризуют слабую выраженность признака.

Для удобства статистической обработки материалов ЧХТ может быть применена и девятибалльная оценка:

9 баллов – при девяти и более положительных ответах по разделам 1-7 и 10 и при отсутствии положительных ответов по разделам 8 и 9

8-7 баллов – при восьми и семи положительных ответах по разделам 1-7 и 10, при одном-двух положительных ответах по разделам 8 и 9

6 баллов – при пяти-шести положительных ответах по разделам 1-7 и 10, при четырех положительных ответах по разделу 8; но по разделу 9 такой оценки нет

5 баллов – при трех-четырех положительных ответах по разделам 1-7 и 10, при пяти-шести положительных ответах по разделу 8 и трех положительных ответах по разделу 9

4 балла – при одном-двух положительных ответах по разделам 1-7 и 10, при семи-восьми положительных ответах по разделу 8, четырех положительных ответах по разделу 9

3 балла – отсутствие положительных ответов по разделам 1-7 и 10, девяти положительных ответов по разделу 8, пяти положительных ответов по разделу 9

2 балла – преобладание дублирующих ответов на одну единицу (сумма равна минус 1) в разделах 1-7 и 10, десяти положительных ответов по разделу 8, пяти-семи положительных ответов по разделу 9

1 балл – преобладание дублирующих ответов (сумма равна минус 2 и менее) в разделах 1-7 и 10, двенадцати и более положительных ответов по разделу 9

Во время оценки результатов бланкового теста ЧХТ при анализе раздела 9 при наличии пяти положительных ответов результаты опросника подвергаются сомнению, при наличии шести положительных ответов результаты проведенного опроса не принимают во внимание.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля*

1. О роли биологических и социальных компонентов в развитии человека и формировании его личности.

2. Движущие силы психического развития человека и формирование его личности.

3. Развитие сознания и самосознания – основа формирования личности.

4. Основные факторы и условия формирования личности.

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля*

Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. Человека как индивида характеризуют:

А) рост;

Б) цвет глаз и волос;

В) тип высшей нервной деятельности;

Г) принадлежность к расе;

Д) все ответы верны;

Е) все ответы неверны.

2. Важнейшими элементами психологической структуры личности являются:

А) способности;

Б) темперамент;

В) направленность;

Г) характер;

Д) все ответы верны;

Е) все ответы неверны.

3. Подструктуры психологической структуры личности образуют:

А) мировоззрение;

Б) эмоции;

В) воля;

Г) социальные установки;

Д) все ответы верны;

Е) все ответы неверны.

4. Личностные свойства, обусловленные социально, - это:

- А) инстинкты;
 - Б) ценностные отношения;
 - В) музыкальный слух;
 - Г) острота зрения;
 - Д) рефлексы;
 - Е) все ответы верны;
5. Свойства человека, обусловленные биологическими факторами, - это:

- А) задатки;
- Б) нравственность;
- В) лидерство;
- Г) гуманность;
- Д) рефлексы;
- Е) все ответы верны.

6. Процесс социализации состоит в следующем:

- А) привитии ребенку нравственных норм;
- Б) усвоении ребенком общекультурного опыта;
- В) воспроизводстве ребенком социальных норм и правил;
- Г) познании действительности;
- Д) рефлексы;
- Е) все ответы верны.

7. Человека можно считать сложившейся личностью, если:

- А) в его мотивах есть иерархия;
- Б) у него есть способность к сознательному управлению собственным поведением;
- В) у него есть нравственные ценности;
- Г) он является творческим субъектом;
- Д) рефлексы;
- Е) все ответы верны.

8. В становлении личности участвуют следующие механизмы:

- А) сдвига мотива на цель;
- Б) идентификации;
- В) освоения социальных ролей;
- Г) формирование ценностей;
- Д) рефлексы;
- Е) все ответы верны.

2. Установите соответствие между формами направленности личности и их содержанием.

1.Ценностные ориентации.

2.Убеждения.

3.Мировоззрение.

4.Склонность.

5.Интересы.

6.Установка:

А) мотив, побуждающий к познавательной деятельности;

Б) неосознанное состояние готовности человека определенным образом воспринимать, оценивать и действовать;

В) представление, знание, идеи, ставшие мотивами поведения человека и определяющие его отношение к действительности;

Г) способ дифференциации субъектом объектов действительности по их значимости;

Д) система сложившихся взглядов на окружающий мир;

Е) положительное, внутренне мотивированное отношение к какому-либо занятию.

4) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

1. Выберите из приведенного списка качества, характеризующие человека как личность и как индивида.

Добросовестность, низкая адаптация к темноте, хорошая координация обеих рук, общительность, большая эмоциональная возбудимость, аккуратность, высокая сенсорная чувствительность, упрямство, реактивность, честность, быстрый темп деятельности, малая чувствительность к общественной оценке.

2. Из данных понятий постройте логические ряды так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1. Сознание, нравственный идеал, личность, человек, направленность, мировоззрение.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторное занятие 1. Многопрофильный личностный тест, Методика Миннесотский многоаспектный личностный опросник (MMPI) С.Хатуэй и Дж.Маккинли (адаптированный Л.Н. Собчик СМЛ).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторное занятие 2. Цветовой тест Люшера.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторное занятие 3. Факторный личностный опросник Р. Кеттелла.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторное занятие 4. Фрайбургский личностный опросник (FPI-B).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторное занятие 5. Опросник Юнга.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторное занятие 6. Опросник «Черты характера и темперамента» (ЧХТ).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 9. Методы исследования личности.

Тема 9.2: Изучение личности.

Цель: формирование у студентов умения изучать темперамент.

Задачи:

Провести измерение темперамента.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «темперамент»; структура темперамента.

после изучения темы: структуру личности.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение темперамента, структуру темперамента.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования темперамента, структуры темперамента.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Основные свойства темперамента.
2. Отличительные признаки темперамента.
3. Проблема классификации темпераментов.
4. Психологическая характеристика типов темперамента.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Методика «Формула темперамента» (А. Белов).

Цель: определения преобладающего типа темперамента и выявления представленности в нем свойств других типов.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Внимательно прочитайте перечень свойств и поставьте знак (+), если считаете, что это свойство Вам присуще, и знак (–) – если оно у Вас отсутствует. В сомнительных случаях ничего не ставьте».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемому последовательно предъявляются четыре карточки, на каждой из которых написано по 20 свойств, характерных для представителей каждого типа темперамента.

2. Обработка результатов.

Подсчитать количество плюсов по каждой карточке отдельно.

Вычислить процент положительных ответов по каждому типу темперамента:

$X = (A1 / A) * 100\%$; $C = (A2 / A) * 100\%$;

$\Phi = (A3 / A) * 100\%$; $M = (A4 / A) * 100\%$; где

X, C, Φ , M – типы темперамента;

A1, A2, A3, A4 – число положительных ответов по карточкам соответствующего блока;

A – общее число положительных ответов по четырем карточкам.

В конечном виде «формула темперамента» приобретает, например, такой вид:

$T = 35\%X + 30\%C + 14\%\Phi + 21\%M$;

Это значит, что данный темперамент на 35% – холерический, 30% – сангвинический, 14% – флегматический и 21% – меланхолический.

Если относительный результат числа положительных ответов по какому-либо типу составляет 40% и выше, значит, данный тип темперамента у вас доминирующий.

Если этот результат составляет 30-39%, то качества данного типа выражены достаточно ярко.

Если результат 20-29%, то средне выражены.

При результате 10-19% можно утверждать, что черты этого типа темперамента выражены в малой степени.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Опросник структуры темперамента (ОСТ), В.М. Русалов.

Цель: диагностика свойств «предметно-деятельностного» и «коммуникативного» аспектов темперамента.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам предлагается ответить на 105 вопросов. Вопросы направлены на выяснение Вашего обычного поведения. Постарайтесь представить типичные ситуации и дать первый естественный ответ, который приходит Вам в голову. Отвечайте быстро, не задумываясь, не пропуская ни одного вопроса. Помните, нет «хороших» или «плохих» ответов. Если Вы выбрали ответ «да», поставьте крестик (галочку). Ваши ответы не будут никому демонстрироваться».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

ОСТ имеет 105 вопросов, допускает индивидуальное и групповое применение, без ограничения времени.

2. Обработка результатов.

Высокие значения (ВЗ) от 9 до 12 баллов

Средние значения (СЗ) от 4 до 8 баллов

Низкие значения (НЗ) от 0 до 3 баллов

Обработка данных проводится путем сравнения ответов испытуемого с «ключевыми». Каждое совпадение ответа испытуемого с ключевым оценивается в 1 балл. Количество баллов суммируется по каждой шкале.

Результаты испытуемых, получивших высокий балл (7 и более) по шкале "К" (контрольные вопросы на социальную желательность), не подлежат рассмотрению.

Ключи к ОСТ

Шкала - эргичность

«да»- вопросы 4, 8, 15, 22, 42, 50, 58, 64, 96.

«нет» - вопросы 27, 83, 103.

Шкала - социальная эргичность

«да» -11, 30, 57, 62, 67, 78, 86.

«нет» - 3, 34, 74, 90, 105.

Шкала - пластичность

«да» - 20, 25, 35, 38, 47, 66, 71, 76, 101, 104.

«нет» - 54, 59.

Шкала - социальная пластичность

«да» - 2, 9, 18, 26, 45, 68, 85, 99.

«нет» - 31, 81, 87, 93.

Шкала - темп

«да» - 1, 13, 19, 33, 46, 49, 55, 77.

«нет» - 29, 43, 70, 94,

Шкала - социальный темп

«да» - 24, 37, 39, 51, 72, 92.

«нет» - 5, 10, 16, 56, 96, 102.

Шкала - эмоциональность

«да» - 14, 17, 28, 40, 60, 61, 69, 79, 88, 91, 95, 97.

Шкала - социальная эмоциональность

«да» - 6, 7, 21, 36, 41, 48, 53, 63, 75, 80, 84, 100.

Шкала - «К»

«да» - 32, 52, 89.

«нет» - 12, 23, 44, 65, 73, 82.

3. Вывод.

Считается, что то или иное свойство темперамента сильно развито у испытуемого, если он получил по нему 9 и более баллов; слабо развито - если по нему получено 4 и менее баллов. При суммарном количестве баллов от 5 до 8 данное свойство темперамента считается среднеразвитым.

Вывод о доминирующем типе темперамента человека делается на основе сравнения показателей, полученных по разным свойствам темперамента, с данными ниже типичными сочетаниями этих свойств, соответствующими разным типам темперамента.

Сангвиник - среднеразвитые показатели по всем свойствам темперамента.

Холерик - высокие показатели по энергичности, темпу и эмоциональности при средних или высоких показателях по пластичности.

Флегматик - низкие показатели по всем свойствам темперамента.

Меланхолик - низкие показатели по энергичности, пластичности, темпу при средних или высоких показателях по эмоциональности.

К чистому типу сангвиника, холерика, флегматика или меланхолика человек относится только при полном совпадении степени развитости его показателей с теми, которые связаны с описанными типами. Во всех остальных случаях считается, что у человека имеется так называемый смешанный тип темперамента.

Отдельно для каждого испытуемого устанавливаются два типа его темперамента: один, который проявляется в работе, и другой, который проявляется в общении с людьми.

Шкалы:

Предметная эргичность - в самом общем виде отражает активность человека, а именно: выраженность потребности в освоении предметного мира, наличие или отсутствие стремления к деятельности, к напряженному умственному и физическому труду, а также уровень тонуса и вовлеченности в процесс деятельности.

ВЗ: человек высокоактивен, работоспособен, полон энергии. Предпочитает деятельность, требующую полного напряжения сил и способностей. Инициативен в поисках сфер приложения своей энергии. Способен долго и продуктивно заниматься делом, не чувствуя усталости. Сохраняет работоспособность и после продолжительной деятельности. Жажда деятельности подталкивает к работе даже во время отдыха. Настойчив в достижении цели и в поисках путей преодоления препятствий.

НЗ: означают пассивность, общий жизненный тонус низкий. Стремление к напряженной физической и умственной деятельности выражено слабо. Предпочитаемые сферы деятельности весьма ограничены. Низкие результаты нередко связаны с неспособностью быстро включаться в работу и долго сохранять ее высокий темп. В трудных условиях надежность работы снижается. При появлении препятствий может отказаться как от их преодоления, так и от достижения поставленной цели. Медленно восстанавливает работоспособность после длительного и напряженного труда.

СЗ: человек избирателен в проявлениях активности, не избегает напряженной работы, однако собственная инициатива в поисках сфер приложения своих способностей недостаточно высока. Может

относительно долго сохранять работоспособность, особенно в тех случаях, когда затрагиваются личные интересы. После утомительной, монотонной работы требуется достаточно продолжительный отдых для восстановления сил и энергии.

Социальная эргичность - связана с потребностью в социальном контакте, с желанием исследовать социальные формы деятельности, со стремлением к лидерству, общению, к приобретению высокого ранга при освоении мира через коммуникацию.

ВЗ: человек часто испытывает потребность в людях. Имеет широкий круг общения. Инициативен, быстро и легко устанавливает контакты с разными людьми. Сохраняет обычный стиль общения в кругу незнакомых людей. Спокоен, уверен в себе при общении с авторитетными людьми, большой аудиторией, а также с лицами противоположного пола. Любит бывать в компаниях, стремится занять лидирующее положение в группе. Высоко ценит собственную точку зрения. Критические замечания не мешают ее отстаивать. Социально активен, часто участвует в общественных мероприятиях, охотно выступает на семинарах, собраниях, участвует в дискуссиях. Эффективно работает в коллективе, менее эффективен, если приходится работать индивидуально. Легко срабатывается с партнерами по совместной работе.

НЗ: человек испытывает большие трудности в общении. Особенно напряжены требуют контакты с малознакомыми и авторитетными людьми, а также с противоположным полом. Тревога, беспокойство возникают при общении с большой аудиторией. Круг общения ограничен. В него преимущественно входят люди, близкие по интересам и ценностным ориентациям. Ранним, чувствителен к критическим замечаниям. Шутки в свой адрес нередко воспринимает как оскорбление. Общая социальная активность низкая. Скучает, погружается в собственные переживания во время общественных мероприятий. Избегает публичных выступлений, ситуаций, требующих лидерских решений.

СЗ: человек избирателен в установлении контактов. Легко находит общий язык с теми, кто хорошо знаком, близок по духу, интересам. Общение с малознакомыми людьми требует преодоления напряжения, смущения, неуверенности. Критические замечания, шутки могут вызвать кратковременное раздражение. Лидерские качества проявляет в хорошо знакомых ситуациях. В незнакомой обстановке предпочитает оставаться в тени.

Пластичность - выражается в скорости переключения с одного вида деятельности на другой, перехода от одних форм мышления к другим в процессе взаимодействия с предметной средой, в стремлении к разнообразию или однообразию форм предметной деятельности.

ВЗ - легкость переключения с одного вида деятельности на другой, быстрый переход с одних форм мышления на другие в процессе взаимодействия с предметной средой, стремление к разнообразию форм предметной деятельности.

НЗ - склонность к монотонной работе, боязнь и избегание разнообразных форм поведения, вязкость, консервативные формы деятельности.

Социальная пластичность - содержит вопросы, направленные на выяснение степени легкости или трудности переключения в процессе общения от одного человека к другому, склонности к разнообразию коммуникативных программ.

ВЗ - широкий набор коммуникативных программ, автоматическое включение в социальные связи, легкость вступления в социальные контакты, легкость переключения в процессе общения, наличие большого количества коммуникативных заготовок, коммуникативная импульсивность.

НЗ - трудность в подборе форм социального взаимодействия, низкий уровень готовности к вступлению в социальные контакты, стремление к поддержанию монотонных контактов.

Темп или Скорость - включает вопросы о быстроте моторно-двигательных актов при выполнении предметной деятельности.

ВЗ - высокий темп поведения, высокая скорость выполнения операций при осуществлении предметной деятельности, моторно-двигательная быстрота, высокая психическая скорость при выполнении конкретных заданий.

НЗ - замедленность действий, низкая скорость моторно-двигательных операций.

Социальный темп - включает вопросы, направленные на выявление скоростных характеристик речедвигательных актов в процессе общения.

ВЗ - речедвигательная быстрота, быстрота говорения, высокие скорости и возможности речедвигательного аппарата.

НЗ - слабо развита речедвигательная система, речевая медлительность, медленная вербализация.

Эмоциональность - включает в себя вопросы, оценивающие эмоциональность, чувствительность, чувствительность к не удачам в работе.

ВЗ - высокая чувствительность к расхождению между задуманным и ожидаемым, планируемым и результатами реального действия, ощущения неуверенности, тревоги, неполноценности, высокое беспокойство по поводу работы, чувствительность к неудачам, к несовпадению между задуманным, ожидаемым, планируемым и результатами реального действия.

НЗ - незначительное эмоциональное реагирование при неудачах, нечувствительность к неуспеху дела, спокойствие, уверенность в себе.

Социальная эмоциональность - включает вопросы, касающиеся эмоциональной чувствительности в коммуникативной сфере.

ВЗ - высокая эмоциональность в коммуникативной сфере, высокая чувствительность к неудачам в общении.

НЗ - низкая эмоциональность в коммуникативной сфере, нечувствительность к оценкам товарищей, отсутствие чувствительности к неудачам в общении, уверенность в себе и ситуациях общения.

«К» - контрольная шкала (шкала социальной желательности ответов) включает вопросы на откровенность и искренность высказываний.

ВЗ - неадекватная оценка своего поведения, желание выглядеть лучше, чем есть на самом деле.

НЗ - адекватное восприятие своего поведения.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Методика изучения структуры темперамента Я. Стреляу (адаптация Н.Н. Даниловой, А.Г. Шмелева).

Цель: изучение трех основных характеристик типа нервной деятельности: уровня силы процессов возбуждения, уровня силы процессов торможения, уровня подвижности нервных процессов, так же рассчитывается показатель уравновешенности процессов возбуждения и торможения по силе.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Тест содержит три шкалы, которые реализованы в виде перечня из 134 вопросов, предполагающих один из трех возможных вариантов ответа: «да», «?» (затрудняюсь ответить), «нет». Для проведения теста необходимо иметь буклет со стандартной инструкцией и перечнем вопросов, а также стандартный ответный лист, в который с номером пункта испытуемым заносятся крестики в одну из трех возможных позиций, соответствующую варианту ответа.

2. Обработка результатов.

«Сырой» балл по каждой шкале сравнивается с диагностическими статистическими границами:

$M \pm S$, где M - среднее нормативной выборки; S - стандартное отклонение.

Значение средних и стандартных отклонений

	M	S
шкала 1	37	12
шкала 2	32	11
шкала 3	36	12

Расчет дополнительного показателя:

Уравновешенность по силе A равна отношению силы по возбуждению (F_d) к силе по торможению (F_t): $A = F_d/F_t$.

Чем ближе к единице значение дроби F_d/F_t тем более высокой является уравновешенность.

По опыту известно, что уравновешенным человеком является тот, для которого значение дроби не выходит за пределы интервала 0,85 – 1,15.

Если значение дроби выходит за пределы интервала, то можно утверждать, что данный индивидуум отличается неуравновешенностью своей психологической активности. Причем если значение дроби меньше 0,85 – это означает неуравновешенность в сторону возбуждения, т.е. процессы возбуждения не уравновешивают собою процессы торможения; и наоборот, если значение больше 1,15 – это означает

неуравновешенность в сторону торможения, т.е. процессы торможения не уравновешивают собою процессы возбуждения.

3. Вывод.

Уровень процессов *возбуждения* – норма от 25 до 49, 62 – выше среднего

Уровень процессов *торможения* – норма от 21 до 43, 61 – выше среднего

Подвижность нервных процессов – норма от 24 до 48, 58 – выше среднего

Шкала 1:

высокий балл (выше границы «среднее плюс стандартное отклонение») отражает *силу процесса возбуждения*;

низкий балл (ниже границы «среднее минус стандартное отклонение») указывает на *слабость процесса возбуждения*.

Шкала 2:

высокий балл отражает *силу процесса торможения*;

низкий балл – *слабость процесса торможения*.

Шкала 3:

высокий балл отражает *подвижность нервных процессов*;

низкий балл – *инертность нервных процессов*.

Уровень процессов возбуждения

Высокие баллы – сильная ответная реакция на возбуждение, стимул; не обнаруживаются признаки запредельного торможения, прямая корреляция с высокими показателями по теппинг-тесту: быстрые включаемость в работу, вработываемость и достижение высокой производительности; низкая утомляемость; высокая работоспособность и выносливость.

Низкие баллы – слабая и запоздавшая реакция на возбуждение, быстро достигается запредельное торможение, вплоть до ступора, отказа в работе; низкие показатели по теппинг-тесту; медленные: включаемость в работу, вработываемость и невысокая производительность труда; высокая утомляемость; низкая работоспособность и выносливость

Уровень процессов торможения

Высокие баллы – сильные нервные процессы со стороны торможения; возбуждения, стимулы легко гасятся; быстрое реагирование ответными действиями на простые сенсорные сигналы, хорошая реакция; высокий самоконтроль, собранность, бдительность, хладнокровие в поведенческих реакциях.

Низкие баллы – слабость процессов торможения, импульсивность в ответных действиях на стимул, слабый самоконтроль в поведенческих реакциях, определенная расторможенность, расхлябанность, нетребовательность и снисходительность к себе; медленное или запоздалое, реагирование ответными действиями на простые сигналы; плохая реакция, неровное реагирование, неадекватные реакции, склонность к истерии.

Уровень подвижности нервных процессов

Высокие баллы – легкость переключения нервных процессов от возбуждения к торможению и наоборот; быстрый переход от одних видов деятельности к другим; быстрая переключаемость, решительность, смелость в поведенческих реакциях.

Низкие баллы – характерны для людей, склонных работать по стереотипу, не любящих быстрых и неожиданных изменений в деятельности, инертных, проявляющих, как правило, низкую способность переключаться на новые виды работ и успешно осваивать новую профессию; не пригодны для работы в быстроменяющихся условиях.

Чем *ближе к единице* значение дроби F_d/F_t тем более высокой является уравновешенность.

По опыту известно, что *уравновешенным человеком* является тот, для которого значение дроби не выходит за пределы интервала 0,85 – 1,15.

Если значение дроби выходит за пределы интервала, то можно утверждать, что данный индивидуум *отличается неуравновешенностью* своей психологической активности.

Причем если значение дроби меньше 0,85 – это означает *неуравновешенность в сторону торможения*, т.е. процессы возбуждения не уравновешивают собою процессы торможения;

если значение больше 1,15 – это означает *неуравновешенность в сторону возбуждения*, т.е. процессы торможения не уравновешивают собою процессы возбуждения.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Теппинг-тест (Е.П. Ильин).

Цель: определение свойств нервной системы и коэффициента функциональной асимметрии.

Оборудование: бланк теппинг-теста (лист бумаги размером 210x297 (А 4), разделенный на 6 равных квадратов), шариковая ручка.

Инструкция: «По моему сигналу вы должны начать проставлять точки в каждом прямоугольнике бланка. За отведенное для каждого прямоугольника время (5 с) вы должны поставить в нем как можно больше точек. Переходить из одного прямоугольника в другой вы будете по моей команде, не прерывая работы. Все время работаете в максимальном для себя темпе. Теперь возьмите в правую (или левую руку) карандаш и поставьте его перед первым прямоугольником бланка».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Методика проводится строго индивидуально. Испытуемому выдается бланк теппинг-теста. Психолог сообщает порядок выполнения задания. По его сигналу необходимо начать максимально быстро ставить точки в квадратах бланка, последовательно переходя от первого до шестого. Время работы в каждом квадрате 5 секунд. За отведенное время нужно проставить как можно больше точек, при этом они не должны ставиться друг на друга, так как их предстоит все посчитать. Переходить с одного квадрата на другой следует по команде «Переход», не прерывая работы. При этом обращается внимание на нумерацию квадратов (по часовой стрелке). Вся работа проводится в максимальном темпе. Перед началом работы ручку необходимо поставить перед квадратом №1. Данная информация сообщается испытуемому.

По команде «Начали!» испытуемый быстро ставит точки в первом квадрате, через пять секунд по команде «Переход!» переходит на второй и т.д. По окончании работы в шестом квадрате подается команда «Стоп!»

2. Обработка результатов.

1. Подсчитать количество точек в каждом прямоугольнике и внести результаты в протокол;

2. Построить *график работоспособности*, для чего отложить на оси абсцисс пятисекундные промежутки времени и на оси ординат – количество точек в каждом прямоугольнике;

3. На основании анализа формы кривой диагностировать *силу нервной системы* согласно нижеописанным критериям;

4. Рассчитать *коэффициент функциональной асимметрии* по работоспособности левой и правой руки, получив суммарные значения работоспособности рук путем сложения всех данных по каждому из восьми прямоугольников. *Абсолютное различие* по работоспособности левой и правой рук делится на сумму работоспособностей, а затем умножается на 100 %:

$$KFa = ((\text{сумма точек правой руки} - \text{сумма точек левой руки}) / (\text{сумма точек правой руки} + \text{сумма точек левой руки})) * 100\%;$$

Графики работоспособности. На горизонтальной оси отмечаются номера квадратов, а на вертикальной оси - количество точек в каждом квадрате.

1-й тип графика (выпуклый). Темп работы нарастает в первые 10-15 секунд, а в конце работы он может снизиться до первоначального темпа. Этот тип кривой соответствует сильной нервной системе

2-й тип графика (ровный). Максимальный темп удерживается примерно на одном уровне в течение всего времени работы. Этот тип кривой характеризует нервную систему средней силы.

3-й тип графика (промежуточный или вогнутый) - темп снижается после первых 10-15 секунд или первоначальное снижение темпа сменяется кратковременным возрастанием темпа до исходного уровня. Это – средне-слабая нервная система.

4-й тип графика (нисходящий) - максимальный темп снижается уже со второго пятисекундного отрезка и остается на сниженном уровне до конца работы - слабая нервная система.

3. Вывод.

Анализ результатов исходит из того, что сила нервных процессов является показателем работоспособности нервных клеток и нервной системы в целом. Сильная нервная система выдерживает большую по величине и длительности нагрузку, чем слабая. Опыт проводится последовательно сначала правой, а затем левой рукой. Полученные в результате варианты динамики максимального темпа движения рук могут быть условно разделены на пять типов:

- выпуклый тип: темп нарастает до максимального в первые 10-15 сек работы; в последующем, к 25-

30 сек, он может снизиться ниже исходного уровня (т. е. наблюдавшегося в первые 5 сек работы). Этот тип кривой свидетельствует о наличии у испытуемого сильной нервной системы;

- ровный тип: максимальный темп удерживается примерно на одном уровне в течение всего времени работы. Этот тип-кривой характеризует нервную систему испытуемого как нервную систему средней силы;

- нисходящий тип: максимальный темп снижается уже со второго 5-секундного отрезка и остается на сниженном уровне в течение всей работы. Этот тип кривой свидетельствует о слабости нервной системы испытуемого;

- промежуточный тип: темп работы снижается после первых 10-15 сек. Этот тип расценивается как промежуточный между средней и слабой силой нервной системы - средне-слабая нервная система;

- вогнутый тип: первоначальное снижение максимального темпа сменяется затем кратковременным возрастанием темпа до исходного уровня. Вследствие способности к кратковременной мобилизации такие испытуемые также относятся к группе лиц со средне-слабой нервной системой.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Основные свойства темперамента.
2. Отличительные признаки темперамента.
3. Проблема классификации темпераментов.
4. Психологическая характеристика типов темперамента.

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Динамику психической жизни определяют....

- а) направленность личности
- б) эмоциональность
- в) воспитание
- г) темперамент
- д) способности
- е) процессы возбуждения и торможения в коре больших полушарий головного мозга
- ж) все ответы верны
- з) все ответы неверны.

2. По параметру общей активности человек может быть...

- а) инертным
- б) пассивным
- в) стремительным
- г) умным
- д) добрым
- е) вспыльчивым
- ж) все ответы верны
- з) все ответы неверны.

3. Проявления темперамента в моторной сфере – это...

- а) темп
- б) ритм
- в) агрессивность
- г) биоритмы
- д) аккуратность
- е) интенсивность

ж) все ответы верны

з) все ответы неверны.

4. Основные свойства нервной системы-

- а) чувствительность
- б) ритмичность
- в) импульсивность
- г) периодичность
- д) равномерность
- е) все ответы верны
- ж) все ответы неверны.

5. Какие из приведённых прилагательных служат для описания эмоциональной сферы темперамента:

- а) быстрый
- б) подвижный
- в) живой
- г) резкий
- д) вспыльчивый
- е) вялый
- ж) импульсивный
- з) чувствительный
- и) жизнерадостный
- к) энергичный.

6. Какие из приведённых прилагательных служат для описания двигательной сферы темперамента:

- а) быстрый
- б) подвижный
- в) живой
- г) резкий
- д) вспыльчивый
- е) вялый
- ж) импульсивный
- з) чувствительный
- и) жизнерадостный
- к) энергичный.

7. Какие из приведённых в списке качеств характеризуют экстравертированный психологический тип, по Юнгу?

- а) инициативность
- б) общительность
- в) рефлексия
- г) импульсивность
- д) мечтательность
- е) безрассудство
- ж) расчётливость
- з) подвижность
- и) вдумчивость
- к) стеснительность.

8. Какие из приведённых в списке качеств характеризуют интровертированный психологический тип, по Юнгу?

- а) инициативность;
- б) общительность;
- в) рефлексия;
- г) импульсивность;
- д) мечтательность;
- е) безрассудство;
- ж) расчётливость;
- з) подвижность;
- и) вдумчивость;
- к) стеснительность.

4) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

1. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

1. психика – темперамент
2. темперамент – характер
3. темперамент – эмоции
4. моторная сфера – темперамент
5. темперамент – экстраверсия
6. темперамент – сила нервной системы
7. сангвиник – холерик

2. Из указанных в скобках слов выберите те (то), которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведённом образце.

Образец: Психика: мозг

Темперамент: ...

1. характер
2. эмоции
3. тип нервной системы
4. знания
5. отражение.

3. Из указанных в скобках слов выберите те (то), которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведённом образце.

Образец: способности: задатки

Темперамент:

1. Активность
2. Деятельность
3. Талант
4. Тип нервной системы
5. Индивидуальность
6. Мозг.

4. Из указанных в скобках слов выберите те (то), которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведённом образце.

Образец: слух: височные доли мозга

Темперамент:

1. Центральная нервная система
2. Ретикулярная формация
3. Лобные доли
4. Лимбическая система
5. Ствол мозга.

5. Ниже перечислены литературные и сказочные герои. Кто из них на ваш взгляд, и почему может быть отнесён к экстравертам, а кто к интровертам? Что общего вы можете обнаружить у всех интровертов и экстравертов?

Анна Каренина, Чиполлино, Р. Раскольников, Буратино, Катерина Измайлова, Алиса, Пьер Безухов, колобок, Чацкий, Плюшкин, Скарлетт О Хара, Чеширский кот, Манилов, Эллочка-людоедочка, Лужин, Н.Ростова, Красная Шапочка.

6. Представьте, что вы – президент частной фирмы. Лиц каких типов темперамента вы хотели бы видеть на следующих должностях и почему: биржевой агент, ваш заместитель, секретарша, агент по рекламе, агент по связям с общественностью, бухгалтер, продавец, водитель транспорта, охранник, референт, имиджмейкер.

7. Определите, в каком из описанных случаев наблюдается маскировка, а в каком - изменение свойств темперамента. Дайте обоснование своего ответа.

а) М. в детстве отличался спокойным, уравновешенным темпераментом. Был сдержан, терпелив, настойчив. В младших классах учился хорошо. Изменения в поведении стали наблюдаться с 12 лет: часто срывался, грубил учителям, чего прежде не бывало. Разорвал тетрадь «от злости, что задача не получается». Был резок, нетерпелив, раздражителен, часто ссорился с товарищами. Указанные изменения наблюда-

лись в течение 4-х лет в разных ситуациях семейной и школьной жизни. В 9 классе М. стал спокойнее, сдержаннее. Школу окончил хорошо.

б) В. в раннем детстве перенес тяжелое заболевание. До болезни, по словам родителей, отличался спокойным и бодрым настроением и вполне уравновешенным поведением. После заболевания замедлилось физическое развитие и резко изменилось поведение - появилась нервозность, повышенная возбудимость, а в подростковом возрасте - резкость, раздражительность, грубость. Эти проявления наблюдались в самых различных ситуациях семейной и школьной жизни при различных мотивах и отношениях личности. В 16 лет поведение снова приобрело уравновешенный характер.

в) А. 13 в детстве отличалась настойчивым и агрессивным поведением. Крайне несдержанная и привередливая, она вызывала постоянные нарекания учителей и родственников, хотя училась хорошо. Когда девочка училась в 7 классе, семья сменила место жительства. В новой школе была избрана старостой и с большой ответственностью отнеслась к поручению. Поведение А. изменилось. В учебной и общественной работе она проявила большую активность и настойчивость. С завидным терпением и сдержанностью работала с подшефными. Изменения в поведении были устойчивы и наблюдались в течение всего последующего обучения. Вспыльчивость, несдержанность проявлялись только дома по отношению к родителям, чрезмерно опекавшим девочку.

г) И. в подростковом возрасте пережил конфликт в связи с разрушением семьи. До этого мальчик отличался спокойным, бодрым, жизнерадостным настроением, был вполне эмоционально уравновешенным, сдержанным. В результате конфликта стала наблюдаться повышенная раздражительность, капризность. По словам матери, с И. дома трудно сладить. Для него характерны срывы в поведении. Когда в 10 классе начались неудачи в школе, И. совсем вышел из равновесия и устраивал дома скандалы по пустякам. В школе он вел себя более уравновешенно, но и тут наблюдались «срывы».

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Методика «Формула темперамента» (А. Белов).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Опросник структуры темперамента (ОСТ), В.М. Русалов.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Методика изучения структуры темперамента Я. Стреляу (адаптация Н.Н. Даниловой, А.Г. Шмелева).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Теппинг-тест (Е.П. Ильин).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 9. Методы исследования личности.

Тема 9.3: Изучение личности.

Цель: формирование у студентов умения изучать характер.

Задачи:

Провести измерение характера.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «характер»; черты характера.

после изучения темы: особенности характера.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение характера, черт характера.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования особенностей характера, черт характера.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Характер в широком и узком значении.

2. Физиологические основы характера.

3. Черты характера:

а) природа черт характера

б) типические и индивидуальные черты характера

в) основные черты типического характера

г) динамика черт характера

д) значение своеобразия и взаимосвязи черт характера для их проявления.

4. Строение характера как целого. Синтетические черты.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1. Демонстрационная работа.

Характерологический опросник К. Леонгарда.

Цель: выявления типа акцентуации характера, т.е. определенного направления характера.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам будут предложены утверждения, касающиеся Вашего характера. Если Вы согласны с утверждением, рядом с его номером поставьте знак «+» (да), если нет – знак «-» (нет). Над вопросами долго не думайте, правильных и неправильных ответов нет».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Опросник включает в себя 88 вопросов, 10 шкал, соответствующих определенным акцентуациям характера. Первая шкала характеризует личность с высокой жизненной активностью, вторая шкала показы-

вает возбудимую акцентуацию. Третья шкала говорит о глубине эмоциональной жизни испытуемого. Четвертая шкала показывает склонность к педантизму. Пятая шкала выявляет повышенную тревожность, шестая – склонность к перепадам настроения, седьмая шкала говорит о демонстративности поведения испытуемого, восьмая – о неуравновешенности поведения. Девятая шкала показывает степень утомляемости, десятая – силу и выраженность эмоционального реагирования.

Перед проведением опроса дается инструкция. Время ответов не ограничивается.

Возможно применение опросника как индивидуально, так и в группе.

2. Обработка результатов.

При подсчете баллов на каждой шкале опросника Леонгарда для стандартизации результатов значение каждой шкалы умножается на определенное число. Это указано в ключе к методике. Акцентуированные личности не являются патологическими. Они характеризуются выделением ярких черт характера.

При подсчете баллов по каждой шкале суммировать ответы на пункты в строках “+” со свои знаком и на пункты в строках “-” с обратным знаком, затем сумму умножьте на соответствующее данной шкале число.

Максимальный показатель по каждому виду акцентуации равен 24 баллам. Признаком акцентуации, т.е. сильной выраженности данного свойства, считается показатель, превышающий 12 баллов. Если ни одно свойство не превышает показателя 12 баллов, можно подсчитать средний показатель по всем свойствам и обратить внимание на те свойства, показатели которых выше этого среднего.

При подсчете баллов по каждой шкале суммировать ответы на пункты в строках “+” со свои знаком и на пункты в строках “-” с обратным знаком, затем сумму умножьте на соответствующее данной шкале число.

Максимальный показатель по каждому виду акцентуации равен 24 баллам. Признаком акцентуации, т.е. сильной выраженности данного свойства, считается показатель, превышающий 12 баллов. Если ни одно свойство не превышает показателя 12 баллов, можно подсчитать средний показатель по всем свойствам и обратить внимание на те свойства, показатели которых выше этого среднего.

КЛЮЧ

1. Г-1 Гипертимые x_3 (умножить значение на 3) + 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77, -: нет

2. Г-2 Возбудимые x_2 + : 2,15,24,34,37,56,68,78,81, -: 12,46, 59

3. Г-3 Эмотивные x_3 + : 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79, -: 25

4. Г-4 Педантичные x_2 + : 4,14,17,26,39,48,58,61,70,80,83,- :36

5. Г-5 Тревожные x_3 + : 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82, -: 5

6. Г-6 Циклотивные x_3 + : 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84, -: нет

7. Г-7 Демонстративные x_2 + : 7, 19, 22, 29,41,44, 63, 66, 73, 85, 88,-: 51

8. Г-8 Неуравновешенные x_3 + : 8,20,30,42,52,64,74,86, -: нет

9. Г-9 Дистимные x_3 + : 9, 21, 43, 75, 87, - : 31, 53, 65

10. Г-10 Экзальтированные x_6 + : 10, 32, 54, 76, -: нет

3. Вывод.

Описание акцентуаций по Леонгарду–Личко:

Гипертимная – повышенный фон настроения в сочетании с жадой деятельности, высокой активностью, предприимчивостью.

Возбудимая – повышенная импульсивность, ослабление контроля над побуждениями и влечениями.

Эмотивная – чувствительность, впечатлительность, глубина переживаний в области тонких эмоций в духовной жизни.

Педантичная – ригидность, инертность, долгое переживание травмирующих событий.

Тревожная – высокий уровень тревожности, склонность к страхам, повышенная робость и пугливость.

Циклотимная – периодическая смена гипертимических (повышенное настроение, активность) и дистимических (сниженное настроение, заторможенность) фаз.

Демонстративная – демонстративное, театральное поведение, эгоцентризм, жажда постоянного внимания к своей особе.

Неуравновешенная – слабоволие, непоседливость, склонность к праздности и развлечениям, трусость, безынициативность.

Дистимная – сниженный фон настроения, фиксация на мрачных сторонах жизни, идеомоторная заторможенность.

Экзальтированная – большой диапазон эмоциональных состояний, склонность легко приходить в восторг от одних событий и в полное отчаяние от других.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2. Демонстрационная работа. Личностный опросник Г. Шмишека.

Цель: диагностика типа акцентуации личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам будут предложены утверждения, касающиеся вашего поведения и характера. Если вы согласны с утверждением, поставьте рядом с его номером знак «+» (да), если не согласны знак «-» (нет). Не раздумывайте над вопросами долго, отвечайте так, как вам кажется в настоящий момент».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Методика состоит из 88 вопросов, на которые требуется ответить «да» или «нет». Разработан также сокращенный вариант опросника. С помощью данной методики определяются 10 типов акцентуаций личности (по классификации К.Леонгарда). Максимальный показатель по каждому типу акцентуации - 24 балла. Признаком акцентуации считается показатель выше 12 баллов. Полученные данные могут быть представлены в виде «профиля личностной акцентуации».

2. Обработка результатов.

Производится подсчет ответов, совпадающих с Ключом по каждой шкале, характеризующей акцентуированную черту, и отдельно – по показателю искренности.

3. Вывод.

Максимальное значение набранных баллов по шкале искренности составляет 10. При сумме баллов, не превышающих 5, можно считать, что большинство ответов являются искренними. При сумме баллов 6...7 достоверность ответов подвергается сомнению. При значениях 8...10 баллов ответы признаются недостоверными.

Сумма баллов по каждой из основных шкал умножается на соответствующий коэффициент, указанный в Ключе. Максимально возможное значение набранных баллов – 24.

Результат умножения на коэффициент рассматривается исходя из 4-х уровней выраженности акцентуированной черты:

низкие значения – 0...6 баллов;

средние значения – 7...12 баллов;

значения выше среднего – 13...18 баллов;

высокие значения – 19...24 балла (акцентуация).

По результатам обработки вычерчивается профиль в форме графика, который является основой последующего анализа.

Анализ результатов следует начинать, исходя из общей формы графика, обращая внимание на то, как расположились полученные показатели относительно нижнего и верхнего предела нормы (7...18 баллов).

Среди многочисленных вариантов расположения показателей наибольший интерес представляют следующие.

1. Все или практически все точки на графике оказались в зоне низких значений (0...6 баллов). В этом случае есть два направления интерпретации данных.

Во-первых, полученные показатели могут характеризовать личность, которая всеми силами хочется показаться социально нормативной, «хорошей», как ей это кажется. Обычно такие люди демонстрируют сниженную самокритичность, ведут себя претенциозно, неискренни, иногда оказываются демонстративными особами. Наблюдая их дополнительно, можно прийти именно к такому выводу. В этом случае данные о чертах характера обследуемого недостоверны, хотя они дали определенную информацию.

Во-вторых, подобные результаты может дать пассивный человек, который старается быть неприметным и не стремится к высоким достижениям. Такой человек вряд ли станет хозяином своей судьбы, лидером в коллективе, предпринимателем или борцом за идеи. Скорее, он окупнется в мистику, веру в Бога,

чем станет решительно менять свою судьбу. Исследования позволяют утверждать, что подобные люди не могут противостоять трудным жизненным обстоятельствам.

2. Большинство значений акцентуированных черт характера оказались на уровне или выше 19-ти баллов. По всей вероятности, перед нами сложный в общении человек, со многими «острыми» углами, но, безусловно – это яркая личность. Если отдельные черты достигли отметки 22 и выше баллов, то налицо явные акцентуации, что, как правило, является признаком коммуникативных проблем.

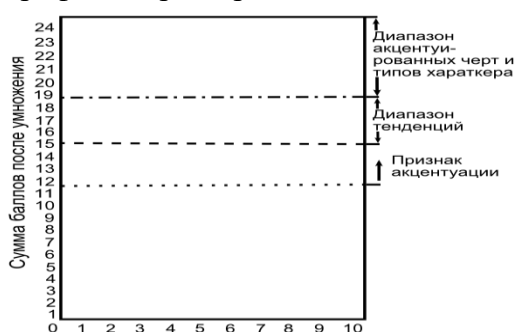
3. Графическая кривая имеет отчетливый «зубчатый» профиль – высокие и низкие показатели чередуются. Такой график встречается чаще всего и требует особого внимания при интерпретации, ибо за отдельными показателями может скрываться как вполне адекватный, «живой» человек, со своими характерологическими достоинствами и недостатками, так и человек, весьма проблемный в коммуникативном и воспитательном плане.

4. На общем «ровном» фоне средних и низких показателей выделяется одно ярко выраженное значение, либо значение, попадающее в зону выше среднего. В этом случае можно вести речь о выраженном типе акцентуации, либо о склонности вести себя в соответствии с основными характеристиками этого типа. Подробное описание каждого типа дано в разделе 4 данного пособия.

5. На общем «ровном» фоне средних и низких показателей выделяется несколько (2 или 3) ярко выраженных значений, либо значений, попадающих в зону выше среднего. В этом случае необходимо обратиться к описанию сочетаний черт.

6. По результатам обработки вычерчивается профиль в форме графика, который является основой последующего анализа.

Профиль характера



Специфические группы показателей

При анализе отдельных сочетаний черт, в первую очередь, следует обратить внимание на две группы показателей.

1. Акцентуации, в основе которых лежат энергодинамические проявления – гипертимность, циклотимность, демонстративность.

Если все показатели по соответствующим шкалам ниже 7-ми баллов, то это – свидетельство недостатка энергетических ресурсов, необходимых для активной деятельности. Если эти показатели превышают пределы 18-ти баллов, мы имеем дело с личностью, обладающей мощными жизненными силами.

2. Акцентуации, в основе которых лежат эмоции и чувства, – застревание, возбудимость, эмотивность, тревожность, экзальтированность.

Если все или почти все показатели этих акцентуаций ниже 7-ми баллов, это свидетельствует об отсутствии выразительных реакций на происходящее, что, как правило, приводит к низкой контактности с окружающими.

Если многие из обозначенных характеристик оказались выше 18-ти баллов, то мы имеем дело с прямо противоположной личностью, у которой эмоционально-чувственная жизнь настолько разнообразна, что становится неподвластной разуму. Естественно, у нее возникают коммуникативные проблемы, поскольку эмоции и чувства могут проявляться слишком ярко и неадекватно ситуациям.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Методика аутоидентификации характера (Э.Г. Эйдемиллер).

Цель: определить тип акцентуаций характера личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам необходимо ознакомиться с содержанием всех предложенных характеристик и выбрать одну или несколько карточек, на которых, по вашему мнению, наиболее полно и похоже описан ваш характер. Если вы выберете несколько карточек сразу, то разложите их в порядке важности».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Для проведения исследования потребуется 13 карточек с описанием характерологических типов.

2. Обработка результатов.

Интерпретация результатов методики производится в соответствии с теми типами характера, которые заняли два первых места. Результаты аутоидентификации необходимо сопоставлять с данными наблюдения, беседы, обобщения независимых характеристик и другими методами научного психологического исследования.

Словесные портреты характерологических типов зашифрованы буквенными обозначениями:

А - меланхолический

Б - гипертимный

В - циклоидный

Г - эмоционально-лабильный

Д - неврастенический

Е - сензитивный

Ж - психастенический

З - шизоидный

И - паранойяльный

К - эпилептоидный

Л - истерический

М - неустойчивый

Н - конформный

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Изучение характерологических тенденций (Т. Лири).

Цель: установить преобладающие характерологические тенденции личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Перед вами перечень признаков или черт, с помощью которых можно описать психологический портрет любого человека. Отберите из всего набора те, которые вы с полной уверенностью можете отнести к себе, и отметьте ответ «Да» напротив них. Для остальных пунктов отметьте «Нет». Старайтесь быть искренним и по возможности объективным».

Инструкция первому испытуемому для самооценки черт характера: «Перед вами перечень признаков или черт, с помощью которых можно описать психологический портрет любого человека. Отберите из всего набора те, которые вы с полной уверенностью можете отнести к себе, и обведите соответствующий номер черты в регистрационном бланке. Старайтесь быть искренним и по возможности объективным».

Инструкция второму испытуемому для взаимооценки черт характера: «Перед вами перечень признаков или черт, с помощью которых можно описать психологический портрет любого человека. Отберите из всего набора те, которые вы с полной уверенностью можете отнести к Н. (первому испытуемому) и обведите номер соответствующей черты в регистрационном бланке. Старайтесь быть по возможности».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Исследование характерологических тенденций состоит из двух методик. На первом этапе используется методика самооценки испытуемым собственных свойств, а на втором - методика взаимооценки. Поэтому в исследовательскую группу входят экспериментатор и два испытуемых, желательно таких, которые знают друг друга хотя бы 1,5-2 месяца.

2. Обработка результатов.

Цель обработки результатов - получить индексы восьми характерологических тенденций и на их основе высчитать показатели двух основных тенденций - доминирование и дружелюбие. Результаты

исследования по методикам самооценки и взаимооценки обрабатываются по одному и тому же принципу: сначала подсчитывают в баллах индексы по каждой тенденции с помощью нижеприведенного ключа и результаты заносят в таблицу, а потом по специальной формуле определяют показатели доминирования и дружелюбия.

Формулы для подсчета показателей основных тенденций составляются из величин восьми характерологических тенденций, обозначенных римскими цифрами.

Доминирование = I - V + 0,7 x (VIII + II - IV - VI).

Дружелюбие = VII - III + 0,7 x (VIII - II - IV + VI).

Вначале анализируются показатели каждой из восьми характерологических тенденций, устанавливаются наиболее и наименее выраженные тенденции в характере испытуемого по методике самооценки и взаимооценки. Минимальное значение тенденции - 0, максимальное - 16.

Каждая характерологическая тенденция имеет три степени выраженности. Эти степени приведены в расшифровке последовательно и подчеркнуты. Первая степень при величинах индексов от 1 до 5 баллов представляет собой адаптивный вариант проявляющейся черты характера по отношению к другим людям. Вторая степень - промежуточный вариант при баллах от 6 до 10. Третья степень, если индекс более 10 баллов, свидетельствует о дезадаптивности тенденции характера. В целом можно считать, что чем больше величина индекса, тем значимее соответствующая характерологическая тенденция.

Номера тенденций расшифровываются следующим образом.

Первая тенденция (I) - доминантность - властность - деспотичность - отражает лидерские данные, стремление к доминированию, независимости, способность брать на себя ответственность.

Вторая тенденция (II) - уверенность в себе - самоуверенность - самовлюбленность - отражает уверенность в себе, независимость, деловитость, в крайнем проявлении - эгоистичность и черствость.

Третья тенденция (III) - требовательность - непримиримость - жестокость - позволяет оценить такие качества, как раздражительность, критичность, нетерпимость к ошибкам партнера. Крайняя выраженность этой тенденции может проявляться в насмешливости и язвительности.

Четвертая тенденция (IV) - скептицизм - упрямство - негативизм - характеризует недоверчивость, подозрительность, ревность, обидчивость и злопамятность.

Пятая тенденция (V) - уступчивость - кротость - пассивная подчиняемость - позволяет оценить критичность к себе, скромность, робость, стыдливость.

Шестая тенденция (VI) - доверчивость - послушность - зависимость - оценивает такие качества, как уважительность, благодарность, стремление доставлять радость партнеру.

Седьмая тенденция (VII) - добросердечие - несамостоятельность - чрезмерный конформизм - характеризует способность к взаимопомощи, общительность, доброжелательность, внимательность.

Восьмая тенденция (VIII) - отзывчивость - бескорыстие - жертвенность - отражает деликатность, нежность, стремление заботиться о близких, а также терпимость к недостаткам и умение прощать

3. Вывод.

В абсолютных величинах каждый стиль поведения может быть разделен на четыре уровня выраженности:

0-4 балла - низкая (адаптивное поведение)

5-8 баллов - умеренная (адаптивное поведение)

9-12 баллов - высокая (экстремальное поведение)

13-16 баллов - экстремальная (до патологии)

Характеристики, не выходящие за пределы 8 баллов, свойственны гармоничным личностям. Показатели, превышающие 8, но находящиеся в пределах 12 баллов, свидетельствуют об акцентуации свойств, выявляемых данным октантом. Баллы, достигающие уровня 13-16, свидетельствуют о трудностях социальной адаптации. Низкие показатели по всем октантам (0-4 балла) могут быть результатом скрытности и неоткровенности испытуемого.

В норме обычно не наблюдаются значительные расхождения между «Я» актуальным и идеальным. Умеренное (неконфликтное) расхождение или, скорее, неполное совпадение должно рассматриваться как необходимое условие для дальнейшего роста личности, самосовершенствования. В то время как значительное расхождение при оценке актуального и идеального «Я» свидетельствует о наличии выраженного внутриличностного конфликта, высокой невротизации личности.

I. Властный-лидирующий (авторитарный)

Испытуемые, у которых преобладает «властный-лидирующий» тип межличностного отношения (I октант), характеризуются оптимистичностью, быстротой реакций, высокой активностью, выраженной мотивацией достижения, тенденцией к доминированию, повышенным уровнем притязаний, легкостью и быстротой в принятии решений, гомономностью (т. е. ориентацией в основном на собственное мнение и минимальной зависимостью от внешних средовых факторов), экстравертированностью. Поступки и высказывания могут опережать их продуманность. Это реагирование по типу «здесь и сейчас», выраженная тенденция к спонтанной самореализации, активное воздействие на окружение, завоевательная позиция, стремление вести за собой и подчинять своей воле других.

0-8 баллов: Уверенный в себе, упорный, настойчивый, может быть хорошим наставником и организатором. Обладает свойствами руководителя.

9-12: Доминантный, энергичный, успешный в делах, любит давать советы, требует к себе уважения, может быть нетерпим к критике, ему свойственна переоценка собственных возможностей.

13-16: Властный, диктаторский, деспотический характер, всех поучает, дидактический стиль высказываний, не склонен принимать советы других, стремится к лидерству, командованию другими, сильная личность с чертами деспотизма.

II. Независимый-доминирующий

II октант, соответствующий «независимо-доминирующему» типу межличностных отношений, при явном преобладании над другими, по данным исследования, сочетается с такими особенностями, как черты самодовольства (или самовлюбленности), дистантность, эгоцентричность, завышенный уровень притязаний, выраженное чувство соперничества, проявляющееся в стремлении занять обособленную позицию в группе. Доминантность здесь в меньшей степени обращена на общие с группой интересы и не проявляется стремлением вести людей за собой, заражая их своими идеями. Стиль мышления нешаблонный, творческий. Мнение окружающих воспринимается критически, собственное мнение возводится в ранг догмы или достаточно категорически отстаивается. Эмоциям недостает тепла, поступкам - конформности. Высокая поисковая активность сочетается с рассудочностью. Низкая подчиняемость.

0-8 баллов: Уверенный, независимый, ориентированный на себя, склонный к соперничеству тип.

9-12: Самодовольный, нарциссический, с выраженным чувством собственного достоинства, превосходства над окружающими, с тенденцией иметь особое мнение, отличное от мнения большинства, и занимать обособленную позицию в группе.

13-16: Стремится быть над всеми, самовлюбленный, расчетливый. К окружающим относится отчужденно. Заносчивый, хвастливый.

III. Прямолинейный-агрессивный

«Прямолинейно-агрессивный» тип межличностных отношений (преобладание показателей III октанта) обнаружил выраженную близость к таким личностным характеристикам, как ригидность установок, сочетающаяся с высокой спонтанностью, упорство в достижении целей, практицизм при недостаточной опоре на накопленный опыт в состоянии эмоциональной захваченности, повышенное чувство справедливости, сочетающееся с убежденностью в собственной правоте, легко загорающееся чувство враждебности при противодействии и критике в свой адрес, непосредственность и прямолинейность в высказываниях и поступках, повышенная обидчивость, легко угасающая в ситуации комфортной, не ущемляющей престиж личности испытуемого.

0-8 баллов: Упрямый, упорный, настойчивый в достижении цели, энергичный, непосредственный.

9-12: Требовательный, прямолинейный, откровенный, строгий и резкий в оценке других, непримиримый, склонный во всем обвинять окружающих, насмешливый, ироничный, раздражительный.

13-16: Чрезмерное упорство, недружелюбие, жесткость, враждебность по отношению к окружающим, несдержанность, вспыльчивость, агрессивность, доходящая до асоциального поведения.

IV. Недоверчивый-скептический

IV октант - «недоверчивый-скептический» тип межличностных отношений проявляется такими личностными характеристиками, как обособленность, замкнутость, ригидность установок, критический настрой к любым мнениям, кроме собственного, неудовлетворенность своей позицией в микрогруппе, подозрительность, сверхчувствительность к критическим замечаниям в свой адрес, неконформность суждений и поступков, склонность к построению ригидных и сверхценных умозаключений, связанных с убежденностью в недоброжелательности окружающих лиц, опережающая враждебность в высказываниях и поведении, которая оправдывается априорной уверенностью в людской злобности, системное мышле-

ние, опирающееся на конкретный опыт, практичность, реалистичность, склонность к иронии, высокая конфликтность, которая может быть не столь явной (если сравнивать с типом III) и аккумулироваться, создавая тем самым повышенную напряженность и способствуя нарастающей отгороженности.

0-8 баллов: Реалистичен в суждениях и поступках, критичен по отношению к окружающим, скептик, неконформный.

9-12: Выраженная склонность к критицизму. Разочарованный в людях, замкнутый, скрытный, обидчивый. Недоверчив к окружающим, испытывает трудности в интерперсональных контактах из-за подозрительности и боязни плохого отношения. Свой негативизм проявляет в вербальной агрессии.

13-16: Отчужденный по отношению к враждебному и злобному миру, очень подозрительный, крайне обидчив, склонный к сомнению во всем, злопамятный, постоянно жалуется на всех (шизоидный тип характера).

V. Покорно-застенчивый

V октант - «покорно-застенчивый» тип межличностных отношений - оказался преобладающим у личностей болезненно-застенчивых, интровертированных, пассивных, весьма щепетильных в вопросах морали и совести, подчиняемых, неуверенных в себе, с повышенной склонностью к рефлексии, с заметным преобладанием мотивации избегания неуспеха и низкой мотивацией достижения, заниженной самооценкой, тревожных, с повышенным чувством ответственности, неудовлетворенных собой, склонных к тому, чтобы винить себя во всем при неудачах, легко впадающих в состояние грусти, пессимистически оценивающих свои перспективы, аккуратных и исполнительных в работе, избегающих широких контактов и социальных ролей, в которых они могли бы привлечь к себе внимание окружающих, ранимых и впечатлительных, болезненно сосредоточенных на своих недостатках и проблемах.

0-8 баллов: Скромный, робкий, уступчивый, эмоционально сдержанный, способный подчиняться, не имеет собственного мнения, послушно и честно выполняет свои обязанности.

9-12: Застенчивый, кроткий, легко смущается, склонен подчиняться более сильному без учета ситуации.

13-16: Покорный, склонный к самоуничижению, слабовольный, склонный уступать всем и во всем, всегда ставит себя на последнее место и осуждает себя, приписывает себе вину, пассивный, стремится найти опору в ком-либо более сильном.

VI. Зависимый-послушный

VI октант - «зависимый-послушный» тип межличностных отношений. Лица с преобладанием показателей VI октанта обнаруживают высокую тревожность, повышенную чувствительность к средовым воздействиям, тенденцию к выраженной зависимости мотивационной направленности от складывающихся со значимыми другими отношений, собственного мнения — от мнения окружающих. Потребность в привязанности и теплых отношениях является ведущей. Неуверенность в себе тесно связана с неустойчивой самооценкой. Исполнительность и ответственность в работе создает им хорошую репутацию в коллективе, однако инертность в принятии решений, конформность установок и неуверенность в себе не способствует их продвижению на роль лидера. Повышенная мнительность, чувствительность к невниманию и грубости окружающих, повышенная самокритичность, опасения неуспеха как основа мотивационной направленности формируют канву конформного поведения.

0-8 балла: Конформный, мягкий, ожидает помощи и советов, доверчивый, склонный к восхищению окружающими, вежливый, нуждается в признании.

9-12: Послушный, боязливый, беспомощный, не умеет проявить сопротивление, искренне считает, что другие всегда правы.

13-16: Очень неуверенный в себе, имеет навязчивые страхи, опасения, тревожится по любому поводу, поэтому зависим от других, чужого мнения, сверхконформный.

VII. Сотрудничающий-конвенциальный

VII октант - «сотрудничающий-конвенциальный» тип межличностных отношений обладает такими индивидуально-личностными характеристиками, как эмоциональная неустойчивость, высокий уровень тревожности и низкий - агрессивности, повышенная откликаемость на средовые воздействия, зависимость самооценки от мнения значимых других, стремление к причастности групповым веяниям, сотрудничеству. Экзальтация, потребность в излиянии дружелюбия на окружающих, поиски признания в глазах наиболее авторитетных личностей группы. Стремление найти общность с другими. Энтузиазм, восприимчивость к эмоциональному настрою группы. Широкий круг интересов при некоторой поверхности увлечений.

0-8 баллов: Склонный к сотрудничеству, кооперации, гибкий и компромиссный при решении проблем и в конфликтных ситуациях, стремится быть в согласии с мнением окружающих, сознательно конформный, следует условностям, правилам и принципам «хорошего тона» в отношениях с людьми, инициативный энтузиаст в достижении целей группы, стремится помогать, чувствовать себя в центре внимания, заслужить внимание и любовь, общительный, проявляет теплоту и дружелюбие в отношениях.

9-16: Дружелюбный и любезный со всеми, ориентирован на принятие и социальное одобрение, стремится удовлетворить требования всех, «быть хорошим» для всех без учета ситуации, стремится к целям микрогруппы, имеет развитые механизмы вытеснения и подавления, эмоционально лабильный (истероидный тип характера).

VIII. Ответственно-великодушный (альтруистический)

VIII октант, преобладание которого позволяет отнести тип межличностного взаимодействия к «ответственно-великодушному». Сочетается с такими личностными особенностями, как выраженная потребность в соответствии социальным нормам поведения, склонность к идеализации гармонии межличностных отношений, экзальтация в проявлении своих убеждений, выраженная эмоциональная вовлеченность, которая может носить более поверхностный характер, чем это декларируется, художественный тип восприятия и переработки информации, стиль мышления — целостный, образный. Легкое вживание в разные социальные роли, гибкость в контактах, коммуникабельность, доброжелательность, жертвенность, стремление к деятельности, полезной для всех людей, проявление милосердия, благотворительности, миссионерский склад личности. Артистичность. Потребность производить приятное впечатление, нравиться окружающим. Проблема подавленной (или вытесненной) враждебности, вызывающей повышенную напряженность, соматизация тревоги, склонность к психосоматическим заболеваниям, вегетативный дисбаланс как результат блокированности поведенческих реакций.

0-8 баллов: Ответственный по отношению к людям, деликатный, мягкий, добрый, эмоциональное отношение к людям проявляет в сострадании, симпатии, заботе, ласке, умеет подбодрить и успокоить окружающих, бескорыстный и отзывчивый.

9-16: Гиперответственный, всегда приносит в жертву свои интересы, стремится помочь и сострадать всем, навязчивый в своей помощи и слишком активный по отношению к окружающим, неадекватно принимает на себя ответственность за других (может быть только внешняя «маска», скрывающая личность противоположного типа).

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля.*

1. Характер в широком и узком значении.

2. Физиологические основы характера.

3. Черты характера:

а) природа черт характера

б) типические и индивидуальные черты характера

в) основные черты типического характера

г) динамика черт характера

д) значение своеобразия и взаимосвязи черт характера для их проявления.

4. Строение характера как целого. Синтетические черты.

3) *Проверить свои знания с использованием тестового контроля.*

1. Э.Кречмер объяснял характер.....

а) эндокринными факторами

б) социальными факторами

в) наследственно-приобретёнными факторами

г) соматическим состоянием

д) все ответы верны

е) все ответы неверны.

2. З. Фрейд полагал, что энергетическим источником характера являются.....

- а) динамические тенденции;
- б) чувствования;
- в) осознаваемые побуждения;
- г) сексуальные тенденции;
- д) все ответы верны;
- е) все ответы неверны.

3. Детерминанты свойств характера надо искать...

- а) в особенностях генотипического фонда;
- б) в учёте средовых влияний;
- в) во внутренних побуждениях личности;
- г) в суммировании генотипических и средовых влияний;
- д) все ответы верны;
- е) все ответы неверны.

4. Для истероидного акцентуанта труднее всего...

- а) вступать в эмоциональные контакты с людьми
- б) переносить невнимание к своей особе
- в) быть на виду
- г) ориентироваться в социальной обстановке
- д) все ответы верны
- е) нет верного ответа.

5. Характер считается патологическим, если он....

- а) относительно стабилен во времени
- б) имеет тотальное проявление
- в) социально дезадаптирован
- г) все ответы верны
- д) все ответы неверны.

6. В характере психастеников проявляются...

- а) нерешительность
- б) твёрдость
- в) инициативность
- г) жестокость
- д) все ответы верны
- е) нет верного ответа.

7. Признаки эпилептоидного характера....

- а) раздражительность
- б) напряжённое состояние инстинктивной сферы
- в) моральные дефекты
- г) все ответы верны
- д) все ответы неверны.

8. Шизоидная личность...

- а) эмоционально отзывчива
- б) общительна
- в) эмпатична
- г) адаптивна
- д) все ответы верны
- е) все ответы неверны.

9. Для психастеников характерны следующие соматические расстройства...

- а) головные боли
- б) усиленное сердцебиение
- в) тошнота
- г) головокружение
- д) все ответы верны

е) все ответы неверны.

10. Э. Фромм определяет характер как форму, в которой канализируется энергия человека в процессах...

- а) приобретения и потребления вещей;
- б) установления отношений с другими людьми;
- в) установления отношений с самим собой;
- г) все ответы верны;
- д) все ответы неверны.

11. В каком из следующих отношений находятся пары понятий:

- 1. характер – темперамент
- 2. личность – характер
- 3. воля – характер
- 4. акцентуация – психопатия
- 5. психика – характер
- 6. эпилептоидная акцентуация характера – эпилепсия
- 7. воспитание – характер.

12. С характером рождаются, а личностью становятся?

- а) да
- б) нет

13. Характер - это программа типичного поведения в типичных обстоятельствах?

- а) да
- б) нет

14. В характере его индивидуальное своеобразие, порожаемое неповторимыми ситуациями социализации, вступает в противоречие с социально-типическим?

- а) да
- б) нет

15. Из указанных слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведённом образце.

Образец: темперамент: тип ВНД

Характер: ...

- 1) наследственность;
- 2) воспитание
- 3) отражение
- 4) акцентуация
- 5) темперамент.

16. Из указанных слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведённом образце.

Образец: личность: направленность

Характер: ...

- 1) познание
- 2) поступок
- 3) разум
- 4) психическое
- 5) акцентуация
- 6) воля.

3) Проследите, какие черты характера начинают формироваться у Оли и Саши. Укажите, какие из перечисленных приёмов будут целесообразны для Оли, какие для - Саши:

1. Вовлечь в общественную работу, дающую простор для проявления инициативности и самостоятельности, дающую опыт преодоления трудностей и препятствий.

2. Ограничивать объём дел поручений и строго контролировать доведение их до конечного результата.

3. При оценке работы акцентировать внимание на ошибках и неудачах, скромно оценивать достигнутые успехи.

4. При оценке работы и результатов акцентировать внимание на удачах, оценивать деятельность положительно.

5. Чаще давать поручения, требующие совместной деятельности.

Саша всегда в движении, не знает, куда руки девать, постоянно что-то вертит в них, то тянет руку невпопад, то ушибнет соседа, стремглав вылетает из класса после звонка. Оля может часами сидеть не шелохнувшись, отвечает степенно, тянет руку лишь в том случае, когда уверена в правильности ответа, всегда посвящена в содержание вопроса, отвечает обстоятельно, всесторонне. У Саши выразительное лицо, настоящее зеркало его души; у Оли не лицо, а маска. Саша легко вступает в контакт со сверстниками; Оля чуждается людей. У Саши много друзей, он их легко приобретает и легко с ними расстаётся; Оля друзей не имеет, хотя мечтает о настоящей верной подруге. Саша живо и быстро откликается на любое событие в классе; Оля по своей инициативе ни в одном «происшествии» не участвует. Реакции её строго избирательны, она замкнута, робка, её легко можно расстроить, огорчить, заставить заплакать. Свои переживания она скрывает и запечатлевает лишь в дневнике, которому уделяет много времени. У Саши нет секретов от друзей, любое его переживание тотчас же проявляется. Саша предпочитает подвижные игры, Оля - «комнатные». В сложной непривычной обстановке Оля легко теряется, Саша - нет. Любое посильное дело Оля доводит до конца, а Саша охотно принимается за всякое дело, но легко о нём забывает. Оля медлительна, не любит суеты; Саша порывист, суетлив. Поступая опрометчиво, он не извлекает уроков из ошибок и неудач. Он решителен, от решения быстро переходит к делу. Оля нерешительна, увязает в борьбе разных мотивов; она впечатлительна, её легко можно выбить из колеи, причём надолго, она принимает близко к сердцу, как удачу, так и неудачу. Неудача резко сказывается на её поведении. Она весьма сосредоточена на себе, анализ собственных переживаний - её любимое занятие. Оля подозрительна. Усидчивость сочетается в Оле со старательностью. Она обдумывает каждый свой шаг, соизмеряет его с обязательными для неё нормами поведения, хотя никогда не уверена, что поступает правильно. Саше присуща самоуверенность, не имеющая под собой никаких оснований. Неудачи почти не влияют на его поведение. По своей инициативе Саша делает лишь то, что приятно в данный момент, равнодушен к мнению о себе других людей. Будучи предоставлен самому себе, он не знает, чем заняться, тяжело переносит одиночество, делает всё наспех, доверчиво относится ко всем, неусидчив, тянется ко всему непривычному, новому. Саша беспечен, не задумывается над последствиями, вытекающими из его поступков. Увлечения меняет часто.

4) Попробуйте предположить, какие типы и особенности характеров способствовали бы выбору и осуществлению названных видов деятельности.

Хирург, драматический артист, художник – абстракционист, поэт, продавец, рекламный агент, шпион, парикмахер, часовщик, водитель трамвая, шоумен, портниха, фельдшер “скорой помощи”, вор-карманник, философ, тренер по каратэ, ювелир, преподаватель музыки, карточный шулер, лесничий, спасатель на лодочной станции, следователь, садовод, дизайнер.

5) Вспомните определение психопатии и критерии Ганнушкина-Кербикова. Почему в старой литературе психопаты именовались «моральными помешанными», «моральными метисами», «врагами общества»? Что именно деформируется в характере при психопатиях? Возможна ли коррекция психопатического поведения и в каких случаях? Приведите примеры психопатии из литературы.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Характерологический опросник К. Леонгарда.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Личностный опросник Г. Шмишека.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Методика аутоидентификации характера (Э.Г. Эйдемиллер).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Изучение характерологических тенденций (Т. Лири).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.*

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 9. Методы исследования личности.

Тема 9.4: Изучение личности.

Цель: формирование у студентов умения изучать способности.

Задачи:

Провести измерение способностей.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «способности»; виды способностей.

после изучения темы: особенности способностей.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение способностей.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования способностей.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Понятие о способностях.
2. Историческая и общественная обусловленность способностей человека.
3. Способности и задатки.
4. Взаимосвязь и своеобразие способностей и знаний, навыков и умений.
5. Способности, склонности и интересы личности.
6. Основные задачи психологии в исследовании способностей.

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Краткий отборочный тест (В.Н. Бузин).

Цель: определение интегрального показателя общих способностей.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам предлагается несколько простых заданий. Прочтите внимательно эту страницу и без команды не переворачивайте ее. Познакомьтесь с образцами заданий и правильными ответами на них:

1. «Быстрый» является противоположным по смыслу слову:

1 – тяжелый, 2 – упругий, 3 – скрытный, 4 – легкий, 5 – медленный.

Правильный ответ: 5

2. Бензин стоит 44 цента за литр. Сколько стоит 2,5 литра?

Правильный ответ: 110 центов или 1,1 доллар.

3. Минер-минор. Эти два слова являются:

1 – сходными, 2 – противоположными, 3 – ни сходными, ни противоположными по значению.

Правильный ответ: 3.

Тест, который Вам будет предложен сейчас, содержит 50 вопросов. На выполнение теста Вам дается 15 минут. Ответьте на столько вопросов, на сколько сможете, и не тратьте много времени на один вопрос. Если необходимо – пользуйтесь бумагой для записи. О том, что Вам не понятно, спросите сейчас. Во время выполнения теста ответы на ваши вопросы даваться не будут. После команды «Начали!» переверните страницу и начинайте работать. Через 15 минут, по команде, сразу же прекратите выполнение заданий, переверните страницу и отложите ручку. Сосредоточьтесь. Положите ручку справа от себя. Ждите команды. Начали!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Обработка результатов.

За каждый правильный ответ присваивается 1 балл. Полученная сумма баллов интеллектуального развития сравнивается с медианными нормами теста.

Уровни

Величина показателя Ип	Уровень общих умственных способностей
13 и меньше	низкий
14-18	ниже среднего
19-24	средний
25-29	выше среднего
30 и больше	высокий

3. Вывод.

Анализ результатов целесообразно начинать с определения уровня общих умственных способностей. Для этого количество правильно решенных задач (Ип) соотносится со шкалой уровней. Установленный уровень является многопараметрическим показателем общих способностей. Данная методика позволяет выделить эти параметры и проанализировать их.

Способности обобщения и анализа материала устанавливаются на основе выполнения заданий на пословицы. Эти задания требуют абстрагирования от конкретной фразы и перехода в область интерпретации смыслов, установления их пересечений и нового возврата к конкретным фразам.

Гибкость мышления как компонент общих способностей также определяется по выполнению заданий на пословицы. Если ассоциации испытуемого носят хаотический характер, то можно говорить о ригидности мышления (например, такие задания, как №11).

Инертность мышления и переключаемость - это важные характеристики общих способностей к обучаемости. Для их диагностики предусмотрено специальное расположение заданий в данном тесте. Чередование различных типов заданий в тексте может затруднять их решение лицам с инертными связями прошлого опыта. Такие лица с трудом меняют избранный способ работы, не склонны менять ход своих

суждений, переключаться с одного вида деятельности на другой. Их интеллектуальные процессы малоподвижны, темп работы замедлен.

Эмоциональные компоненты мышления и отвлекаемость выявляются по заданиям, которые могут снижать показатель теста у испытуемых (24, 27, 31 и др.). Эмоционально реагирующие испытуемые начинают улыбаться и обращаться к экспериментатору вместо того, чтобы быть направленными на объект, то есть задачу.

Скорость и точность восприятия, распределение и концентрация внимания определяются заданиями №8 и 13. Они выявляют способность в сжатые сроки работать с самым разнообразным материалом, выделять основные содержания, сопоставлять цифры, знаки и т.п.

Употребление языка, грамотность может быть проанализирована на основании выполнения заданий на умение пользоваться языком. Задача №8 предполагает элементарные знания иностранного языка (в пределах алфавита).

Ориентировка устанавливается благодаря анализу стратегии выбора испытуемым задач для решения. Одни испытуемые решают все задачи подряд. Другие – только те, которые для них легки и решаются ими быстро. Определение легкости решения очень индивидуально. Здесь к тому же проявляются склонности тестируемых. Некоторые из них просматривают напечатанные на данном листе теста задания и выбирают сначала задачи математические, имеющие числовое содержание, а другие, пользуясь этой стратегией, предпочитают задачи вербальные.

Пространственное воображение характеризуется по решению четырех задач, предполагающих операции в двумерном пространстве.

Таким образом, методика КОТ может быть использована для исследования относительно большого количества компонентов общих способностей. С ее помощью достаточно надежно прогнозируется обучаемость и деловые качества человека.

Тест позволяет продумать рекомендации для развития тех аспектов интеллекта, из-за которых медленно или неправильно выполнены соответствующие задания.

- Если испытуемый не выполнил задания №10, 13, то ему нужно рекомендовать упражнения, развивающие концентрацию и распределение внимания.

- Если испытуемый плохо справляется с заданиями типа №2, 5, 6, то в этом случае ему поможет чтение толковых словарей, словарей крылатых выражений и слов, пословиц и поговорок, словарей иностранных слов и двуязычных словарей, а также полезно решать лингвистические задачи.

- Если испытуемый плохо выполнил числовые задачи, то для развития соответствующего свойства полезны сборники головоломок.

- В случае, когда у испытуемого вызвали проблемы задачи, требующие пространственного представления, важна тренировка концентрации внимания на разнообразных объектах, с последующим преобразованием их образов в представлении.

- Если испытуемый плохо (неправильно) выполняет задания 10, 13, то можно рекомендовать упражнения на концентрацию и распределение внимания.

- Если испытуемый плохо справляется с заданиями типа 2, 5, 6, то в этом случае можно рекомендовать чтение толковых словарей, словарей крылатых выражений и слов, пословиц и поговорок, словарей иностранных слов и двуязычных словарей и решение лингвистических задач.

- Если испытуемый плохо выполняет числовые задачи, то ему можно рекомендовать решать задачи из сборников головоломок, неоднократно у нас издававшихся.

- Если испытуемым плохо выполняются пространственные задачи, то ему можно рекомендовать упомянутые выше техники концентрации на объектах, добавив манипуляции с объектом и преобразования его, и решение пространственных головоломок.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Тест способностей (Г. Айзенк).

Цель: оценка интеллектуальных способностей.

Оборудование: бланки, секундомер, карандаши или ручки.

Инструкция: «На выполнение всех заданий теста дается ровно 30 мин. Не задерживайтесь слишком долго над одним заданием. Быть может, вы находитесь на ложном пути и лучше перейти к следующей задаче. Но и не сдавайтесь слишком легко: большинство задач поддается решению, если вы проявите

немного настойчивости. Продолжать ли размышлять над заданием или отказаться от попыток и перейти к следующему - подскажет здравый смысл. К концу серии задания становятся в общем труднее. Всякий человек в силах решить часть предлагаемых заданий, но никто не в состоянии справиться со всеми заданиями за полчаса. Записывайте номер задания и ваш ответ, который может состоять из одного числа, буквы или слова. Если вы не в состоянии решить задачу - не следует писать ответ наугад».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Тест предназначен для оценки интеллектуальных способностей для людей в возрасте от 18 до 50 лет, имеющих образование не ниже среднего. Коэффициент интеллекта — количественная оценка уровня интеллекта человека: уровень интеллекта относительно уровня интеллекта среднестатистического человека такого же возраста. Тест IQ рассчитан на оценку мыслительных способностей, а не уровня знаний (эрудированности).

2. Обработка результатов.

1. Проверить правильность своих ответов с помощью ключа.

2. Сосчитать общее количество правильно решенных задач.

3. Оценка результатов производится с помощью графика.

4. Отложить на горизонтальной линии соответствующего графика количество правильно решенных задач. Затем провести вертикаль до пересечения с диагональной линией. От точки пересечения провести горизонтальную линию влево. Точка на вертикальной оси соответствует коэффициенту интеллектуальности (КИ).

Наиболее достоверные и надежные результаты, свидетельствующие о способностях, получаются в диапазоне от 100 до 130 баллов; вне этих пределов оценка результатов недостаточно надежна.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Школьный тест умственного развития (К.М. Гуревич, М.К. Акимова, Е.М. Борисова, В.Г. Зархин, В.Т. Козлова, Г.П. Логинова).

Цель: диагностика умственного развития подростков.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Сейчас вам будут предложены задания, которые предназначены для того, чтобы выявить умения рассуждать, сравнивать предметы и явления окружающего мира, находить в них общее и различное. Эти задания отличаются от того, что вам приходится выполнять на уроках.

Для выполнения заданий понадобятся ручка и бланки, которые мы вам раздадим. Вы будете выполнять разные наборы заданий. Перед предъявлением каждого набора дается описание этого типа заданий и на примерах объясняется способ их решения.

На выполнение каждого набора заданий отводится ограниченное время. Начинать и заканчивать работу надо будет по нашей команде. Все задания следует решать строго по порядку. Не задерживайтесь слишком долго на одном задании. Старайтесь работать быстро и без ошибок!».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

ШТУР состоит из 6 субтестов, каждый из которых может включать от 15 до 25 однородных заданий.

Два первых субтеста направлены на выявление общей осведомленности школьников и позволяют судить о том, насколько адекватно используют учащиеся в своей активной и пассивной речи некоторые научно-культурные и общественно-политические термины и понятия.

Третий субтест направлен на выявление умения устанавливать аналогии, четвертый - логические классификации, пятый - логические обобщения, шестой - нахождение правила построения числового ряда.

Тест ШТУР является групповым. Время, отведенное на выполнение каждого субтеста, ограничено и является вполне достаточным для всех учащихся. Тест разработан в двух параллельных формах А и Б.

Для правильного проведения тестирования необходимо строго соблюдать инструкции, контролировать время выполнения субтестов (с помощью секундомера), не помогать испытуемым при выполнении заданий.

При групповом тестировании должны участвовать два экспериментатора. Один из них зачитывает инструкции и следит за временем тестирования, другой наблюдает за учащимися, предупреждая нарушение ими инструкций.

Субтест	Число заданий в субтесте	Время выполнения, мин
1. Осведомленность 1	20	8
2. Осведомленность 2	20	4
3. Аналогии	25	10
4. Классификации	20	7
5. Обобщения	19	8
6. Числовые ряды	15	7

После прочтения инструкции экспериментатор раздает тестовые тетради и просит заполнить в них графы, в которые вносятся такие сведения: фамилия и имя учащегося, дата проведения эксперимента, класс и номер школы, где он учится. Проконтролировав правильность заполнения этих граф, экспериментатор предлагает учащимся отложить в сторону ручки и внимательно его выслушать. Затем он зачитывает инструкцию и разбирает примеры первого субтеста, далее спрашивает, есть ли вопросы. Чтобы условия тестирования были всегда одинаковыми, при ответах на вопросы экспериментатору следует просто вновь зачитать соответствующее место текста инструкции. После этого дается указание перевернуть страницу и начинать выполнять задания. При этом экспериментатор незаметно включает секундомер (чтобы не фиксировать на этом внимание и не создавать у них чувства напряженности).

По истечении времени, отведенного на выполнение первого субтеста, экспериментатор решительно прерывает работу испытуемых словом «Стоп», предлагая им положить ручки, и начинает читать инструкцию к следующему субтесту.

В ходе проведения тестирования необходимо контролировать, правильно ли испытуемые переворачивают страницы и выполняют другие требования экспериментатора.

2. Обработка результатов.

Производится количественная и качественная обработка результатов. Возможен групповой и индивидуальный анализ данных.

Количественная обработка:

1) индивидуальные показатели по каждому набору заданий (за исключением субтеста 5) - балл по тесту и субтесту - выводятся путем подсчета количества правильно выполненных заданий. Пример: если испытуемый А в субтесте 3 правильно решил 13 заданий, то его балл по этому субтесту будет равен 13;

2) результаты субтеста 5 оцениваются в зависимости от качества обобщения 2 баллами, 1 баллом и 0. Для обработки следует использовать таблицы примерных ответов, даваемых в заданиях на обобщение. Ответы, оцениваемые 2 баллами, приведены в таблице достаточно полно. Только приведенные ответы, а также их синонимические замены можно оценивать 2 баллами.

Перечень ответов, оцениваемых 1 баллом, является менее полным, так как здесь у испытуемых гораздо больше возможностей для выбора. После логического анализа 1 баллом можно оценить ответы, отличающиеся от приведенных в таблице.

При этом следует иметь в виду, что 1 балл получают ответы, представляющие собой более широкие, по сравнению с правильными, категориальные обобщения, а также правильные, но наиболее узкие, чем необходимо, частные обобщения.

Неправильные ответы оцениваются 0. Примеры таких ответов приводятся в таблицах.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся при выполнении субтеста 5, равно 38. Это число соответствует стопроцентному выполнению этого субтеста;

3) индивидуальным показателем выполнения теста в целом является сумма баллов, полученных при сложении результатов решения всех субтестов.

4) если предлагается сравнение групп испытуемых между собой, то групповыми показателями по каждому субтесту могут служить значения среднего арифметического.

Для анализа групповых данных относительно их близости к социально-психологическому нормативу, условно рассматриваемому как стопроцентное выполнение каждого субтеста, все испытуемые подразделяются по результатам тестирования на 5 подгрупп:

- первая - наиболее успешные - 10%;

- вторая - близкие к успешным - 20%;
- третья - средние по успешности - 40%;
- четвертая - малоуспешные - 20%;¹
- пятая-наименее успешные-10%.

Для каждой из подгрупп подсчитывается средний процент правильно выполненных заданий. Строится система координат, где по оси абсцисс идут номера подгрупп, по оси ординат - процент выполненных каждой из них заданий. После нанесения соответствующих точек вычерчивается график, отражающий приближение каждой из подгрупп к социально-психологическому нормативу.

Такой же вид обработки проводится и по результатам всего теста в целом. Полученные при этом графики позволяют дать наглядное сравнение успешности выполнения ШТУРа учащимися как одного, так и разных классов;

5) установлено, что с возрастом от 6 к 8-му классу увеличивается разрыв в умственном развитии между лучшими учащимися одной и той же выборки, лучшая часть учащихся быстрее (с возрастом) приближается к требованиям социально-психологического норматива, в то время как слабо выполняющие тест практически остаются на том же уровне. Этот факт должен учитываться школьными психологами: не следует ожидать, что отставание пройдет само собой; напротив, отставание может усилиться. Поэтому следовало бы интенсивнее заниматься с отстающими по тесту учащимися для скорейшего преодоления пробелов их умственного развития;

б) при анализе результатов отдельного учащегося глобальные оценки умственного развития типа «лучше», «хуже», «выше», «ниже», основанные на подсчете баллов, полученных им при выполнении теста, и в сравнении с группой (или нормой) мало что дают для понимания своеобразия умственного развития. Однако в качестве первого шага для получения самого общего впечатления об ученике можно рекомендовать подсчитать его общий балл. При этом следует иметь в виду, что общие баллы шестиклассника ниже 30, семиклассника ниже 40, восьми-девятиклассника ниже 45 рассматриваются как очень низкие и свидетельствуют о низком умственном развитии. Об относительно высоком умственном развитии говорят общие баллы выше 75 у шестиклассника, 90-у семиклассника и 100 - у восьмиклассника.

Ясно, что общий балл по тесту может объединить неодинаковые вклады каждого субтеста. Поэтому следующий этап анализа - выяснение количества баллов, полученных учащимися по каждому субтесту.

Количественная характеристика умственного развития учащихся подлежит дополнительно качественной, в которой дается психологическая интерпретация выполненных и невыполненных заданий.

Качественная обработка:

1) групповой анализ результатов субтестов 1 и 2 должен вскрыть уровень осведомленности учащихся в понятиях, относящихся к двум информационным сферам (общественно-политической и научно-культурной). Для этого следует подсчитать процентное выполнение соответствующих заданий по группе в целом;

2) качественный анализ субтестов 1 и 2 может идти по пути выявления критериальных заданий, т.е. тех заданий, в которых обнаруживаются наиболее резкие различия между сравниваемыми группами или подгруппами наиболее и наименее успешных внутри групп.

Таким образом, качественный анализ групповых результатов первых двух субтестов позволит дать характеристику группе учащихся в отношении наиболее и наименее освоенных понятий общего и основополагающего характера, которые способствуют расширению кругозора, формированию миропонимания.

По таким характеристикам возможно сравнение групп учащихся, отличающихся по условиям своего развития;

3) анализ качественной стороны субтеста 3 «Аналогии» проводится по следующим направлениям:

- выявление наиболее и наименее усвоенных областей содержания теста;
- выявление самого отработанного (легкого) и наиболее трудного типов логических связей из следующих заложенных в тест: вид - род, часть - целое, причина - следствие, порядок следования, противоположность, функциональные отношения;
- выявление типичных ошибок при установлении логических связей;
- характер типичных ошибок не только отразит предпочитаемые логические операции, но и поможет выявить недостатки, возможную односторонность, ограниченность в усвоении информации; так, например, имеются данные, что учащиеся 6-8 классов часто стремятся подбирать к предъявленному понятию

такие, которые отражают его свойства и функции; гораздо реже в ответах встречаются понятия, имеющие более отдаленные или более глубокие связи с заданным; этот факт может свидетельствовать о тенденции к изучению характеристик отдельных объектов и явлений и о меньшем внимании к связям между предметами и явлениями.

Если имеются две или больше групп учащихся, то по каждому из названных показателей возможно их сравнение;

4) анализ качественной стороны субтеста 4 «Классификации» проводится по следующим направлениям:

- выявление наиболее и наименее усвоенных областей содержания теста;
- выявление типа заданий - с конкретными или абстрактными понятиями, который провоцирует большое количество ошибок;

5) анализ качественной стороны субтеста 5 «Обобщения» проводится по следующим направлениям:

- определение характера типичных обобщений - по конкретному, видовому, категориальным признакам;

- выявление типичных ошибок, а также содержания и характера понятий (абстрактные или конкретные), провоцируя эти ошибки;

б) индивидуальный качественный анализ проводится по той же схеме, что и групповой: - на основании результатов выполнения каждого субтеста и сравнения их между собой можно заключить, каким логическим действием учащийся владеет лучше, а каким хуже; какая из областей умственного развития - осведомленность в некоторых общих понятиях или сформированность операциональной стороны мышления - представлена у данного учащегося лучше, а какая хуже:

- по каждому субтесту можно установить, какая из областей содержания теста усвоена лучше, а какая хуже;

- каков характер типичных ошибок в каждом из субтестов;

7) предпочтительное выполнение заданий с определенным содержанием во всех субтестах, использующих понятия научно-учебных циклов, может свидетельствовать о преобладающих склонностях учащегося. Прямо делать вывод об определенной склонности нельзя, так как следует учитывать предшествующую подготовку учащегося, полученную вне школы, влияние педагога, участие его в факультативах и пр. Но, тем не менее, ШТУР создает возможность для анализа индивидуальных результатов по научно-учебным циклам;

Количественный и качественный анализ результатов ШТУРа дает возможность с разных сторон оценивать умственное развитие как отдельного ученика, так и группы учащихся. На основании замеченных недостатков в умственном развитии можно наметить конкретную схему коррекционной работы по их устранению.

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

4) Демонстрационная работа.

Тест-опросник «КОС-1» (В.В. Синявский, В.А. Федоришин).

Цель: оценка коммуникативных и организаторских склонностей.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам нужно ответить на все предложенные вопросы. Свободно выражайте свое мнение по каждому вопросу и отвечайте так: если ваш ответ на вопрос положителен (вы согласны), то в соответствующей клетке листа ответов поставьте плюс, если же ваш ответ отрицателен (вы не согласны) – поставьте знак минус. Следите, чтобы номер вопроса и номер клетки, куда вы запишете свой ответ, совпадали. Имейте в виду, что вопросы носят общий характер и не могут содержать всех необходимым подробностей. Поэтому представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Не следует тратить много времени на обдумывание, отвечайте быстро. Возможно, на некоторые вопросы вам будет трудно ответить. Тогда постарайтесь дать тот ответ, который вы считаете предпочтительным. При ответе на любой из этих вопросов обращайтесь внимание на его первые слова. Ваш ответ должен быть точно согласован с ними. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо приятное впечатление. Нам важен не конкретный ответ, а суммарный балл по серии вопросов».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Обработка результатов.

1. Сопоставить ответы испытуемого с дешифратором и подсчитать количество совпадений отдельно по коммуникативным и организаторским склонностям.

15) Дешифратор

Коммуникативные склонности:

положительные ответы – вопросы 1-го столбца;

отрицательные ответы – вопросы 3-го столбца.

Организаторские склонности:

положительные – вопросы 2-го столбца;

отрицательные – вопросы 4-го столбца.

2. Вычислить оценочные коэффициенты коммуникативных (K_k) и организаторских (K_o) склонностей как отношения количества совпадающих ответов по коммуникативным склонностям (K_x), организаторским склонностям (O_x) к максимально возможному числу совпадений (20), по формулам:

$$K_k = K_x \text{ делить на } 20 \quad K_o = O_x \text{ делить на } 20$$

Для качественной оценки результатов необходимо сопоставить полученные коэффициенты со шкальными оценками.

16) Шкала оценок коммуникативных и организаторских склонностей

K_k	K_o	Шкальная оценка
0,10-0,45	0,20-0,55	1
0,46-0,55	0,56-0,65	2
0,56-0,65	0,66-0,70	3
0,66-0,75	0,71-0,80	4
0,76-1,00	0,81-1,00	5

3. Вывод.

При анализе полученных результатов необходимо учитывать следующие параметры:

1. Испытуемые, получившие оценку 1, характеризуются низким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

2. Испытуемым, получившим оценку 2, коммуникативные и организаторские склонности присущи на уровне ниже среднего. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства, испытывают трудности в установлении контактов с людьми и, выступая перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, не отстаивают свое мнение, тяжело переживают обиды, проявление инициативы в общественной деятельности крайне занижено, во многих делах они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений.

3. Для испытуемых, получивших оценку 3, характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они стремятся к контактам с людьми, не ограничивают круг своих знакомств, отстаивают свое мнение, планируют свою работу, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Эта группа испытуемых нуждается в дальнейшей серьезной и планомерной воспитательной работе по формированию и развитию коммуникативных и организаторских склонностей.

4. Испытуемые, получившие оценку 4, относятся к группе с высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, занимаются общественной деятельностью, помогают близким, друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принять самостоятельное решение в трудной ситуации. Все это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

5. Испытуемые, получившие высшую оценку – 5, обладают очень высоким уровнем проявления коммуникативности и организаторских склонностей. Они испытывают потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремятся к ней, быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, инициативны, предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято товарищами, могут внести оживление в незнакомую компанию, любят

организовывать всякие игры, мероприятия, настойчивы в деятельности, которая их привлекает. Они сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребность в коммуникации и организаторской деятельности.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля*

1. Понятие о способностях.
2. Историческая и общественная обусловленность способностей человека.
3. Способности и задатки.
4. Взаимосвязь и своеобразие способностей и знаний, навыков и умений.
5. Способности, склонности и интересы личности.
6. Основные задачи психологии в исследовании способностей.

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Краткий отборочный тест (В.Н. Бузин).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Тест способностей (Г. Айзенк).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Школьный тест умственного развития (К.М.Гуревич, М.К.Акимова, Е.М.Борисова, В.Г.Зархин, В.Т.Козлова, Г.П.Логинова).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Лабораторная работа 4. Тест-опросник «КОС-1» (В.В. Синявский, В.А. Федоришин).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.

2) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Раздел 9. Методы исследования личности.

Тема 9.5: Изучение личности.

Цель: формирование у студентов умения изучать самооценку и уровень притязаний.

Задачи:

Провести измерение самооценки и уровня притязаний.

Обучающийся должен знать:

до изучения темы: понятие «самооценка», «уровень притязаний»; виды самооценки.

после изучения темы: особенности самооценки, уровня притязаний.

Обучающийся должен уметь: проводить изучение самооценки и уровня притязаний.

Обучающийся должен владеть: навыками организации, проведения психологического исследования самооценки и уровня притязаний.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

1. Ответить на вопросы по теме занятия.

1. Что такое самооценка?

2. Какой может быть самооценка? Как могут люди себя оценивать?

3. Существует ли между низкой и высокой самооценкой некое промежуточное состояние?

4. Как происходит формирование самооценки на самом деле?

5. Как человек воспринимает себя, давая себе оценку?

6. Каким образом самооценка влияет на жизнь человека?

2. Практическая работа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

1) Демонстрационная работа.

Методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейн (модификация А.М. Прихожан).

Цель: определить тип акцентуаций характера личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Любой человек оценивает свои способности, возможности, характер и др. Уровень развития каждого качества, стороны человеческой личности можно условно изобразить вертикальной линией, нижняя точка которой будет символизировать самое низкое развитие, а верхняя - наивысшее. На следующей странице изображены семь таких линий. Они обозначают:

1) здоровье;

2) ум, способности;

3) характер;

4) авторитет у сверстников;

5) умение многое делать своими руками, умелые руки;

6) внешность;

7) уверенность в себе.

Под каждой линией написано, что она означает. На каждой линии чертой (-) отметьте, как вы оцениваете развитие у себя этого качества, стороны вашей личности в данный момент времени. После этого

крестиком (х) отметьте, при каком уровне развития этих качеств вы были бы удовлетворены собой или почувствовали гордость за себя».

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Изображено семь линий, длина каждой - 100 мм, с указанием верхней, нижней точек и серединой шкалы. При этом верхняя и нижняя точки отличаются заметными чертами, середина - едва заметной точкой. Методика может проводиться как фронтально - с целым классом (или группой), так и индивидуально. При фронтальной работе необходимо проверить, как каждый ученик заполнил первую шкалу. Надо убедиться, правильно ли применяются предложенные значки, ответить на вопросы. После этого испытуемый работает самостоятельно. Время, отводимое на заполнение шкалы вместе с чтением инструкции, 10-12 мин. самостоятельно. Время, отводимое на заполнение шкалы вместе с чтением инструкции, 10-12 мин.

2. Обработка результатов.

Обработка проводится по шести шкалам (первая, тренировочная – «здоровье» - не учитывается). Каждый ответ выражается в баллах. Как уже отмечалось ранее, размеры каждой шкалы 100 мм, в соответствии с этим ответы школьников получают количественную характеристику (напр., 54 мм = 54 баллам).

1. По каждой из шести шкал определить:

а) уровень притязаний - расстояние в мм от нижней точки шкалы («О») до знака «х»;

б) высоту самооценки - от «0» до знака «х»;

в) значение расхождения между уровнем притязаний и самооценкой - расстояние от знака «х» до знака «-», если уровень притязаний ниже самооценки, он выражается отрицательным числом.

2. Рассчитать среднюю величину каждого показателя по всем шести шкалам.

Параметр	Количественная характеристика (балл)			
	норма			очень высокий
	низкий	средний	высокий	
Уровень притязаний	менее 60	60-74	75-89	90-100
Уровень самооценки	менее 45	45-59	60-74	75-100

3. Вывод.

17) Уровень притязаний

Норму, реалистический уровень притязаний характеризует результат от 60 до 89 баллов. Наиболее оптимальный - сравнительно высокий уровень - от 75 до 89 баллов, подтверждающий оптимальное представление о своих возможностях, что является важным фактором личностного развития. Результат от 90 до 100 баллов - обычно удостоверяет нереалистическое, некритическое отношение детей к собственным возможностям. Результат менее 60 баллов свидетельствует о заниженном уровне притязаний, он - индикатор неблагоприятного развития личности.

18) Высота самооценки

Количество баллов от 45 до 74 («средняя» и «высокая» самооценка) удостоверяют реалистическую (адекватную) самооценку. Количество баллов от 75 до 100 и выше свидетельствует о завышенной самооценке и указывает на определенные отклонения в формировании личности. Завышенная самооценка может подтверждать личностную незрелость, неумение правильно оценить результаты своей деятельности, сравнивать себя с другими; такая самооценка может показывать на существенные искажения в формировании личности – «закрытости для опыта», нечувствительности к своим ошибкам, неудачам, замечаниям и оценкам окружающих. Количество баллов ниже 45 указывает на заниженную самооценку (недооценку себя) и свидетельствует о крайнем неблагополучии в развитии личности. Эти ученики составляют «группу риска», их, как правило, мало. За низкой самооценкой могут скрываться два совершенно разных психологических явления: подлинная неуверенность в себе и «защитная», когда декларирование (самому себе) собственного неумения, отсутствия способности и т.п. позволяет не прилагать никаких усилий.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

2) Демонстрационная работа.

Методика исследования самооценки личности (С.А. Будасси).

Цель: исследование самооценки личности.

Оборудование: бланки, карандаши или ручки.

Инструкция: «Вам предлагается список из 48 слов, обозначающих свойства личности, из которых Вам необходимо выбрать 20, в наибольшей степени характеризующих эталонную личность (назовем ее «мой идеал») в Вашем представлении. Естественно, что в этом ряду могут найти место и негативные качества. Из двадцати отобранных свойств личности Вам необходимо построить эталонный ряд d_1 в протоколе исследования, где на первых позициях располагаются наиболее важные, с Вашей точки зрения, положительные свойства личности, а последними - наименее желательные, отрицательные (20-й ранг - наиболее привлекательное качество, 19-й - менее и т. д. вплоть до 1 ранга). Следите, чтобы ни одна оценка-ранг не повторялась дважды. Из отобранных Вами ранее свойств личности постройте субъективный ряд d_2 , в котором расположите данные свойства по мере убывания их выраженности у Вас лично (20-й ранг - качество, присущее Вам в наибольшей степени, 19-й - качество, характерное для Вас несколько меньше, чем первое, и т. д.). Результат занесите в протокол исследования».

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.

Протокол испытаний

Испытуемый:	Дата
Экспериментатор:	Время

Номер ранга эталона d_1	Свойства личности	Номер ранга субъекта d_2	Разность рангов D	Квадрат разности рангов d^2

3. Обработка результатов.

Цель обработки результатов - определение связи между ранговыми оценками качеств личности, входящими в представления «Я идеальное» и «Я реальное». Мера связи устанавливается с помощью коэффициента ранговой корреляции. Чтобы вычислить коэффициент, необходимо вначале найти разность рангов $d_1 - d_2$ по каждому качеству и занести полученный результат в колонку d в протокол исследования. Затем каждое полученное значение разности рангов d возвести в квадрат $(d_1 - d_2)^2$ и записать результат в колонке d^2 . Подсчитайте общую сумму квадратов разности рангов $\sum d^2$ и внесите ее в формулу

$r = 1 - 0,00075 \times \sum d^2$, где r - коэффициент корреляции (показатель уровня самооценки личности).

4. Вывод.

Коэффициент ранговой корреляции r может находиться в интервале от -1 до +1. Если полученный коэффициент составляет не менее -0,37 и не более +0,37 (при уровне достоверности равном 0,05), то это указывает на слабую незначительную связь (или ее отсутствие) между представлениями человека о качествах своего идеала и о реальных качествах. Такой показатель может быть обусловлен и несоблюдением испытуемым инструкции, но если она выполнялась, то низкие показатели означают нечеткое и недифференцированное представление человеком о своем идеальном Я и Я реальном. Значение коэффициента корреляции от +0,38 до +1 - свидетельство наличия значимой положительной связи между Я идеальным и Я реальным. Это можно трактовать как проявление адекватной самооценки или, при r от +0,39 до +0,89, как тенденция к завышению. Значения же от +0,9 до +1 часто выражают неадекватно завышенное самооценивание. Значение коэффициента корреляции в интервале от -0,38 до -1 говорит о наличии значимой отрицательной связи между Я идеальным и Я реальным (отражает несоответствие или расхождение представлений человека о том, каким он хочет быть, и тем, какой он в реальности). Это несоответствие предлагается интерпретировать как заниженную самооценку. Чем ближе коэффициент к -1, тем больше степень несоответствия.

В предложенной методике исследования самооценки ее уровень и адекватность определяются как отношение между Я идеальным и Я реальным. Представления человека о самом себе, как правило, кажутся ему убедительными независимо от того, основываются ли они на объективном знании или на субъективном мнении, являются ли они истинными или ложными. Качества, которые человек приписыва-

ет самому себе, далеко не всегда адекватны. Процесс самооценивания может происходить двумя путями: 1) путем сопоставления уровня своих притязаний с объективными результатами своей деятельности и 2) путем сравнения себя с другими людьми. Однако независимо от того, лежат ли в основе самооценки собственные суждения человека о себе или интерпретации суждений других людей, индивидуальные идеалы или культурно-заданные стандарты, самооценка всегда носит субъективный характер; при этом ее показателями могут выступать адекватность и уровень.

Адекватность самооценивания выражает степень соответствия представлений человека о себе объективным основаниям этих представлений. Уровень самооценки выражает степень реальных и идеальных, или желаемых, представлений о себе. Адекватную самооценку (с тенденцией к завышению) можно приравнять к позитивному отношению к себе, к самоуважению, принятию себя, ощущению собственной полноценности. Низкая самооценка (с тенденцией к занижению), наоборот, может быть связана с негативным отношением к себе, неприятием себя, ощущением собственной неполноценности.

В процессе формирования Самооценки важную роль играет сопоставление образов реального Я и Я идеального. Поэтому тот, кто достигает в реальности характеристик, соответствующих идеалу, будет иметь высокую самооценку. Если же человек «эффективно» рефлексировывает разрыв между этими характеристиками и реальностью своих достижений, его самооценка, по всей вероятности, будет низкой.

Самооценка и отношение человека к себе тесно связаны с уровнем притязаний, мотиваций и эмоциональными особенностями личности. От самооценки зависит интерпретация приобретенного опыта и ожидания человека относительно самого себя и других людей.

Отчет по результатам исследования особенностей самооценки

Проинтерпретируйте индивидуальные результаты исследования особенностей самооценки, используя для этого таблицу.

Индивидуальные результаты исследования особенностей самооценки

Уровни выраженности показателей самооценки		Проявления самооценки		
		в обыденном поведении	в общении	в учебной (профессиональной) деятельности
От 4 - 1,0 до + 0,85	Самооценка высокая Неадекватная			
От + 0,84 до + 0,53	Самооценка высокая Адекватная			
От + 0,52 до - 0,1	Самооценка средняя Адекватная			
От -0,09 до - 0,32	Самооценка низкая Адекватная			
От -0,33 до - 1,0	Самооценка низкая Неадекватная			

Характеристика поведения личности в зависимости от ее самооценки

Люди с завышенной самооценкой гипертрофированно оценивают свои достоинства, ставят перед собой более высокие цели, чем те, которые они могут реально достигнуть, у них высокий уровень притязаний, не соответствующий их реальным возможностям. Здоровые качества личности: достоинство, гордость, самолюбие - перерождаются в высокомерие, тщеславие, эгоцентризм. Неадекватная самооценка своих возможностей и завышенный уровень притязаний обуславливают чрезмерную самоуверенность. Развитие излишней самоуверенности может выступать следствием соответствующего стиля воспитания в семье и школе. Незаслуженные похвалы и поощрения способствуют формированию у такого человека сознания исключительности, искаженного представления о собственных возможностях, необъективной

оценки результатов своей деятельности. Самоуверенные люди не склонны к самоанализу. Вкупе с не критичностью мышления, недисциплинированностью, отсутствием необходимого самоконтроля это ведет к принятию ошибочных решений и осуществлению рискованных поступков. Дальнейшая утрата чувства необходимой осторожности отрицательно влияет на безопасность, надежность и эффективность всей жизнедеятельности человека. Отсутствие или недостаточная потребность в самосовершенствовании затрудняет включение их в процесс самовоспитания.

Люди с заниженной самооценкой обычно ставят перед собой более низкие цели, чем те, которые могут достигнуть, преувеличивая значение неудач. При заниженной самооценке человек характеризуется другой крайностью, противоположной самоуверенности, - чрезмерной неуверенностью в себе. Неуверенность, часто объективно необоснованная, является устойчивым качеством личности и ведет к формированию у человека таких черт, как смирение, пассивность, «комплекс неполноценности». Это отражается и во внешнем виде человека: голова втянута в плечи, походка нерешительная, он хмур, неулыбчив. Окружающие иногда принимают такого человека за сердитого, злого, неконтактного и следствием этого становится изоляция от людей, одиночество.

Развитию неуверенности в себе могут способствовать и некоторые субъективные факторы: тип высшей нервной деятельности, черты темперамента и т. д.

Например, неуверенность выступает в качестве одной из характеристик тревожности. Преодоление неуверенности через процесс самовоспитания затруднено из-за неверия человека в свои возможности, перспективы и конечный результат.

Наиболее благоприятна адекватная самооценка, предполагающая равное признание человеком как своих достоинств, так и недостатков. В основе оптимальной самооценки, выражающейся через положительное свойство личности - уверенность, лежат необходимый опыт и соответствующие знания. Уверенность в себе позволяет человеку регулировать уровень притязаний и правильно оценивать собственные возможности применительно к различным жизненным ситуациям. Уверенного человека отличают решительность, твердость, умение находить и принимать логические решения, последовательно их реализовывать.

Уверенный человек критически относится к допущенным ошибкам, анализируя их причины, с тем, чтобы не повторить их вновь. Отсюда вывод: надо стремиться развивать у себя адекватную самооценку на основе самопознания.

Познав и оценив себя, человек может более сознательно, а не стихийно управлять своим поведением и заниматься самовоспитанием.

5. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

3) Демонстрационная работа.

Моторная проба Шварцландера.

Цель: определение уровня притязаний личности.

Оборудование: бланк с 4 прямоугольными секциями, ручка, секундомер.

Инструкция: испытуемого просят назвать количество квадратов, которое он сможет заполнить за 10 сек. (Всего их 27 в каждом прямоугольнике).

Ход работы:

1. Проведение опыта.

Испытуемого просят назвать количество квадратов, которое он сможет заполнить за 10 сек. (Всего их 27 в каждом прямоугольнике). Свой ответ испытуемый записывает в верхнюю большую ячейку 1 прямоугольника. После пробы, начинающейся и заканчивающейся по команде экспериментатора, испытуемый подсчитывает количество проставленных элементов и записывает его в нижней ячейке 1 прямоугольника. Проба выполняется еще три раза (первый не считается - он пробный) с постепенным уменьшением времени: 1-10 сек., 2-9 сек., 3-8 сек., о чем своевременно предупреждают испытуемых.

УП

	X								

УД

2. Обработка результатов.

сопоставляется число графических элементов предполагаемых к выполнению (УП - уровня притязаний) и реально выполненных (УД - уровня достижений). Подсчет целевого отклонения производится по формуле.

Стандарты целевого отклонения:

5 и выше - нереалистично высокий УП (завышенный)

3 - 4.49 – высокий УП (адекватный)

1 - 2.99 – умеренный УП (внутри нормальных границ)

- 1.49 - +0.99 – низкий УП (адекватный)

- 1.5 и ниже – нереалистично низкий УП (заниженный)

$$\text{ЦО} = \frac{[(\text{УП}_2 - \text{УД}_1) + (\text{УП}_3 - \text{УД}_2) + (\text{УП}_4 - \text{УД}_3)]}{3}$$

3. Вывод.

4. Выполнить домашнее задание: составить отчет.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) *Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.*

2) *Ответить на вопросы для самоконтроля*

1. Что такое самооценка?

2. Какой может быть самооценка? Как могут люди себя оценивать?

3. Существует ли между низкой и высокой самооценкой некое промежуточное состояние?

4. Как происходит формирование самооценки на самом деле?

5. Как человек воспринимает себя, давая себе оценку?

6. Каким образом самооценка влияет на жизнь человека?

ЛАБОРАТОРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Лабораторная работа 1. Методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейн (модификация А.М. Прихожан).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

Лабораторная работа 2. Методика исследования самооценки личности (С.А. Будасси).

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.

2. Запись показаний в протоколе опыта.

3. Обработка и анализ полученных данных.

4. Вывод.

Лабораторная работа 3. Моторная проба Шварцландера.

Провести исследование, составить отчет по плану:

Цель:

Ход работы:

1. Проведение опыта.
2. Запись показаний в протоколе опыта.
3. Обработка и анализ полученных данных.
4. Вывод.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов по указанной теме:

1) Ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия с использованием конспектов лекций и рекомендуемой учебной литературы.

2) Выполнить другие задания, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Провести лабораторные задания. Оформить протоколы, написать вывод.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016.

Дополнительная:

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2013.

3. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010.

4. Лукацкий М.А., Остренкова М.Е. Психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013 (ЭБС «Консультант студента»).

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Кировский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра психологии и педагогики

Приложение Б к рабочей программе дисциплины (модуля)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

«Общепсихологический практикум»

Специальность 37.05.01 Клиническая психология (очная форма)

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения			Разделы дисциплины, при освоении которых формируется компетенция	Номер семестра, в котором формируется компетенция
		<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>		
ПК – 1	Готовностью разра-	34. Приемы анализа, оцен-	У4.Самостоятельно проводить	В4. Приемами анализа, оценки	<i>Раздел 1. Методологи-</i>	<i>2-4 семестры</i>

батывать дизайн психологического исследования, формулировать проблемы и гипотезы, планировать и проводить эмпирические исследования, анализировать и обобщать полученные данные в виде научных статей и докладов	ки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	психологическое экспертное исследование в различных областях клинко- психологической практики и составлять заключение эксперта в соответствии с нормативно-правовыми документами приемами анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	ческие основы психологического исследования <i>Раздел 2.</i> Методы исследования ощущений и восприятия <i>Раздел 3.</i> Методы исследования памяти <i>Раздел 4.</i> Методы исследования внимания <i>Раздел 5.</i> Методы исследования мышления <i>Раздел 6.</i> Методы исследования воображения <i>Раздел 7.</i> Методы исследования эмоций <i>Раздел 8.</i> Методы исследования воли <i>Раздел 9.</i> Методы исследования личности
--	--	---	---	---

2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания	Критерии и шкалы оценивания				Оценочное средство
	Неудовлетворительно/ не зачтено	Удовлетворительно/ зачтено	Хорошо/ зачтено	Отлично/ зачтено	
<i>ПК-1 (4)</i>					
Знать	Фрагментарные знания приемов анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, про-	Общие, но не структурированные знания приемов анализа, оценки и интерпретации результатов психологи-	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания приемов анализа, оценки и интерпретации	Сформированные систематические знания приемов анализа, оценки и интерпретации результатов пси-	<i>Тест, решение учебных заданий, курсовая работа</i>

	верки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	ческого исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	хологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	
Уметь	Частично освоенное умение самостоятельно проводить психологическое экспертное исследование в различных областях клинико-психологической практики и составлять заключение эксперта в соответствии с нормативно-правовыми документами приемами анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение самостоятельно проводить психологическое экспертное исследование в различных областях клинико-психологической практики и составлять заключение эксперта в соответствии с нормативно-правовыми документами приемами анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение самостоятельно проводить психологическое экспертное исследование в различных областях клинико-психологической практики и составлять заключение эксперта в соответствии с нормативно-правовыми документами приемами анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	Сформированное умение самостоятельно проводить психологическое экспертное исследование в различных областях клинико-психологической практики и составлять заключение эксперта в соответствии с нормативно-правовыми документами приемами анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов	<i>Тест, решение учебных заданий, курсовая работа</i>
Владеть	Фрагментарное	В целом успеш-	В целом успеш-	Успешное и си-	<i>Тест, ре-</i>

	<p>применение навыков приемов анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов</p>	<p>ное, но не систематическое применение навыков приемов анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов</p>	<p>ное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков приемов анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов</p>	<p>стематическое применение навыков приемов анализа, оценки и интерпретации результатов психологического исследования, проверки и оценки соотношения теории и эмпирических данных, подготовки отчетной документации и обобщения, полученных данных в виде научных статей и докладов</p>	<p><i>шение учебных заданий, курсовая работа</i></p>
--	---	--	--	---	--

3. Типовые контрольные задания и иные материалы

3.1. Примерные вопросы к экзамену, критерии оценки (ПК-1)

1. Методологические принципы построения психологического исследования.
2. Общая характеристика методов психологии.
3. Проблема классификации методов психологического исследования. Классификации методов современной психологии.
4. Формализованные и малоформализованные методики исследования.
5. Методы исследования ощущений: изучение зрительных и слуховых ощущений.
6. Методы исследования ощущений: изучение кожной чувствительности, мышечно-суставных ощущений, цветовых контрастов.
7. Методы исследования восприятия: специфика восприятия, метод Фолькельта, изучение восприятия времени.
8. Методы исследования восприятия: методики «Компасы», «Шкала приборов».
9. Методы исследования восприятия: проявление наблюдательности, изучение наблюдательности.
10. Методы исследования восприятия: изучение познавательного контроля, оценка быстроты, правильности, предметности и целостности.
11. Методы исследования восприятия: причины возникновения иллюзий, их изучение.
12. Методы исследования памяти: измерение объема кратковременной, зрительной, оперативной памяти.
13. Методы исследования памяти: изучение объема образной кратковременной, вербально-логической кратковременной памяти.
14. Методы исследования памяти: изучение опосредованного, непосредственного и опосредованного, произвольного и произвольного, преобладающего типа запоминания.

15. Методы исследования памяти: изучение избирательного характера памяти, сравнения процессов воспроизведения и узнавания, влияния структурирования текста на запоминание.
16. Методы исследования внимания: изучение объема, объема и распределения внимания, индивидуальных особенностей проявления распределения внимания.
17. Методы исследования внимания: изучение устойчивости, концентрации, колебания внимания.
18. Методы исследования внимания: изучение переключения, устойчивости и переключения, избирательности внимания.
19. Методы исследования мышления: изучение влияния установки на способ решения задач; изучение аналитичности, рефлексивности, критичности мышления, лабильности – ригидности мыслительных процессов.
20. Методы исследования мышления: изучение вербального, наглядно-образного, понятийного, логического мышления.
21. Методы исследования мыслительных операций.
22. Методы исследования структуры интеллекта.
23. Методы исследования креативности.
24. Методы исследования эмоциональных состояний.
25. Методы исследования эмоциональной отзывчивости.
26. Методы исследования эмоций: изучение тревожности, агрессивности.
27. Методы исследования эмоций: изучение депрессивного состояния, фрустрации.
28. Методы исследования воли: преднамеренное внимание и восприятие, запоминание и воспроизведение, волевая регуляция в мышлении, волевое усилие.
29. Методы исследования воли: изучение локуса контроля, настойчивости, импульсивности, саморегуляции, самоконтроля, волевых качеств личности.
30. Методы исследования типологических особенностей личности.
31. Методы исследования темперамента.
32. Методы исследования характера.
33. Методы исследования способностей.
34. Методы исследования самооценки и уровня притязаний личности.

Критерии оценки:

Оценки **«отлично»** заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки **«хорошо»** заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки **«удовлетворительно»** заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно»

ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение в образовательной организации высшего образования и приступить к изучению последующих дисциплин.

3.2. Примерные тестовые задания, критерии оценки

1 уровень

1. Активное вмешательство испытателя в деятельность испытуемого с целью создания условий для установления психологического факта называется: **(ПК-1)**

- а) контент-анализом
- б) анализом продуктов деятельности
- в) беседой
- г) экспериментом

2. Метод изучения психических особенностей индивидов на основе фиксации проявлений их поведения – это: **(ПК-1)**

- а) анкетирование
- б) беседа
- в) наблюдение
- г) эксперимент

3. Отражение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира, это: **(ПК-1)**

- а) восприятие
- б) эмоция
- в) ощущение
- г) внимание

4. Когда человек носит жесткие контактные линзы, они ему очень мешают, но со временем он перестает их замечать. Что является причиной этого? **(ПК-1)**

- а) адаптация
- б) сенсбилизация
- в) реминисценция
- г) иллюзия

5. При предъявлении для заучивания 20-30 слогов: **(ПК-1)**

- а) заучивание идет долго и всегда достигает полного и точного воспроизведения
- б) заучивание достигает цели точного и полного воспроизведения после 4-5 повторений
- в) заучивание идет долго и не достигает полного и точного воспроизведения

6. Порция для запоминания не связанного логически материала должна ограничиваться: **(ПК-1)**

- а) 2-4 элементами
- б) 5-7 элементами
- в) 10-11 элементами

7. Психические процессы памяти подразделяются: **(ПК-1)**

- а) забывание
- б) сохранение
- в) импринтинг
- г) воспроизведение

8. С переключаемостью внимания функционально связаны: **(ПК-1)**

- а) включение и отвлечение внимания
- б) включение внимания
- в) отвлечение внимания
- г) нет правильного ответа

9. Наглядно-образное мышление связано со следующими проявлениями: **(ПК-1)**

- а) оперированием понятиями
- б) рефлексией
- в) оперированием суждениями

г) оперированием представлениями

д) все ответы верны

е) все ответы неверны

10. Понятие – это важнейший элемент: (ПК-1)

а) восприятия

б) мышления

в) памяти

г) речи

д) все ответы верны

е) все ответы неверны

11. Воображение – это деятельность нашего сознания, в процессе которой задаются образы предметов с опорой на ранее приобретённые: (ПК-1)

а) ... и программирующие активную деятельность человека.

б) но не программирующие активную деятельность, а заменяющие её.

в) оба ответа верны

12. Пассивное воображение: (ПК-1)

а) его образы возникают спонтанно, помимо воли и желания человека

б) ставится задача воспроизвести реальность в том виде, какова она есть, и хотя здесь также присутствует элемент фантазии, такое воображение больше напоминает восприятие или память, чем творчество

13. К факторам, определяющим возникновение эмоций, относятся: (ПК-1)

а) характер получаемой информации

б) вероятность удовлетворения потребности

в) степень внимания к информации

г) уровень умственного развития

14. Воля – это ... регулирование человеком своего поведения, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий: (ПК-1)

а) сознательное

б) неосознанное

в) непреодолимое

г) внешне управляемое

д) Все ответы верны.

15. Показателем проявления воли не является(ются): (ПК-1)

а) способность преодолевать препятствия при достижении цели

б) целеустремленность

в) борьба мотивов, выбор и реализация принятого решения

г) неспособность самостоятельно принимать решения

16. Простые волевые действия отличаются от сложных тем, что простые волевые действия: (ПК-1)

а) всегда осуществляются бессознательно

б) всегда оказывают меньшее влияние на процесс выполнения действия;

в) не включают этап планирования и борьбу мотивов

г) редко проявляются в поведении взрослых

д) всегда связаны только с внешне заданными, а не самостоятельно сформулированными целями

17. Подструктуры психологической структуры личности образуют: (ПК-1)

а) мировоззрение

б) эмоции

в) воля

г) социальные установки

д) все ответы верны

е) все ответы неверны

18. Личностные свойства, обусловленные социально, - это: (ПК-1)

- а) инстинкты
- б) ценностные отношения**
- в) музыкальный слух
- г) острота зрения
- д) рефлексы
- е) все ответы верны
- ж) все ответы неверны

19. В поисковых исследованиях записи не ведутся посредством: **(ПК-1)**

- а) сплошного протокола
- б) дневниковой формы**
- в) отдельных протоколов

20. Переменная, которую целенаправленно изменяет экспериментатор, называется: **(ПК-1)**

- а) зависимой
- б) контролируемой
- в) независимой**
- г) промежуточной

2 уровень

1) Установите соответствие эмоциональных состояний и их отличительных особенностей эмоциональных переживаний: **(ПК-1)**

1. Аффект
2. Стресс
3. Настроение
4. Чувственный тон
5. Чувства
6. Конкретные эмоции
7. Страсть

А. Устойчивое эмоциональное состояние, окрашивающее деятельность человека и выражающееся во всех его проявлениях

Б. Психическое состояние, связанное с потребностями и мотивами, отражающееся в форме непосредственно-чувственных переживаний их зависимость для субъекта

В. Эмоциональное переживание человеком своего отношения к предметам и явлениям действительности

Г. Сильное, глубокое, абсолютно доминирующее эмоциональное переживание, связанное с непреодолимой силой потребности

Д. Сильное относительно кратковременное состояние, связанное с резким изменением важных для субъекта обстоятельств и сопровождаемое сужением сознания

Е. Эмоциональное состояние, возникающее в экстремальной ситуации, требующей от человека мобилизации и напряжения нервно-психических сил

Ж. Слабо выраженное эмоциональное состояние, сопровождающее возникающие ощущения

Ответ: 1 – Д, 2 – Е, 3 – Ж, 4 – В, 5 – А, 6 – Б, 7 – Г.

2. Установите последовательность этапов научного наблюдения: **(ПК-1)**

- а) планирование ситуации наблюдения
- б) установление продолжительности времени исследования и числа наблюдений
- в) уточнение предмета наблюдения
- г) определение цели наблюдения
- д) уточнение объекта наблюдения

Ответ: д, в, г, б, а.

3. Вставьте пропущенные слова или закончите предложения:

Состояние душевного расстройства, подавленности, характеризующее упадком сил и снижением активности, называется: **(ПК-1)**

Ответ: депрессия.

4. Вставьте пропущенные слова или закончите предложения: **(ПК-1)**

... - это состояние возникает в экстремальной ситуации, требует от человека мобилизации сил и энергии.

Ответ: стресс.

5. Установите соответствие между основными понятиями, выражающими их детали, признаки, особенности **(ПК-1)**

1. Воля	А) Объективация
2. Эмоции	Б) Выдержка
3. Память	В) Талант
4. Способности	Г) Адаптация
5. Ощущение	Д) Реминисценция
	Е) Страсть

Ответ: 1 – Б, 2 – Е, 3 – Д, 4 – В, 5 – Г

3 уровень

Задача 1. **(ПК-1)**

В течение одной минуты ребёнок должен увидеть вокруг себя как можно больше предметов установленного цвета. Проходит минута, раздаётся сигнал, и поиски прекращаются. Ведущий узнаёт, кто насчитал больше предметов, предлагает ему перечислить вслух увиденное. То, что он не заметил, дополняют остальные участники игры. Победителем считается тот, кто успел увидеть больше других.

Контрольный вопрос: Какое свойство внимания проявляется в игре?

Варианты ответов:

- а) распределение
- б) концентрация
- в) объем
- г) переключение
- д) устойчивость

Ответ: в.

Задача 2. **(ПК-1)**

«Девочка 4-х лет нашла табель-календарь. Показывая на число «3» говорит: «Здесь написано Зина». Потом в числах «13» и «23» находит цифру «3» и повторяет: «И здесь написано Зина. И здесь».

Контрольный вопрос: Какой познавательный процесс представлен в задаче?

Варианты ответов:

- а) память
- б) мышление
- в) восприятие
- г) внимание
- д) ощущение
- е) речь

Ответ: в.

Задача 3. **(ПК-1)**

Ученику был задан вопрос: «В каком году был напечатан роман И. С. Тургенева «Накануне»?» Ученик, подумав, стал отвечать: «По поводу романа «Накануне» в своё время разгорелись горячие споры в редакции журнала «Современник». Более того, статья Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» как раз послужила поводом к расколу в редакции «Современника». Когда же это было? Это был год большого политического накала, когда очень остро проходила и литературная борьба, год накануне реформы 1861 года. Стало быть, роман «Накануне» был напеча-

тан в 1860 году.

Контрольный вопрос: Какой процесс памяти проявляется в описанных действиях.

Варианты ответа:

- а) запоминание
- б) сохранение
- в) узнавание
- г) воспроизведение
- д) припоминание

Ответ: д.

Критерии оценки:

- «*зачтено*» - не менее 71% правильных ответов;
- «*не зачтено*» - 70% и менее правильных ответов.

3.3. Примерные ситуационные задачи, критерии оценки

Задача 1. **(ПК-1)**

«Осуществлён переход от понятий «равные отрезки», «равные вероятности», «равные права» и т.д. к понятию «равенство», в котором отнесённость к конкретному предмету утрачена.

Итогом изучения многообразия тел с кривыми линиями и криволинейными плоскостями явилось понятие «кривизна», которым теперь оперируют, не вспоминая о конкретных предметах.

Овладевая счётом, дети учатся пренебрегать всякими свойствами предметов, кроме тех, которые дают основание обозначить их числом.

Своеобразным результатом изучения движения физических тел, машин, людей и т.д. являются суждения о движении, не отнесённые к какому-нибудь конкретному предмету. Этот предмет в механике замещён понятием о материальной точке».

Контрольный вопрос: Какое мыслительное действие преобладает в приведённых ниже случаях?

Ответ: абстрагирование – отвлечение в процессе познания от несущественных сторон, свойств, связей объекта с целью выделения их существенных, закономерных признаков.

Задача 2. **(ПК-1)**

«Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии».

Контрольный вопрос: О каких познавательных процессах говорится в тексте?

Ответ: мышление, восприятие, речь.

Задача 3. **(ПК-1)**

«...за столом сидят чудовища кругом: одни в рогах с собачьей мордой, другой с петушьей головой. Злая ведьма с козьей бородой, тут остов чопорный и гордый, там карла с хвостиком, а вот полужуравль и полукот» (А.С. Пушкин «Евгений Онегин»: сон Татьяны).

Контрольный вопрос: Назовите приемы создания образов воображения.

Ответ: агглютинация – создание нового образа из частей других образов.

Задача 4. **(ПК-1)**

Почему уходит? ...Другие и не любят, а сами набиваются. А эта... ведь так поглядела... ведь любит! А уходит! Характер такой в ней? Гордость такая? Эх, упустил! Догнать, уговорить. Да ведь не подойдет... Отказ тебе, Серега, отказ! Хоть бы поглядела, оглянулась! Нет!

Вопрос: Определите, к какому виду речи относятся приведенные образцы:

Ответ: внутренний вид речи – это языковое оформление мысли без ее высказывания.

Задача 5. **(ПК-1)**

Ученику был задан вопрос: «В каком году был напечатан роман И. С. Тургенева «Накануне»?» Ученик, подумав, стал отвечать: «По поводу романа «Накануне» в своё время разгорелись горячие споры в редакции журнала «Современник». Более того, статья Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» как раз послужила поводом к расколу в редакции «Современника». Ко-

гда же это было? Это был год большого политического накала, когда очень остро проходила и литературная борьба, год накануне реформы 1861 года. Стало быть, роман «Накануне» был напечатан в 1860 году.

Вопрос: Определите, какой процесс памяти проявляется в описанных действиях:

Ответ: припоминание – умственные действия, связанные с поиском, восстановлением и извлечением из долговременной памяти необходимой информации; выступает как произвольная форма воспоминания.

Критерии оценки:

- **«зачтено»** - обучающийся решил задачу в соответствии с алгоритмом, дал полные и точные ответы на все вопросы задачи, представил комплексную оценку предложенной ситуации, сделал выводы, привел дополнительные аргументы, продемонстрировал знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей, нормативно-правовых актов; предложил альтернативные варианты решения проблемы;

- **«не зачтено»** - обучающийся не смог логично сформулировать ответы на вопросы задачи, сделать выводы, привести дополнительные примеры на основе принципа межпредметных связей, продемонстрировал неверную оценку ситуации.

3.4. Примерные задания для выполнения курсовых работ (ПК-1)

1. Изучение эмоционального интеллекта.
2. Изучение стрессоустойчивости и оптимизма.
3. Изучение синдрома эмоционального выгорания.
4. Изучение качества жизни.
5. Изучение типов акцентуаций характера.
6. Изучение эмпатии.
7. Изучение отношения молодых женщин к будущей семейной жизни.
8. Изучение агрессии лиц с аддиктивным поведением.
9. Изучение копинг-стратегий медицинских работников.
10. Изучение локус-контроля медицинских работников.
11. Изучение алекситимии наркозависимых лиц.
12. Изучение отношения к одиночеству пожилых людей.
13. Изучение гендерных различий в структуре ценностных ориентаций у студентов.
14. Изучение оптимизма студентов.
15. Изучение профессионального предпочтения старшеклассников.
16. Изучение памяти и внимания младших подростков.
17. Изучение школьной тревожности учащихся младших классов
18. Изучение адаптации первоклассников к условиям обучения в школе.
19. Исследование индивидуальных особенностей памяти студентов.

Критерии оценки:

- **Оценка «отлично»** выставляется студенту, если в работе полностью раскрыто теоретическое содержание темы, дан анализ действующей практики, содержится творческий подход к решению вопросов, сделаны обоснованные выводы и предложения, на все вопросы при защите студент дал аргументированные ответы.

- **Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если в работе содержание изложено на достаточном теоретическом уровне, большинство выводов правильно сформулированы и даны обоснованные предложения, на большую часть вопросов студент дал правильные ответы.

- **Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если в работе теоретические вопросы в основном раскрыты, выводы в основном правильные. Предложения представляют интерес, но недостаточно убедительно аргументированы, не на все вопросы студент дал правильные ответы.

- **Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если в работе в основном раскрывается поставленная тема, есть ошибки в формулировании методологического аппарата и вы-

водах, при защите студент не дал правильных ответов на большинство заданных вопросов, т.е. обнаружил серьезные пробелы в профессиональных знаниях, есть замечания по оформлению текста курсовой работы.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Методика проведения тестирования

Целью этапа промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), проводимой в форме тестирования, является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины).

Локальные нормативные акты, регламентирующие проведение процедуры:

Проведение промежуточной аттестации обучающихся регламентируется Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, введенным в действие приказом от 29.02.2016 № 74-ОД.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля) на последнем занятии. В случае проведения тестирования на компьютерах время и место проведения тестирования преподаватели кафедры согласуют с информационно-вычислительным центром и доводят до сведения обучающихся.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимость применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль).

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк тестовых заданий. Преподаватели кафедры разрабатывают задания для тестового этапа зачёта, утверждают их на заседании кафедры и передают в информационно-вычислительный центр в электронном виде вместе с копией рецензии. Минимальное количество тестов, составляющих фонд тестовых заданий, рассчитывают по формуле: трудоемкость дисциплины в з.е. умножить на 50.

Тесты включают в себя задания 3-х уровней:

- ТЗ 1 уровня (выбрать все правильные ответы)
- ТЗ 2 уровня (соответствие, последовательность)
- ТЗ 3 уровня (ситуационная задача)

Соотношение заданий разных уровней и присуждаемые баллы

	<i>Вид промежуточной аттестации</i>
	<i>экзамен</i>
<i>Количество ТЗ 1 уровня (выбрать все правильные ответы)</i>	<i>30</i>
<i>Кол-во баллов за правильный ответ</i>	<i>1</i>
<i>Всего баллов</i>	<i>30</i>
<i>Количество ТЗ 2 уровня (соответствие, последовательность)</i>	<i>15</i>
<i>Кол-во баллов за правильный ответ</i>	<i>2</i>

<i>Всего баллов</i>	30
<i>Количество ТЗ 3 уровня (ситуационная задача)</i>	5
<i>Кол-во баллов за правильный ответ</i>	8
<i>Всего баллов</i>	40
<i>Всего тестовых заданий</i>	50
<i>Итого баллов</i>	100
<i>Мин. количество баллов для аттестации</i>	70

Описание проведения процедуры:

Тестирование является обязательным этапом экзамена независимо от результатов текущего контроля успеваемости. Тестирование может проводиться на компьютере или на бумажном носителе.

Тестирование на бумажном носителе:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре, преподавателем выдается бланк индивидуального задания. После получения бланка индивидуального задания обучающийся должен выбрать правильные ответы на тестовые задания в установленное преподавателем время.

Обучающемуся предлагается выполнить 50 тестовых заданий разного уровня сложности на экзамене. Время, отводимое на тестирование, составляет не более полутора академических часов на экзамене.

Тестирование на компьютерах:

Для проведения тестирования используется программа INDIGO. Обучающемуся предлагается выполнить 50 тестовых заданий разного уровня сложности на экзамене. Время, отводимое на тестирование, составляет не более полутора академических часов на экзамене.

Результаты процедуры:

Результаты тестирования на компьютере или бумажном носителе имеют качественную оценку «зачтено» – «не зачтено». Оценки «зачтено» по результатам тестирования являются основанием для допуска обучающихся к собеседованию. При получении оценки «не зачтено» за тестирование обучающийся к собеседованию не допускается и по результатам промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) выставляется оценка «не зачтено».

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются преподавателем в экзаменационные ведомости в соответствующую графу.

4.2. Методика проведения устного собеседования

Целью процедуры промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), проводимой в форме устного собеседования, является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины).

Локальные нормативные акты, регламентирующие проведение процедуры:

Проведение промежуточной аттестации обучающихся регламентируется Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, введенным в действие приказом от 29.02.2016 № 74-ОД.

Субъекты, на которые направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не прошел процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля) в соответствии с приказом о проведении промежуточной аттестации (если промежуточная аттестация проводится в форме экзамена). Деканатом факультета может быть составлен индивидуальный график прохождения промежуточной аттестации для обучающегося при наличии определенных обстоятельств.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимость применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов включает вопросы, как правило, открытого типа, перечень тем, выносимых на опрос, типовые задания. Из банка оценочных материалов формируются печатные бланки индивидуальных заданий (билеты). Количество вопросов, их вид (открытые или закрытые) в бланке индивидуального задания определяется преподавателем самостоятельно.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре, преподавателем выдается бланк индивидуального задания. После получения бланка индивидуального задания и подготовки ответов обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать устные развернутые ответы на поставленные в задании вопросы и задания в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости изучаемой дисциплины (модуля) и других факторов.

Собеседование может проводиться по вопросам билета и (или) по ситуационной(ым) задаче(ам). Результат собеседования при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и зачетные/экзаменационные ведомости и представляются в деканат факультета, за которым закреплена образовательная программа, либо в отдел подготовки кадров высшей квалификации.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине.

4.3. Методика проведения защиты курсовых работ

Целью процедуры промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), проводимой в форме защиты курсовой работы, является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины), оценка способности обучающегося к научно-исследовательской деятельности.

Локальные нормативные акты, регламентирующие проведение процедуры:

Проведение промежуточной аттестации обучающихся регламентируется Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, введенным в действие приказом от 29.02.2016 № 74-ОД.

Субъекты, на которые направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль), по которой предусмотрено выполнение курсовой работы. В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится в соответствии с учебным планом и расписанием учебных занятий.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимость применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль).

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов включает в себя примерные темы курсовых работы. Обучающийся выбирает самостоятельно тему курсовой работы.

Описание проведения процедуры:

Законченную работу студент сдает на кафедру в бумажном и электронном виде.

Курсовая работа подлежит проверке на наличие заимствований и плагиата. Затем работа направляется на рецензирование.

Рецензирование курсовой работы включает:

Выявление ошибок и недочетов в работе.

Составление рецензии.

Рецензент выясняет соответствие работы поставленному заданию, актуальность темы, самостоятельность выполнения работы, степень применения теоретических знаний на практике и практическую значимость работы, анализирует положительные стороны, недостатки и ошибки, оценивает стиль изложения и оформления. Обязательным является наличие в отзыве предварительной оценки выполненной работы в форме вывода «Работа допускается к защите» или «Работа не допускается к защите».

Основанием для допуска к защите курсовой работы являются:

- оформление курсовой работы в соответствии с предъявляемыми к написанию курсовых работ требованиями;
- рецензия руководителя и его подпись на титульном листе.

Студент заранее готовит выступление на 8-10 минут, выбирая основные моменты в работе, сохраняя при этом структуру курсовой. В выступлении следует отразить мотивы выбора темы, объект, предмет, цель, задачи исследования, основное содержание, выводы и их обоснование. Подготовить мультимедийную презентацию, помогающую раскрыть основные положения работы.

Защита курсовой работы проводится в комиссии, в составе руководителя по данной теме и одного - двух преподавателей кафедры, назначенных заведующим кафедрой. По желанию возможно присутствие сотрудников деканата и приглашенных представителей работодателей.

Порядок защиты курсовой работы:

1) Доклад студента. Регламент – 8-10 минут. Доклад рекомендуется знать наизусть и сопровождать иллюстрационным материалом, который способствует эффективности выступления докладчика.

Студент в своем докладе должен раскрыть следующие вопросы:

- актуальность темы, цель и задачи работы, особенности нормативного регулирования исследуемых вопросов;

- состояние и особенности исследуемой проблемы;

- полученные результаты, выводы и предложения, степень их новизны.

2) Выступление рецензента с оценкой работы.

3) Ответы студента на вопросы рецензента и членов комиссии, присутствующих.

4) Обсуждение курсовой работы.

5) Заключение председателя комиссии с оценкой работы по балльной системе.

Результаты процедуры:

Курсовая работа оценивается по 4-х балльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценка заносится в ведомость и протокол защиты курсовых работ и отражается в зачетной книжке студента.