Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Касаткин Евгений Николаевич
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 09.11.2026 13:29:37
Уникальный программный ключ:
9b3f8e0cff23e9884d694a62d683e68f7ad01d4e

Приложение 4

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КИРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России)

Центр дополнительного образования

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ЦДО
Глушкова С.В
25.08.2026 г

Рабочая программа дисциплины

Теория и технология музыкального воспитания детей

Киров
2026

1. РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

1.1. Пояснительная записка

Краткая характеристика рабочей программы «Теория и технология музыкального воспитания детей»: дисциплина изучает методы и приемы музыкального воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

Объем учебной дисциплины ДПП: 20 ак.час.

1.2. Нормативные документы для разработки ДПП «Дошкольное образование»

Нормативно-правовую базу разработки ДПП составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 24.03.2025 № 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».
- Письмо Минобрнауки России от 22.04.2015 № ВК-1032/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями-разъяснениями по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов»).
- Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н.
- Устав ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России, утвержденный приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации.
- Положение о дополнительных профессиональных программах Центра дополнительного образования, действующего в ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России, утвержденное приказом № 62-ОД от 03.02.2025 г.
- Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестациях обучающихся по дополнительным профессиональным программам Центра дополнительного образования Института непрерывного дополнительного образования, утвержденное приказом № 596-ОД от 17.11.2025 г.
- Порядок приёма, восстановления, перевода и отчисления, обучающихся по дополнительным образовательным программам Центра дополнительного образования, утвержденный приказом № 597-ОД от 17.11.2025 г.
- Порядок приёма, восстановления, перевода и отчисления, обучающихся по дополнительным образовательным программам Центра дополнительного образования, утвержденный приказом № 597-ОД от 17.11.2025 г.

2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ТРУДОЕМКОСТЬ ОБУЧЕНИЯ, ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ И ФОРМАТ ОСВОЕНИЯ

2.1. Цель освоения учебной дисциплины «Теория и технология музыкального воспитания детей» – формирование у слушателей музыкальной культуры, музыкальных знаний, умений и навыков, разнообразных методов и приемов музыкального воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

2.2. Основные задачи обучения:

- раскрыть закономерности развития музыкальных способностей и основ музыкальной культуры детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- определить методы и приемы, организационные формы музыкального

воспитания и обучения детей в разных видах музыкальной деятельности в детском саду;

− охарактеризовать функции педагогического коллектива детского сада по организации музыкального воспитания дошкольников;

− вызвать у слушателей интерес к музыкальному искусству и потребность в постоянном самообразовании в области музыкальной культуры;

− рассмотреть особенности процесса художественного образования дошкольников средствами музыкального искусства;

− познакомить слушателей с содержанием, методами и формами музыкального воспитания дошкольников.

2.3. Планируемые результаты обучения по ДПП

Вид профессиональной деятельности	Компетенции, трудовые функции или трудовые действия	В результате освоения учебной дисциплины по Образовательной программе обучающийся должен:		
		знать:	уметь:	владеть:
1	*2*	*3*	*4*	*5*
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного образования (код А).	Способность осуществлять общепедагогическую деятельность (ПК-1).	преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; история, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация	объективно оценивать знания, обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей; разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-	владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.; владеть ИКТ-компетентностями (общепользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность; предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).

		личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основные методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; рабочую программу и методику обучения по данному предмету.	досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.	
	Готовность к проведению воспитательной деятельности (ПК-2).	основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; основы методики воспитательной работы, основные принципы	строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических	владеть методами воспитательной деятельности с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; владеть методами общения с детьми дошкольного возраста.

		деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций).	работников; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях. сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.	
	Способностью осуществлять развивающую деятельность (ПК-3).	педагогические закономерности организации образовательного процесса; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы	использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий; осуществлять (совместно с психологом и	владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния

		периодизации и кризисов развития; теория и технологии учета возрастных особенностей, обучающихся; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественность ю.	другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных общеобразовательн ых программ; понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); составить (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося; разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.	психического и физического здоровья; владеть стандартизирован ными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся.
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ (код В).	Готовность к педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования (ПК-4).	общие методические аспекты обучения лиц с нарушениями речи: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационны е формы, коррекционную	организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом),	владеть всеми видами развивающих деятельностей дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской) ; владеть ИКТ-

		направленность.	продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства; применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации; использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения; выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства	компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

			для их психолого-педагогического просвещения.	

2.4. Объем учебной дисциплины: 20 ак.час.

Трудоемкость учебной ДПП составляет 6 контактных часов, из них обучение с использованием ДОТ 6 акад. ч.

Виды занятий и учебной работы	объем контактных занятий, работы *(акад. час)*	из них, обучение с использованием ДОТ *(акад.ч.)*
Контактные виды занятий, в том числе:	6	6
лекции	2	2
семинарские занятия, в том числе семинары по обмену опытом	4	4
практические занятия	-	-
лабораторные занятия	-	-
консультации	-	-
из них, выездные занятия:	-	-
проектная или иная работа	-	-
Самостоятельная работа	12	12
Промежуточная аттестация в форме зачета	2	2

2.5. Формат преподавания и освоения (формат обучения): смешанный.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания

Тема 1. Значение музыки в воспитании детей.

Музыка как вид искусства. Методика музыкального воспитания как педагогическая наука. Содержание музыкального воспитания детей. Методы педагогических исследований.

Тема 2. Развитие у детей музыкальных способностей. Характеристика музыкальных способностей. Диагностика и развитие муз. способностей. Структура музыкальности. Развитие музыкальности.

Тема 3. Формирование основ музыкальной культуры у дошкольников.

Музыкально – эстетическое сознание дошкольника. Компоненты музыкально - эстетического сознания. Формирование у детей музыкально – эстетического сознания.

Раздел 2. Содержание и виды музыкальной деятельности дошкольников

Тема 4. Методы и приемы музыкального воспитания детей.

Принципы, содержание, методы муз. воспитания. Педагогические методы «Классификация методов эстетического воспитания и художественного обучения детей.

Тема 5. Музыкальная деятельность детей.

Виды музыкальной деятельности: восприятие, детское исполнительство, детское музыкальное творчество, музыкально – образовательная деятельность. Особенности

музыкальной деятельности детей. Характеристика взаимосвязи обучения и творческого развития детей. Приемы педагогического воздействия на занятиях по творчеству.

Тема 6. Развитие у детей музыкального восприятия.

Характеристика музыкального репертуара. Методы и приемы развития у детей музыкального восприятия.

Тема 7. Детское музыкальное творчество.

Песенное творчество. Музыкально – игровое и танцевальное творчество. Творчество детей в игре на музыкальных инструментах.

Тема 8. Музыкально – образовательная деятельность.

Значение музыкально – образовательной деятельности в музыкальном воспитании детей. Методы и приемы формирования знаний о музыке.

Раздел 3. Организация музыкальной деятельности и программно-методическое обеспечение

Тема 9. Формы организации музыкальной деятельности детей.

Общая характеристика. Занятия. Виды музыкальных занятий. Занятия индивидуальные и по подгруппам. Фронтальные занятия.

Тема 10. Современные программы музыкального развития дошкольников.

Стандарты музыкального воспитания. Программы и пособия по музыкальному воспитанию дошкольников. Системность воспитания.

4. ОЦЕНИВАНИЕ

4. 1. Формы контроля знаний, умений, навыков и система их оценки.

Форма контроля – зачет.

Оценочное средство – опрос, творческое задание.

Материалы оценочного средства.

Примерный перечень вопросов к опросу.

1. Методика музыкального воспитания как педагогическая наука. Задачи музыкального воспитания. Содержание музыкального воспитания.

2. Основные виды музыкальной деятельности дошкольников и их особенности.
3. Структура музыкальности и уровни развития детей.
4. Методы и приемы музыкального воспитания развития и обучения детей.
5. Музыкально – дидактические игры и способы.
6. Развитие у детей музыкального восприятия.
7. Детское музыкальное исполнительство. Пение.
8. Детское музыкальное исполнительство. Ритмика.
9. Детское музыкальное исполнительство. Игра на детских музыкальных инструментах.
10. Виды музыкальных занятий и особенности их организации.
11. Самостоятельная музыкальная деятельность детей.
12. Детское музыкальное творчество.
13. Роль воспитателя в процессе организации различных видов музыкальной деятельности детей.
14. Планирование музыкальной занятости в ДОУ.
15. Развитие ребенка средствами музыки и его диагностика.
16. Влияние процессов музыкального воспитания на формирование личностных качеств ребенка.
17. Актуальные проблемы музыкального воспитания детей младшего возраста. Проблема взаимосвязи музыкального воспитания с обучением и развитием ребенка.
18. Специфика и взаимосвязь различных видов музыкальной деятельности.

19. Пути формирования певческих и музыкально – ритмических навыков на различных этапах детского возрастного развития.

20. Пути формирования музыкального восприятия дошкольников на различных ступенях возрастного развития.

21. Знание музыкально – дидактических игр в процессе усвоения навыков в области различных видов музыкальной деятельности.

22. Характеристика и содержание самостоятельной деятельности детей в процессе слушания музыки, пения, музыкально – ритмических движений, дидактических игр.

Творческое задание

Подберите 2 музыкальные игры (игры с музыкальным содержанием):

1. Игру для детей старшего дошкольного возраста при изучении темы «Космос».

2. Игру для детей младшего дошкольного возраста, помогающую запомнить название и последовательность времён года.

Критерии оценки слушателей на зачете

1. **«Отлично»**. Слушатель глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, логично и последовательно его излагает, в своём ответе тесно увязывает теорию с практикой, свободно справляется с заданиями и вопросами, правильно обосновывает принятые решения, не затрудняется в ответе при видоизменении задания, владеет разносторонними навыками и приёмами выполнения практических работ.

2. **«Хорошо»**. Слушатель грамотно и по существу излагает программный материал, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, правильно применяет теоретические положения для решения практических вопросов и заданий.

3. «Удовлетворительно». Слушатель знает только основной материал, допускает неточности в формулировках, испытывает затруднения в ответе на вопросы и в выполнении практических заданий.

«Неудовлетворительно». Слушатель не знает значительные части программного материала, допускает существенные ошибки в ответе на вопросы, с большими затруднениями решает практические вопросы и задачи, а также при отказе отвечать на вопросы.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

1. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова; под общей редакцией О. П. Радыновой. – 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. – 293 с.

2. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для среднего профессионального образования / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова; под общей редакцией О. П. Радыновой. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – 293 с.

3. Сорока-Скиба, Г. И. Методика музыкального образования: учебное пособие / Г. И. Сорока-Скиба. – Минск: Республиканский институт профессионального образования, 2025. – 307 с.

4. Теория и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии: учебник для вузов / под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – 217 с.

Дополнительная литература.

1. Краевский В. В. Общие основы педагогики: учеб. пособие / В. В. Краевский. - 2-е изд., испр. - М.: ИЦ «Академия», 2005. - 256 с. - (Высшее проф. образование);
2. Педагогика: учеб. пособие для бакалавров / ред. П. И. Пидкасистый. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 511 с.
3. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В., Теория и методика музыкального питания в детском саду. – М., 2013.
4. Гончарова О. В, Богачинская Ю.С. «Теория и методика музыкального воспитания». – М., Академия 2014.

5.2. Информационное обеспечение

1. Электронный каталог фондов учебной, учебно-методической документации и изданий по основным изучаемым дисциплинам основных образовательных программ Университета [Электронный ресурс] – URL: http://www.kirovgma.ru/structure/departments/library.

2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – ООО «НексМедиа» [Электронный ресурс] – URL: www.biblioclub.ru / Базовая коллекция и тематические коллекции издательства «Дашков и К» -100% доступ Договор № 522К-МА/01/2014 от 25.08.2014. Данная ЭБС содержит учебные, учебно-методические, научные, справочные издания ведущих издательств для обучающихся по всем специальностям и направлениям подготовки Университета. Доступом обеспечены все обучающиеся Университета через сеть интернет.

3. ЭБС Кировского ГМУ [Электронный ресурс] – URL: www.elib@kirovgma.ru / Принадлежность: собственная. Доступом обеспечены все обучающиеся академии через сеть интернет. Содержит учебные, учебно-методические, научные и иные материалы кафедр медицинского университета. Представлены периодические издания медицинского университета.

5.3. Методические рекомендации для преподавателя

При подготовке и проведении занятий преподавателю необходимо соблюдать следующие рекомендации:

–к каждому аудиторному занятию преподаватель готовит пакет дидактических материалов в электронном и/или текстовом варианте;

–аудиторные занятия сопровождает мультимедийными презентациями;

–аудиторные занятия проводит в интерактивном режиме, с использованием приемов современных образовательных технологий;

–в процессе обучения предлагает обучающимся задания для самостоятельной работы по углублению и расширению знаний, для формирования и совершенствования умений и практических навыков, обеспечивающих качественное усвоение учебного материала.

При подготовке к практическому занятию преподавателю необходимо уточнить план его проведения, продумать формулировки и содержание учебных вопросов, выносимых на обсуждение, ознакомиться с новыми публикациями по теме занятия и составить список обязательной и дополнительной литературы по вопросам плана занятия. Оказывать методическую помощь обучающимся в подготовке докладов, планов и презентаций.

В ходе практического занятия во вступительном слове раскрыть теоретическую и практическую значимость темы занятия, определить порядок его проведения, время на обсуждение каждого учебного вопроса. Дать возможность выступить всем желающим. Целесообразно в ходе обсуждения учебных вопросов задавать выступающим и аудитории дополнительные и уточняющие вопросы с целью выяснения их позиций по существу обсуждаемых проблем. Поощрять выступления с места в виде кратких дополнений и

постановки вопросов выступающим и преподавателю. Для наглядности и закрепления изучаемого материала преподаватель может использовать модели, таблицы, схемы, карты, мультимедийные презентации, видеофильмы.

В заключительной части практического занятия следует подвести его итоги: дать объективную оценку выступлений каждого обучающегося и учебной группы в целом. Раскрыть положительные стороны и недостатки проведенного практического занятия. Ответить на вопросы обучающихся. Назвать тему очередного занятия.

Проводить групповые и индивидуальные консультации обучающихся, рекомендовать в помощь учебные и другие материалы, а также справочную литературу.

5.4. Методические указания для обучающихся

Успешное освоение учебной дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции и семинарские (практические, лабораторные) занятия, получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий осуществляется преподавателем исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения дисциплины, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, кроме того они способствуют формированию у обучающихся навыков самостоятельной работы с научной литературой.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью практических и лабораторных занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения материала; применение теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Практические (лабораторные) занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки определяются преподавателем, ведущим занятия.

На практических (лабораторных) занятиях под руководством преподавателя обучающиеся обсуждают дискуссионные вопросы, отвечают на вопросы тестов, закрепляя приобретенные знания, выполняют практические (лабораторные) задания и т.п. Для успешного проведения практического (лабораторного) занятия обучающемуся следует тщательно подготовиться.

5.5 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют студенту возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения, сформировать определенные навыки и умения и т.п.

Самостоятельная работа слушателей включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах (например, подготовка докладов; написание рефератов; публикация тезисов; научных статей; подготовка и защита проекта; другие).

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Регулярно рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

6.1. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273 РФ «Об Образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утв. Приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 24.03.2025 № 266 и локальными актами Университета, регламентирующим вопросы дополнительного профессионального образования.

6.2. Обучающиеся с ОВЗ могут обучаться по ДПП наравне с другими обучающимися.

6.3. При проведении учебных занятий в очной или очно-заочной форме обучения для обучающихся с ОВЗ, обеспечивается при наличии технической и финансовой возможности беспрепятственный доступ обучающихся с ОВЗ в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывание в указанных помещениях.

6.4. Специальные условия предоставляются обучающимся с ОВЗ на основании заявления о приеме на обучение по ДПП, содержащее сведения о необходимости создания специальных условий в связи с его инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья, а также документа, подтверждающего инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий. При отсутствии в представленных документах указания на создание специальных условий, данные условия Университета не предоставляются.

Разработчик программы:
Рендова Екатерина Анатольевна – медицинский психолог «Кировский» филиал ФГУП «Московское ПРоП», преподаватель ЦДО.
Колесова Ю.А., к.п.н., специалист по УМР ЦДО.